Vi som mistet

Redaktør Marie Smith-Solbakken

Medforfattere:
Dataansvarlig og redaktør: Marie Smith-Solbakken

Utgiver: UiS Scholarly Publishing Services
https://doi.org/10.31265/usps.10

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

Spørsmål om denne publikasjonen kan rettes til:
Marie Smith-Solbakken
Universitetet i Stavanger
4036 Stavanger
Tlf: 51 83 10 00 Universitetet i Stavanger
Tlf: 51 83 14 14 Marie Smith-Solbakken (kontor), 40 63 53 29 (mobil)
marie.smith-solbakken@uis.no

Forsidebilde
Synopsis .................................................................................................................. 6

Forfatterpresentasjon ............................................................................................... 7

Forord ......................................................................................................................... 10

Om minnebank av Marie Smith-Solbakken ................................................................. 10

Jeg tenker respekt for alle som stod på den natten og i tiden etterpå ......................... 15

Innledning av Lene Olaug Kråkø ............................................................................. 15

Lene Olaug Kråkø fra Åsane utenfor Bergen ............................................................ 17

Familien Berland på Berland på Askøy utenfor Bergen og de som stod dem nært ........ 22

Liv Iren Berland ........................................................................................................ 22

Liv Irene Berland med barn og barnebarn ............................................................... 29

Elin Berland og barna Julia Moen og Helene Moen .................................................. 31

Thomas Berland og barna Martin Grundal Berland og Sofie Grundal Berland .......... 34

Kim Berland .............................................................................................................. 37

Fellessamtale med Liv Iren, barn, barnebarn, bror, venner og og naboer på Berland ... 39

Asbjørn Berland ....................................................................................................... 42

Arne Berland ........................................................................................................... 44

Lars Sørhaug ............................................................................................................ 45

Nils Berland ............................................................................................................ 47

Gunnar Guttormsen ............................................................................................... 48

Familien Olsen fra Førresfjorden utenfor Haugesund .............................................. 56

Bjørg Olsen ............................................................................................................. 56

Nina Elin Olsen ..................................................................................................... 59

Terje Olsen ............................................................................................................. 61

Fellessamtale hjemme hos Terje med moren Bjørg og søsteren Nina ....................... 62

Familien Bakken fra Førresfjorden utenfor Haugesund .......................................... 68

Margaret Gaulen Bakken ....................................................................................... 69

Fellessamtale med Arvid Bakken, Margaret Bakken og Karoline Bakken ............ 72

Karoline Bakken .................................................................................................. 72

Arvid Bakken ....................................................................................................... 73

Kjersti Stumo fra Stegaberg utenfor Haugesund .................................................... 74

Wenche Stokland fra Førresfjorden utenfor Haugesund ........................................ 80

Marie Vågshaug fra Bokn i Ryfylke ....................................................................... 83

Familien Sæbø fra Halsenøy i Sunhordaland ........................................................... 86

Gerd Anny Sæbø ................................................................................................... 87

Personalia ................................................................................................................ 87

Linda Sæbø ............................................................................................................. 89

Kommentarer fra Linda Sæbø ............................................................................... 94

Henning Sæbø ..................................................................................................... 97

Etterlatte til Knut Angar Amundsen fra Bodø ...................................................... 99

Knut Angar Amundsen og de andre arbeidskameratene som omkom i Siemens .... 99
Frode Amundsen ........................................................................................................ 100
Tone Skirstad .................................................................................................................. 103
Kent Amundsen ............................................................................................................. 106
Cathrin Grindedal .......................................................................................................... 109
Bente Hofstad fra Flatåsen utenfor Trondheim ................................................................. 113
Rose Bjørg Jørgensen fra Sandefjord ............................................................................. 119
Familien Hagen fra Lillesand .......................................................................................... 122
Hjørdis Hagen (1941-2017) ............................................................................................ 122
Hjørdis, Johnny, Kenneth Hagen ...................................................................................... 127
Familien Thomassen fra Lillesand .................................................................................. 131
Marianne Thomassen (1950-2017) .................................................................................. 131
Søskene Marita Helene og Raymond Thomassen ............................................................ 133
Familien Skomedal fra Nodeland i Vest Agder ............................................................... 140
Kirsten Fjellstad .............................................................................................................. 140
Hege Kristine Harbak Skomedal og Ole Kristian Skomedal ........................................... 148
Hege Kristine Harbak Skomedal ...................................................................................... 148
Ole Kristian Skomedal .................................................................................................... 152
Tonje Kathrine Skomedal Engh ...................................................................................... 156
Maia Skomedal ................................................................................................................ 159
Familien Lia fra Søgne .................................................................................................... 164
Trond Lia .......................................................................................................................... 164
Janne Lia Christensen ...................................................................................................... 170
Trine Lia ............................................................................................................................ 175
Brødrene Ihme fra Ime gård i Mandal .............................................................................. 180
Fellessamtale med brødrene Ole Guttorm og Hans Øystein Ihme ................................ 180
Familien Kjelland fra Hidra utenfor Flekkefjord ............................................................ 186
Fellessamtale med Ole Andreas Kjelland og barna Trygve, Andreas og Aina på Hidra 186
Karl-Marthon Jess Kjelland .............................................................................................. 191
Jan-Ole Kjelland ............................................................................................................... 195
Eva Jess ........................................................................................................................... 197
Aud Marit Hope fra Hundvåg utenfor Stavanger ............................................................. 200
Familien Reme i tre generasjoner ................................................................................... 204
ODD KRISTIAN REME .................................................................................................. 205
Maria Aano Reme .......................................................................................................... 217
Ludwig Reme Wien .......................................................................................................... 221
Edvard Moseid fra Vennesla ......................................................................................... 223
Etterlatte etter Lothar Apostel fra Tyskland ................................................................. 224
Ellen Christine Frisvold ................................................................................................. 225
Ann Siren Solensteen ...................................................................................................... 229
Rebecca Apostel .............................................................................................................. 236
Etterlatte etter plattformsjef Torstein Sæd fra Stavanger ................................................ 240
En datters betraktninger .................................................................................................... 241
Anne Lise Sæ Olsen uttaler seg i Stavanger Aftenblad................................................. 245
Morten Håland ................................................................................................................. 251
Kari Øftedal Imsland ........................................................................................................ 253
Anne Marie Sæ .................................................................................................................. 255
Erna Haaland Sæd ............................................................................................................ 256
Sitat vitneavhør: .............................................................................................................. 256
Tordis Nor-Nilsen ............................................................................................................ 258

Familien Reve fra Reve på Klepp .................................................................................. 259
Tordis Reve ....................................................................................................................... 259
Øyvind Reve ..................................................................................................................... 266
Egil Reve ............................................................................................................................ 271

Etterlatte av Hans Herbert Hansen (1947-1980) fra Island ......................................... 272
Halgrímur Hansen ......................................................................................................... 273
Gudny Hansen: Kjære deg ............................................................................................... 274
Audur Hansen: Memories about my father ....................................................................... 277

Familien Haslund fra Rævesand på Tromøya med søster, venner, naboer og verge ....... 280
Berit Synnøve Haslund .................................................................................................... 281
Merete Haslund ............................................................................................................... 282
Hans Inge Fagerviks sang til Merete om Pappa .............................................................. 288
Are Haslund ...................................................................................................................... 289
Wenche Haslund Skadberg fra Sola .............................................................................. 293
Fellessamtale med verge Bjørn Hansen og Thora Margrethe Hansen og Merete Haslund .... 295

Referanser ......................................................................................................................... 299

Riksarkivet ....................................................................................................................... 301
Privat arkiv ....................................................................................................................... 301
Foto .................................................................................................................................... 302
SYNOPSIS

This book is part of a collection of five works on memories from the Alexander L. Kielland oil platform disaster in 1980. The book includes memories of those who lost their relatives or close ones in the accident. When we phrase ourselves in this way, it is an acknowledgment of the many known and un-known of the accident. A number of those who died in the accident had established their own families and had children. In addition all had family members like parents, siblings and other family members in the extended family. In one case one of the dead had a child in the process of being adopted. He was too young to adopt at the time of his death, but the child was the daughter of his partner and regarded him as her father. Thus, socially by the local community and by other family members she was regarded as having lost her father. In other cases there are partners and close ones not officially recognized and we assume possibly not even known. We phrase ourselves like this because we hope that possible additional close ones will get in touch with the memory bank. We do know from wartime cases that such people might in touch after a long time and even through others.

The memories are from interviews conducted by the listed authors with those regarding themselves as having lost a close one in the disaster. The interviewees have all read the interview transcripts, have sometimes altered them and made additions, and in a few cases have rewritten them to such an extent that they themselves are listed as authors.

An included list of references is a selection of archival sources as well as published sources related to the memories in this collection. More substantial bibliographies, as well as lists of archival sources, are included in Smith-Solbakken (2016) and in Smith-Solbakken and Weihe (2019). Further specialized publications focus on subjects such as post-traumatic stress disorders (Smith-Solbakken and Weihe, 2018) and grief (Weihe and Smith-Solbakken, 2012), and include additional bibliographies.
HANS-INGE FAGERVIK (FØDT 1952) har vært profesjonell artist, komponist og tekstforfatter i over 45 år. Han kommer opprinnelig fra Helgeland, men bor nå på Tromøy utenfor Arendal og er gift med Merete Haslund, datter av omkomne Fredrik Haslund og har skrevet sangen «PAPPA» til Merete. Han har 19 soloutgivelser bak seg, i form av CD’er og LP’er, flere innspilling og har holdt konserter i 25 land. «Farvel Marita» er hans mest kjente sang, og den har toppet listene også i andre land. For sangene om Nelson Mandela og Mor Teresa har Hans Inge fått takkebrev, både fra ANC og Paven. NRK har kåret hans sang «La mæ gi dæ ei hand» til tidenes beste vbredighets-sang. Han har også mottatt priser for sitt artistliv og sitt sosiale engasjement.


GUDNY HANSEN (FØDT 1969) har Bachelor i språk med filosofi fra Háskóli’ Íslands (Universitetet på Island). Er vokst opp på Akureyri på Island og arbeidet i flere år som skininstruktør i Østerrike. Er i dag bosatt i Sandnes og arbeider som prosjektleder ved reisebyrået Egencia. Sitter i styret i Kielland-nettverket og har engasjert i offentligheten på vegne av de pårørende med krav om ny gransking av ulykken. Er datter til omkomne Herbert Hansen fra Island.


MARIA AANO REME (FØDT 1980) har Master i historie ved UiB og jobber i Byarkivet i Stavanger og som gjendikter for poeter fra arabisktalende land. Har utgitt diktasamlingen Min brors smerte med Mansur Rajih og skrev et av essayene om hvordan det er å vokse opp med
minne om onkel hun aldri fikk møte i boka *Alexander L. Kielland-ulykken. Ringene i vannet*


**TOR GUNNAR TOLLAKSEN** (FØDT 1978) har Master i historie ved Universitetet i Stavanger (UiS) og bachelor i journalistikk med samfunnsfag fra UiS. Jobber til daglig som journalist i Energireaksjonen i Stavanger Aftenblad, hvor han innenfor oljebransjen har vært med på store redaksjonelle saker om blant annet flerbruksfartøy, Goliat-utbyggingen og dykkervirksomheten. Skriver også oljehistoriske artikler som fagarbeider i Store norske leksikon


**HANS-JØRGEN WALLIN WEIHE** (FØDT 1951) Professor i sosialt arbeid ved Høgskolen i Innlandet i Lillehammer og tidligere professor ved Universitet i Stavanger. Undervisning i sosialt arbeid, innen pedagogikk, sosialt arbeid, sosialhistorie og etikk. Forfatter og medforfatter til flere bøker og bidragsyter til flere artikler og to bøker som er utgitt om
FORORD

OM MINNEBANK AV MARIE SMITH-SOLBAKKEN


Minnebanken inneholder intervjuer og notater fra samtaler med mennesker som har blitt berørt av Alexander L. Kielland-ulykken (ALK).

MINNENE I MINNEBANKEN ER SORTERT I FEM BØKER

1) Vi som overlevde
2) Vi som reddet, berget og etterforsket
3) Vi som mistet
4) Vi som arbeidet og vi som var arbeidsgivere
5) Vi som bestemte, støttet og var tilstede

Alle som er intervjuet har godkjent notatet fra samtalen og har gitt sitt samtykke til å være en del av minnebanken. Noen få av minnene som er inkludert er fra intervjuer utført flere år før vi startet vårt arbeid. Det er ingen avgrensing i tidsrommet for når intervjuene er gjennomført, eller hvem som er intervjuet, eller hvem som har laget notatene intervjuet er basert på. Som redaktør ønsker jeg å uttrykke takk til alle som har delt sine minner. De som var med har måtte leve med belastninger og utfordringer som er langt over det de fleste av oss kan forestille oss. Redningsarbeidere hadde helt spesielle belastninger. Arbeidet skjedde under ekstremt vanskelige forhold, under forhold der det var avgjørende viktig å arbeide så raskt som mulig og ofte med utstyr som hadde store svakheter og noen ganger ikke fungerte.
Initiativtakere til minnebanken er professor i historie, Marie Smith-Solbakken ved Universitetet i Stavanger, forsker, sosiolog og forfatter Else M. Tungland og historiker Ellen Kongsnes, som også er journalist i Stavanger Aftenblad. Sammen har de samlet inn et betydelig intervjuemateriale fra prosjekt om oljehistorie, ulykker, nordsjødykkere og sorgarbeid.

TIDLIGERE PUBLIKASJONER OG OPPFØRINGER BASERT PÅ BRUK AV MINNER


I 2016 publiserte også Stavanger Aftenblad en større artikkelserie om Alexander L. Kielland-ulykken der tema var ulike årsaksteorier, i samarbeid med journalist Tommas Torgersen Skretting og Ellen Kongsnes. Årsaksteoriene er også behandlet i en egen artikkel 2 som inngår i den vitenskapelige antologien «Alexander L. Kielland-ulykken: Hendelsen, etterpillet, hemmelighetene»3. Antologien som er basert på base på arkivstudier fra Statsarkivet i Stavanger, Riksarkivet, private arkiv og innsamlet minnemateriell inneholder også en artikkel som sammenligninger etterpillet okring de to storulykkene Alexander L. Kielland og Piper Alpha som hendte i Nordsjøen på 1980-tallet.4


---

1 Paulsen & Smith-Solbakken 2017
2 Kongsnes & Smith-Solbakken 2016
3 Smith-Solbakken 2016
4 Daatland, Smith-Solbakken & Weihe 2016
5 Tungland & Smith-Solbakken 2016
6 Nag & Nøst 2018

Vi har inkludert en referanseliste som gir oversikt over et utvalg av arkivkilder, private dokumenter og utgitte publikasjoner. En del av referansene er fra dokumentasjon som er i privat eie, slik som loggbøker og notater. Vi har kalt slike referanser for private arkiv og de er ført opp i en egen liste i referanselisten.

Referanselisten gir bakgrunnsinformasjon til minnene i teksten. I enkelte tilfeller er det i minnene vist direkte til referanser i teksten. Det er imidlertid kun i innledningen vi fører inn referanser på vanlig måte. Vi har kalt bruken av referanser ved at det er fortalt om rapporter, loggbøker eller annet materiale.

Til disse publikasjonene og oppføringene, hvor minner er benyttet som kilder, er prinsippet om dynamisk samtykke benyttet. Det betyr at i disse publikasjonene og oppføringene har den enkelte samtykket til at utvalgte sitat fra samtalen har blitt brukt i publikasjoner og fremstillinger hver gang.

I minnebanken blir notater fra samtaler med berørte frem til våren 2019 publisert i sin helhet, slik at ettertiden kan dra nytte av arbeidet som er gjort og få del i det berørte har meddelt oss. Minnebanken inneholder sagt med, en historikers fagspråk, primærkilder til ulykken. Det betyr at det er kilder fra de som var med, slik de forteller det, og ikke våre fortolkninger av hvordan ulykken opplevdes. Vi har prøvd å gjengi dette så nært og transparent som mulig.

Det er i tråd med våre informanters ønsker, at deres minner og refleksjoner som er delt med oss og nedtegnes overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og blir tilgjengelig for alle. Hensikten er at deres stemme skal komme til uttrykk i offentligheten, at erfaringer og refleksjoner utveksles, at dette skal bli et avtrykk som vil kunne stå i dialog med fremtidige generasjoner, og at deres erfaringer skal inngå i det nasjonale eposet.

Dette er første versjon. Minnebanken åpner for å legge til nye minner etter hvert og revidere og utvide eksisterende minner. Vår erfaring hittil er at de publikasjonene vi har kommet med og formidlingen av minner har ført til at stadig nye personer ønsker å komme med bidrag. Vi håper det vil fortsette og setter stor pris på både de bidragene som har kommet, nye bidrag og suppleringer til de minnene vi har. Målet er å vedlikeholde dette dokumentet som en dynamisk samling der nye berørte kan legge inn nye notater etter samme mal og til samme betingelser som de øvrige intervjuene.
Jeg gjør oppmerksom på at dokumentet ikke har gjennomgått språkvask som det normalt hadde fått ved en vanlig publisering. Jeg er likevel av den oppfatning at det viktigste er å gjøre meddelelsene tilgjengelige og at den litt råe formen ikke er noen ulempe for nye brukere. Noen av notatene er detaljerte og omstendelige, andre er korte og konkrete og inneholder bare en saksopplysning. Det reflekterer at minnene er nedtegnet fra mennesker som uttrykker seg forskjellig.

JEG TENKER RESPEKT FOR ALLE SOM STOD PÅ DEN NATTEN OG I TIDEN ETTERPÅ

INNLEDNING AV LENE OLAUG KRÅKØ


Jeg har fått noe mer forståelse av det som skjedde den kvelden 27 mars.
Jeg tenker på hva som skjedde på Alexander L. Kielland når jeg har opplevelser på jobb. I uværet på sjøen, når alarmer går ombord, når jeg ligger på lugaren og det er storm ute, når HM Coastgard rescue spør på WHFen om de kan få bruke båten i et treningsoppdrag mens vi kjører i 10 knopp i Nordsjøen på vei mot Shetland for å fiske makrell. Jeg tenker på de som overlevde, og på alle som mistet og på redningsmannskapet som stod på for å redde flest mulig. Dette er en ulykke som har preget mange mennesker. Jeg tenker respekt for alle som stod på for å redde flest mulig denne natten og dykkerne som hentet opp de døde fra havbunnen. Jeg tenker på at sikkerhet er viktig, noen ganger er det livsviktig.

Takk for muligheten. Og takk til dere som bidrar til å gi oss som mistet en stemme og muligheten til å bli hørt.
LENE OLAUG KRÅKØ FRA ÅSANE UTENFOR BERGEN

PERSONALIA
F. 1975
Lene.krako@hotmail.com

BRUK OG GJENOMFØRING

Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken som overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden får del i dette. Storebror har også samtykket. (E-post 15. februar 2019)

BAKGRUNN
Datter av Anne Karin Kråkø og Odd Sigmund Kråkø
Bergen
Var 4 ½ år da pappaen hennes omkom, boren Kenneth var 6 år.

UTDANNELSE OG ARBEIDSERFARING


**PAPPAN**
Min far var født i 1947, han var 32 år da det skjedde.


Han var fra Stavanger. Familien er egentlig fra Rørvik i Nord Trøndelag. De flyttet til Stavanger når de vokste opp. Han var elektriker egentlig, så fikk han jobb i Nordsjøen.

Han traff min mor på en uteplads i Bergen, Rosenkrans. Han var forlovet med en annen før mamma. Har prøvd å ta kontakt med henne (tidligere forlovede) for å høre om hvordan han var. Hun vil ikke snakke med meg.


Pappa har søsken. En bror som er to år eldre, og et tvillingpar som er ti år yngre. De mistet kontakten når han vokste opp. Det er ikke mye de kan si, men litt.

**FARMOR OG FARFAR**
Etter at pappa døde ble det lite kontakt. Min mor og min farfar hadde noen uoverensstemmelser, og han tok heller ikke kontakt med oss.

Da han ble pensjonist, jobbet han som barnehageonkel og snekret der, der var han til han døde, 89 år.

Farmor døde av kreft to år før jeg ble født. Hun var veldig nær pappa, det er det jeg vet.

**HVA ER DET FØRSTE DU HUSKER?**
Jeg husker at noen kom til leiligheten på Toppe i Bergen.

Vet ikke sikkert om det har skjedd, fordi jeg har spurt mamma, og hun husker det ikke. Mamma husker ikke hva som skjedde da pappa forsvant. Om det var fordi hun var i sjokk, det vet jeg ikke.
Gunnar Guttormsen (tillitsvalgt for pappa) reagerte på at mamma ikke tilslutt ringte og spurte om pappa. Jeg har spurt mamma hva som skjedde: Om de som kom til oss til Toppe, hvem de var, men mamma husker det ikke. Tilslutt kom det noen å ga beskjed.

DE FIKK ALDRI SKVÆRET OPP

BEGRAVELSE OG GRAVSTEIN

Han ble begravet på Salhus kirkegård. Mamma ville bli begravet med pappaen min. Det var ikke plass til henne der. De flyttet jorda til Bygstad kirkegård fordi min mor var der i fra, hun ville at de skulle være begravet sammen og ha samme stein.

MOR FOR MIN MOR
Vi snakket aldri om det. Ofte når jeg spurte avviste mamma å snakke om pappa. Ble for mye for henne. Hun fikk aldri sørget selv, hvordan kunne hun da møte meg i min?


**Fosterhjem**


**Meg selv**

Jeg har alltid fått høre at jeg var så sterk. Jeg har alltid prøvd å få hennes oppmerksomhet, men fikk det ikke. Jeg fikk aldri sørge, mammas sorg var viktigere enn min.

Jeg har vært mye redd uten å vite hvorfor. Trøstet meg med å hørte på kassett med Øivind Blunck, "Reidar reiser snart". Reidar var en av hans kjente figurer fra 80-tallet. Den fikk meg til å sove.


Gått i terapi senere for å bearbeide oppveksten. Skjønner mer nå hva som har skjedd.

**Mormor og morfar**


**Minne**

Foto tilhører: Lene Olaug Kråkø.
FAMILIEN BERLAND PÅ BERLAND PÅ ASKØY Utenfor Bergen og de som stod dem nært

LIV IREN BERLAND
Av Marie Smith-Solbakken, 4. februar 2016

PERSONALIA
f. 1952
liv.irene.berland@gmail.com
Berlandsveien 243, 5314 Kjerrgarden

Bakgrunn

Gjennomføring og bruk

Samtykket til at notat fra samtalen med henne, med barn, barnebarn og naboer/venner offentliggjøres og inngår i minnesamling og overføres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden for del i dette.

27. MARS 1980
Husker som det skulle være i går. Vi hadde Dagsrevyen på, og dette var en torsdag og det var Kari Søby som leste opp nyhetene. Nummer to satt i en badestamp (Thomas), og det kom inn en melding om at Alexander Kielland hadde tippet rundt.
Jeg var 8 måneder på vei med tredjemann og hadde Thomas 3 år og Elin 5 år. Han ble stille i magen. Vi hadde ikke telefon heller.

Det opplevdes helt uvirkelig. All informasjon fikk vi bare gjennom TV. Det var bare å følge med der. Det var så uvirkelig, samtidig som det var skjedd.

**Samles hos meg**


Husker de sa på TV at nå hadde alle pårørende fått beskjed om de som har overlevd. Husker det. Stor smerte var det å se på skjermen når alle de omkomne ble båret ut av helikopteret på bærer. Da tenkte jeg er det mannen min, er det mannen min? Jeg trodde så sterkt på at han hadde overlevd. Er det noen som var stor og sterk, så var det han. Da skjønte jeg det vel. Jeg hadde ikke fått noen beskjed. De som også hade overlevd kom også ut fra helikopteret, er det mannen min, tenkte og håpte jeg. Sånt var det.


Han arbeidet i Aker. De troppet aldri opp hos meg personlig. Det gjorde de ikke. De jeg ikke kom ettermiddag og så at han var savnet. Han kom seint, men det var godt at han ikke kom før, for da var det håp. En håpte jo, til det aller, aller siste.

**Beskjeden**


**Arbeidskameratene**

Jeg har valgt å ikke vite hva som skjedde. Det jeg har fått høre var at han var i kinosalen. Jeg har ikke gått inn for å vite nøyaktig hvordan det gikk med han. Vi fikk han ikke hjem igjen, uansett. Flere av de som var her, og gjorde det elektriske arbeidet, var ute samtidig med han. Det var en av de som fortalte det at han var i kinosalen med han.

Spør svoger om hva de hette de som gjorde det elektriske.

De var en fem seks stykker som kom her. De fikk full forpleining. Svigermor stod på. Det var fantastisk av de, at de gjorde det. Mat var i hvert fall det minste, sa svigermor. De takket veldig for det.

Barna

Begravelse

Det var en stor begravelse. Han var alene fra Askøy som omkom.

Svigermor og Svigerfar
Svigermor var 57 år det skjedde (død 2009) og svigerfar var over 60 år (død 1997).

De hadde det tøft, jeg har hatt en veldig støtte i de. Vi hadde et veldig godt forhold. Vi ble knyttet sammen. De var fantastiske mennesker. De bodde noen hus nedenfor.


Jeg var så redd for at de skulle dø, når ungene var små, og er så glad for at jeg fikk beholde de lenge, helt til barna mine var voksne. Svigerfar døde av hjerteinfarkt (1914-1997) 83 år, og svigermor levde til hun var 86 år. Veldig glad for at jeg fikk beholde de så lenge. Svigerfar bodde hjemme helt til han døde, svigermor på sykehjem.
Barna er voksne nå. Elin er 42 år og sosionom, Thomas er 40 år og økonom og jobber på bybanen og Tredjemann er 36 år og skytebas.

Jeg er bestemor nå, farmor og mormor til to stykker hver. Den eldste fikk to jenter og gutten fikk en jente og en gutt.

**Naboene**


Det gikk greit med barna. Det har ikke vært lett. De hadde en farmor og farfar, det utgjorde alt, for at det har gått bra.

**Berland**

Liten bygd på Askøy, ligger nord ut mot Herla.

Her bodde ca. 100 personer. Det har kommet nye som har flyttet til.


**Erstatning**

Vi fikk billighetserstatning 500 000. Fikk utbetalt en viss sum, så var det ikke mer. Har fortsatt enkepensjon. Barna fikk 50 000 hver.


Etterpå gikk broren til Reme i gang. Han mente at vi hadde fått alt for lite. Han fikk ikke det i gjennom.
GLEMSEL
Det er 36 år siden, mye er diffust.

STERKESTE MINNE
Dagsrevyen med Kari Sørby: «Plattformen Alexander Kielland har tippet rundt»

HVA HAR ULYKKEN GJORT MED DEG
Det er mye. Det ble et annet liv.

MINNER
Han var aldri rådløs, veldig jovial og han var en fighter. Det fantes ikke problemer, alt var det en ordning på og alt var muligheter. Han var veldig nevenyttig, og et veldig omsorgsmenneske. Han stod opp for oss, men også for de han var onkel til. Det er bare han eldste som husket han.


KIRKEGÅRDEN


BRUNT LENKE
Jeg har ikke vært der

SORG
Det er et stort tap. Jeg har den troen at vi møtes igjen, akkurat som farmor og farfar hadde. Min kristne overbevisning og tro har hjulpet meg. Han er vekke, men et gjensyn vil komme.
De døde skal minnes, men de skal ikke dyrkes. Vi har minnene. Livet har måttet gått videre, vi har ikke så mange andre valg. Jeg tror han har det godt der er han er.

Min svigermor sa at måten jeg tok det på har hjulpet de. Så har vi hjulpet hverandre. Hun var et skjønt menneske.

**SISTE GANG VI VAR SAMMEN**

**FORHOLD TIL KRISTENDOMMEN**
Vi sang godnattsanger ba aftenbønn med barna, men ikke mer enn det. Mannen min var oppvokst i et kristent hjem. Det var ting som for han var veldig naturlig å gjøre. Vi sang godnattsanger, men ba ikke til Gud og Jesus selv.

**OM BARNET VÅRT I MAGEN MIN**

**ASKØY**
Det var ikke hjelp å få fra kommunen.

**AVSKJEDEN**


Tror på det at han visste at noe ville skje. I dag vet jeg at han er hjemme i himmelen.

**SØNDAGSSKOLELÆREREN**


Hun var en nøktern dame, søndagsskolelæreren. Hun fortalte at hun fikk en engel på kjøkken, englene sa at hun skulle gi beskjed om at mannen min var berget og at han var hjemme hos herren. Mannen min hadde ropt på Jesus der ute. Og ble berget på den måten.

Engelen hadde sagt, at vi skulle ikke sørge, for han var hjemme i himmelen, han var berget. Vi skal møtes igjen. Eg vet at vi har det godt der han er. Det ble ropt på Jesus. Min svigermor ba for ham, en mors bønner når langt.

Gjensynsgleden er der. Vi møtes igjen.
LIV IRENE BERLAND MED BARN OG BARNEBARN

Marie Smith-Solbakken, 13. august 2016, Berland

Thomas Berland med Sofie Grundal Berland f. 2003 og Martin Grundal Berland f. 2006

2006


BRUK OG GJENNOMFØRING


Jeg orienterte om prosjektet, at undertegnede var behandlingsansvarlig og at UiS var behandlingsansvarlig institusjon, at i tillegg var det knyttet databehandler til prosjektet. Disse er Statsviter Christer D Daatland, historiker og journalist Ellen Kongsnes, sosioløg Else Tungland, professor i sosialt arbeid Hans-Jørgen Wallin Weihe og master i kunstfotograf Tord Paulsen. Vår vanlige fotograf var forhindret å delta og derfor var fotograf fra Bergens Tidende Odd Mehus med. Det ble samtykket til at alle disse har innsyn i det som her noteres.

Det ble vist til at noen av dem hadde jeg snakket med før, og at det var tatt notat fra samtaler og at de var gitt samtykke til at de kunne brukes i vår fremstilling av Alexander L. Kiellandulykken herunder fotofortelling, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer.

Det ble vist til at siden det var barn tilstede som også skulle bidra med sine fortellinger om tap av morfar/farfar måtte både barna og deres foreldre gi samtykke til at det ble ført notater fra samtalene og at de ble fotografert. Både de fire barna og deres foreldre samtykket i dette.


Thomas Berland samtykket på vegne av seg selv og sin familie. Liv Irene Berland samtykket på telefon før jul 2018.
ELIN BERLAND OG BARNA JULIA MOEN OG HELENE MOEN

PERSONALIA
elinberland@gmail.com
f. 1974
Mor til Julia Moen og Helene Moen

BESKJEDEN

Hele slekten var der, tjukkpakka med folk. Fetteren min, han var hos farmor og farmor. Han kom løpende inn og sa: «Vet dere at onkel Karstein er død, vet dere det.»

Det var sånt vi fikk vite det. Det er filmen som sitter fast.

DEN RØDE FOTEN
Så var det den røde foten som lå og duppet i havet, hele tiden. Det er mitt bilde av ulykken. Det fosser hvitt vann over den, så ligger den der og dupper.

Så husker jeg at de overlevende kom i land. De gikk i organge dresser. Tenk om tenk hvis. Vi å på alle fjesene, og gikk helt oppi tv-skjermen

Det var mye på tv i månedvis etterpå.

SE OG HØR OG ALLERS
Venninnen min klippet ut alle reportasjer. Hun syntes det var stas at hun kjente noen som hadde vært i ukeblad. Vi var i Se og Hør og Allers. Vi ble litt småkjendiser en kort periode.

LITE SNAKK
Kan ikke huske at vi snakket om det på skolen.

Alle visste det her ute.

Vi har snakket lite om det kanskje for lite.
Ingen satte ord på det.

**Begravelsen**

I dag ville det vært helt sprøtt at vi ikke var med. Det hadde ikke skjedd i dag.

På graven var vi ikke på før lenge.

Jeg var ikke ofte på graven. Men jeg husker en skolegudstjeneste hvor jeg og en venninne gikk bort til graven. Læreren min kom bort til oss og var der sammen med oss.

Om det var en tanke om det, at vi trengte hverdag og det dagligdagse, vet jeg ikke. Det ble ikke snakket om det. Jeg følte meg likevel privilegert. En mor alltid hjemme, farmor og farfar ved siden av og nytt hus.

**Farsdag**

**Minner om pappa**
Jeg husker godt pappa, han var sånt som lekte med oss.

Leken pappa.

Overlevelsesdrakten.

Overlevelsesdrakten...
Julia Moen  
f. 2008

Barnebarn til omkomne Karstein Berland og datter av Elin Berland.

Hadde det vært min pappa hadde jeg grenet i flere år flere uker.

Jeg får klump i halsen av å tenke på at mamma mistet pappa. Mamma var 6 år. Å miste pappaen min, det hadde vært helt forferdelig om jeg hadde mistet pappa.


Helene Moen  
f. 2010


Mormor har ikke mann, jeg har ikke morfar.
MARTIN GRUNDAL BERLAND OG SOFIE GRUNDAL BERLAND

PERSONALIA
Thomas.berland@gmail.com

Far til Martin Grundal Berland og Sofie Grundal Berland

MINNE

LIVET VIDERE
Vi snakket ikke om det hjemme. Besteforeldrene som bodde her nede snakket heller ikke om det heller. Vi kunne ikke nevne det.

Skjønte at da hadde de blitt kjempeleie seg. Det skjønner en fort som barn.

Jeg husker at jeg syntes at pappa har vært lenge nok i himmelen, nå får han komme ned igjen.


HUSKER AT JEG BLE FLAU
Husker at jeg var hos farmor og farfar og så fikk jeg saft i glasset, jeg reagerte og spurte om jeg bare fikk så lite. Så så bare pappa rart på meg. Skjønte da at det var dumt sagt. Det skulle jo fylles opp med vann. Dumt at det er bare det jeg husker

UNGENE MINE
At ungene mine fikk en sterk reaksjon, kanskje sterkere enn meg har jeg tenkt mye på. Da blir det nært igjen. En stund var det distansert. Ikke nå.

MARTIN GRUNDAL BERLAND
f.2006

Barnebarn til omkomne Karsten Berland og Liv Iren Berland og sønn til Thomas Berland og
Mamma som fortalte det til oss. Før når jeg var mindre begynte jeg å gråte at jeg ikke hadde farfar å være med. Det er trist, vi har ikke farfar.

Vi spurtet farmor; hvorfor kommer du alltid alene til oss, har du ikke venner?

Ble lei meg, når jeg hører «en farfar i livet».

Farsdagskort, farfarsangen gikk om og om igjen i hodet mitt.

**SOFIE GRUNDAL BERLAND**

f. 2003

Barnebarn til omkomne Karstein Berland og Liv Iren Berland og datter til Thomas og

**ODD NORDSTOGA**

Sangen til Odd Nordstoga om «Ein farfar i livet» som ble spilt i en time. Jeg hørte på «ein farfar i livet» som alle skulle alle hatt, og at det er det beste man kan ha, da ble jeg lei meg.

Vi savnet en farfar, vi aldri hadde møtt. Vi hadde også lyst å ha farfar, som alle andre. Jeg gråt da jeg kom hjem. Hvis det er det beste man kan ha, er det rart da at man tenker, at man glipp av noe?

**Odd Norstoga**

Ein farfar i livet

Ein farfar i livet skull’ alle ha

Ein goffa å springe ned til

som alltid har lyst på ein kaffikopp

og til å kaste bort tid på ein liten kropp

Ja, ein farfar i livet skull’ alle ha


Ein farfar i livet skull’ alle ha

Ein bessfar å vende seg til

med alt som ein går rundt og lurar på

I Farfar sitt naust er det alltid råd

Ja, ein farfar i livet skull’ alle ha


Ein farfar i kjeledress skull’ alle ha
som luktar av olje og sjø

Og med lommene fulle av gamalt skrot

Det er mykje få bruk for i Goffas rot

Ja, ein farfar i livet skull’ alle ha

Ein farfar sitt fang det er godt å ha

For Farfar har vore her før

Med heile sitt liv ligg han framom deg

Og spør du, ja, Bessfar han viser veg

Ja, ein farfar i livet skull’ alle ha

(Odd Nordstoga, 2011)

**FARFAR-KORT**

Vi laget farfarkort på skolen. Jeg hadde ikke noen å adresse kort til, alle andre hadde farfar. Da følte du deg spesielle

Gud for en idiotisk time det er. Ble irritert på læreren min.

Julia: Det var slemt å gjøre det.
KIM BERLAND
Av Marie Smith-Solbakken, 14. mars 2016.

BAKGRUNN OG PERSONALIA
kimberland@live.no

BAKGRUNN
f. 1980
Sønn til omkomne Karstein Berland

BRUK OG GJENNOMFØRING

Jeg orienterte om prosjektet Råolje, og fortalte at jeg hadde snakket med hans mor og hans bror og ba han fortelle om hvordan han var berørt av Alexander L Kielland-ulykken.


Samtykke gitt 23.08.2016, se mail fra Kim Berland

Samtykket til at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamlingen som overleveres til Norsk oljemuseum etter at bokprosjektet er gjennomført. (Sms 22.12.2018)

PAPPA OG MINNER
Onkel fortalte om pappa at han var en «artigper». Onkel fortalte at det var så mye strøm her da de var utpå og fisket. Han hadde ute snøret, og pappa gjorde som han hadde fått en stor fisk. Han dro i snøret til de som var i andre siden av båten
MEG
Var villere og galnere enn de andre søskena. Har gjort alt. Svart får i flokken, den rollen tar jeg lett. Umoden – noe så jævlig og. Antennene er brettet ut nå, og lysene skrudd på. Ikke oppegående før nå. «Eg var sånt; strekkode, født sånt, sånn er du.»

SAVN
Sett han på bilder. Det er ikke så mange bilder av han.

NY JOBB I NCC

BERLAND – GODT Å BO DER
FELLESSAMTALE MED LIV IREN, BARN, BARNEBARN, BROR, VENNER OG OG NABOER PÅ BERLAND
Av Marie Smith-Solbakken, 13. august

BAKGRUNN
Bror, venner og naboer av familien Berland. Asbjørn, Arne Berland, Nils Berland, Lars Sørhaug

BRUK OG GJENNOMFØRING


Jeg orienterte om prosjektet, at undertegnede var behandlingsansvarlig og at UiS var behandlingsansvarlig institusjon, at i tillegg var det knyttet databehandlere til prosjektet. Disse er Statsviter Christer D Daatland, historiker og journalist Ellen Kongsnes, sosiolog Else Tungland, professor i sosialt arbeid Hans-Jørgen Wallin Weihe og master i kunstfotograf Tord Paulsen. Vår vanlige fotograf var forhindret å delta og derfor var fotograf fra Bergens Tidende Odd Mehus med. Det ble samtykket til at alle disse har innsyn i det som her noteres.

Det ble vist til at noen av dem hadde jeg snakket med før, og at det var tatt notat fra samtaler og at de var gitt samtykke til at de kunne brukes i vår fremstilling av Alexander L Kiellandulykken herunder fotofortelling, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer.

Det ble ført notat fra samtalen. Det ble avtalt at notat fra samtalen skulle sende Elin Berland for gjennomlesing og korrigering.

Det spørres om samtykke til at notatene fra samtalen kan overleveres Norsk oljemuseum.

Samtykke gitt av alle på vegne av Liv Irene Berland

STEINRØYS BLIR HUS

**Asbjørn:** Så var det denne haugen, hva skulle vi gjøre med den. Vi fikk orden på den, så gikk det sag i slag. Fetteren var med her, han fikk låne lastebil av broren. To lastebiler og vi fikk planert. Fikk tak i rørlegger som la ned rør.

**Nils:** Og så støypte vi plata.

**Arne:** De kom med lecastein, alt som kunne krype og gå bar opp lecastein, hele bygda samlet seg om dette. Jeg og Lars murte meste parten.

**Nils:** Vi la stein med grunnmuren. Det sulle ikke komme vann til grunnmuren. Steinene er ble lagt skikkelig her. Om det skulle skje noe.

**Asbjørn:** Teo tømret. En slektning i husbanken hjelp til med søknad og de papirer som skulle til for å ordne med lån. Kollegene tok det elektriske

**Arne:** Jeg malte og tapetserte, jeg var oljearbeider og var heime i lange perioder.

**Nils:** Før jul flyttet de inn. (8 måneders byggeprosess). Det ble tatt noen sjefsavgjørelser. Det var hektisk. Men det gikk.


**Liv Irene:** Flytta inn i nytt hus til jul. Vi feiret jul her alle


**Arne:** Det ble tatt noen sjefsavgjørelser.

**Nils:** Vi tok kommandoen.

**Hva gjorde at dere samlet dere om dette i månedvis?**

**Alle:** Måtte gjøre det. Det er sånn vi er skrudd sammen her.


**Johannes Eide Forliste 1936**

I det forliset gikk far, sønn og onkel sønn. Det ble en del enker da. En fiskebåt fra bygda som forliste
BESKJEDEN


Jeg sa til han at han måtte ringe Rogaland radio, og han bor ikke på Edda, han bor på den ved siden av, han bor på Alexander Kielland. Da skjedde det. Da rakna alt for han. Han la jo bare på.

Vi hadde satt fra oss det som var i bilen og skrødde på TV. Dette var gått galt. Jeg skjønte litt hvor stort det var. Jeg bodde på nesten samme sorten plattform. Det var 400 stykker om bord på sånne floteller.


Snakket med deg (Liv Iren) og skjønte at han var på den plattformen. Vi fikk greie på det andre påskedag at han var funnet.

Jeg jobbet på Aker 3 plattformer. Det var noen rustne «sigarkasser» som var skrudd sammen. De var rustne!

Kjekt hadde vi. På fine dager tok jeg ut innmaten i hjelmen og helte hele hjelmen full av softis. Så satt vi på dekk og spiste softis med skei rett fra hjelmen. Det var kjekt.

Asbjørn Berland
Av Marie Smith-Solbakken, 4. Februar 2016.

Personalia
Bror til Karsten Berland
Asbjorn.berland@live.no

Gjennomføring og bruk

Sterkeste minne
Kvelden det skjedde, uvirkeligheten og omfanget de fleste var lammet, selv om de ikke var involvert. Sjokket i forhold til det som var det største.

27. mars 1980
Fikk høre om ulykken på nyhetene. Var ikke sikker på om han var der, visste heller ikke hvilken plattform han var på. Jeg snakket med en kamerat av han som visste at han var der. Vi håpet at det gikk godt, men det gjorde det ikke.

Satt og så på nyhetene. Jeg var 29. Han var 27 år. Han var elektriker, jobbet i Stelco.

Beskjeden
Vi fikk ikke beskjed før ute i påsken. Andre påskedag kom presten ut til Berland og varslet min svigerinne med sine to barn (Elin 6 år, Thomas 3 år) og som ventet yngstemann som ble født en måned etterpå.

Det var bare meg og han. Jeg ble plutselig enebarn, det var ikke planen.

Han var ikke bare min bror, han var min kamerat. Vi hadde samme omgangskrets. Vi var tilstede for hverandre.

Familien
Mor; hun var den sterkeste, min far var ganske nede.

Erstatningen
Det hun fikk var lite. Vi var i sjokk hele gjengen. Hun fikk 500 000. Så fikk ungene 50 hver ungene, da de ble myndige. Jeg har snakket med henne om det etterpå, hun sier hun har klart seg.

De måtte skrive under på at de ikke ville kreve mer, vi var så utenfor og hadde så nok med det som var skjedd, at vi verken stilte ikke spørsmål eller krevde noe mer.

**STØTTE FRA FAMILIE, NABOER OG KOLLEGER**

De holdt på å bygge hus når det skjedde, hun fikk opp huset og flyttet inn til jul 1980. Feiret jul der.

Jeg har vært en nær onkel for de, og er det fremdeles. Nå er de to eldste gift og de har barn. Reiser og besøker min svigerinne innimellom. Det gikk bra, det har gått bra med alle.

Går på graven med min mor far, bror og besteforeldre.

**HUSKER BEST**

Den foten som lå og flaut i havet, og de beina som lå rett opp. Har vært med å bygge plattformer, H3, så jeg vet hva krefter det er.

**FLERE HJALP Å SETTE OPP HUSET DERES**

Han skulle flytte ut til Berland. Det var hans store drøm. De hadde nettopp skutt ut tomta.

Guttormsen har fortalt at de satt med det samme bord og diskuterte det elektriske opplegget til huset, de sprang hver sin vei. Han overlevde, men bror omkom.

*Asbjørn Berland bror:* Organiserte, og hjalp, hadde en kamerat som hadde lastebil og gravemaskin

*Gunnar Guttormsen* elektriker, kollega og tillitsvalgt: tok det elektriske

*Nils Berland, Lars Sørhaug* murere og naboer og venner: Grunnmur:

*Arne Berland* stillasarbeider i Nordsjøen og nabo og venn: Tapet og maling
**ARNE BERLAND**
Av Marie Smith-Solbakken, 8. august 2016

**PERSONALIA**
f. 1952

**BRUK OG GJENOMFØRING**

Liv Iren Berland tilstede sammen med Lars Sørhaug, Nils Berland, Asbjørn Berland og barn og barnebarn av Karstein Berland i sitt hjem.

**KARSTEIN**
Vi var naboer og vokst opp i lag. Han var på Kielland og jeg var på Statfjord. Det var bare meg og han som var i Nordsjøen den gang. Sånt var det.

**DUGNAD**
Lars Sørhaug, Nis Berland, Asbjørn Berland, Arne Berland og Gunnar Guttormsen. Det var noen andre der og, noen fettere av Karsten. Husker ikke navn på de.

**SE OG HØR**
De laget en reportasje om dugnad og Kielland, og Huset.

**BYGDA**
Det var en veiløs bygd.
LARS SØRHAUG

BAKGRUNN
Murer og venn med Karstein og Liv Iren

ULYKKEN

HUSET
Lå ei steinrøys, så langt var de kommen,
Ikke hele tomten var grødd ut, så vidt begynt på et hus
Vi følte at vi måtte hjelpe til.
Skulle bare mangle
Vi var mellom 25 og 40 år. Vi var en del som kunne hjelpe til heldigvis.
Det var en selvfølge.
Alle følte med henne
Hun venta den tredje, høygravid, bursdag 1. mai

NATURLIG MED DUGNAD
Det var naturlig. Godt samhold i bygda. Før var det mer av det. Bygda var mer forandra, folk var begynt å reise ut til Bergen.

MURERE
Nils og meg er murere, vi murte grunnmuren og støypete golv, Nils hjelp også med maling, støypete badegolv og pipen
Det var for å støtte enken, gjorde det på fritid, tok ikke betalt, det var rein dugnad
Jeg er innflytter, har en søster her, etter jeg ble voksen er det mitt tilholdssted. Gift her. Karstein kjente jeg veldig godt, vi var gode kompiser og veldig god kompis med Asbjørn, det var her jeg reiste på ferie.

Husket den dagen vi grovstøypte golvet, svigerfar var med, fire fem mannfolk var med, de var godt opp i årene, 55 og oppover og hjalp oss å få det gjort.
NILS BERLAND

PERSONALIA

bdalejenny@gmail.com

NABO OG KAMERAT
Fikk høre det på fjernsynet, var ikke sikker på om det var på hans plattform, fikk kontakt med faren og fikk vite det, fikk sjokk. Vi har barn i samme alder, var på besøk hos hverandre.

Han sprengte tomten før jeg reiste ut, han skulle ta utgravingen når han kom hjem.

Da ble det familien hans, noen grov ut steinen og fikk den ut

SVIGERFAREN
Svigerfaren sa han kunne ikke se på stor steinrøys resten av livet, som det ikke ble noe av. Han gjorde det for hele familien. Han var aktiv helt tilslutt


DUGNAD
Så samles vi alle folk på Berland, støpte grunnplaten, og murte opp grunnmuren meg og kompanjongen – alt var dugnad.

De fleste på Berland var med.

Godt samhold her. Det har aldri skjedd noe sånt dramatisk før. Ikke så vanlig at hele bygda stilt opp, i denne størrelsen som dette ble.

Kamerat. Det var hardt selvfølgerlig,

Hun hadde ikke klart det alene, hun ventet en liten.

Det var et stort ansvar på henne

Alt av maling gjort på dugnad. Muring venner og naboer
GUNNAR GUTFORMSEN
Av Marie Smith-Solbakken, 5. Februar 2016


PERSONALIA
g-guttor@online.no

BAKGRUNN
F 1944

Arbeidet for Stelco på Alexander Kielland
Har arbeidet som huselektriker, tavleelektriker, industrielektriker
1977-1981: Elektriker, supervisor, formann i Stelco og tillitsmann for ansatte i Stelco
1982-1986: Elektriker PS Contractors på Vallhall, Frigg, mm
1987-2010 inspektør Bergens lysverker
2010: Pensjonist

OM KARSTEN BERLAND OG DUGNAD
Vi var ute sammen på denne turen. Han var ansatt som elektriker og spurte meg om råd siden jeg hadde god erfaring hus installasjon. Han holdt på å bygge hus. Vi så på tegningene av huset og jeg foreslo hvor stikk-kontaktene burde være. Han omkom.

MILJØET I NORDSJØEN

Vi i Stelco bestemte oss for å ta det elektriske når Karsten omkom. Vi syntes det var rett og riktig å gjøre det. Vi hadde jo jobbet i sammen.

OM ULYKKEN

SPANJOLER-MESSEN
Satt med Vaagsbø (Jostein Vaagsbø, 28 år Os) og Kråkø (Odd S. Kråkø, 33 år Åsane) og spiste under dekk. Vi kalte det for spanjoler-messen. Det var to messer på Kielland, vi var i den nederste messen, ikke langt fra kinoen.

Vi hadde hørt slag før, at sjøen slo opp under dekk og plattformen ristet. Men denne gangen begynte den å krenge. Det kom flere kraftige slag, så begynte den å krenge, mer og mer, så gikk det fort, og plattformen la seg enda litt mer.

De to andre kameratene sprang opp mot dekket. Jeg ble stående igjen og lure på hva jeg skulle gjøre, og glei tilbake til veggen på grunn av krengningen.


På grunn av en tidligere ulykke hvor de hadde løst ut wiren alt for tidlig, før de hadde låret den ned, og tre ble drept, var det livbøye rundt livbåten og det var laget slik til at det måtte være mindre enn 75 kg kraft for å løse den ut. Det betyr at den bare kunne løses ut vannoverflaten. Med så stor sjø ble hengende igjen som en pendel, slått mot stakene, mens vi forsøkte å løse den ut.
Plutselig ble hele styrehuset knust mot leggen. Jeg var på vei til å hjelpe til, så ble hele pilothuset slått av på grunn av at vi ble slått inn mot stagene. Dermed var det fri sikt til daviden. Den ene karen kom seg bak, forsøkte å løse ut, akkurat da var det sannsynligvis så lite kraft at vi kom oss fri.


Var bak og hjalp til, så at plattformen lå på skrå. Vi gikk ned en bølgedal, og da så jeg ikke plattformen mer, så ikke når den veltet, vi var kommet bort fra plattformen da den veltet. Alt var så kaotisk

Må si, jeg var ikke redd, oppførte meg ganske kald, følte jeg var med i en katastrofefilm og spilte en rolle. Det var den følelsen jeg hadde under selve hendelsen.


De ville at vi skulle kjøre inntil en supplybåt og hoppe over i nett. Vi ville ikke gjøre det på den måten. Vi ville vente til vi ble hentet opp med helikopter. Mange av oss var så avkreftet og sjøsyke at vi ville ikke klart det. Vi visste at det skulle blåse opp og at været skulle løye til natten, jeg hadde snakket med kapteinen tidligere og han hadde fortalt det. Det var like godt å være her som å hoppe i supplybåt.

De jeg trodde det var tak i, var det ikke tak i. De som jeg ikke hadde tenkt meg ville ta et tak, tok et tak. Vi klarte oss alle sammen i denne livbåten.

**REAKSJONER**
Vi skjønte hva vi var vært med på, og lurte på om vi var de eneste som hadde overlevd.

**HELIKOPTER**
Klokken 12 om natten kom redningshelikopter. Jeg ble tatt opp klokken 1 om natten og ble fraktet opp til hovedkvarteret på Ekofisk. Det var folk i livbåten til halv seks, de hadde problemer med vinsj på helikopter.

**EKOFISK HOVEDKVARTER**
Fraktet derifra og inntil Sola.

**DE ANDRE I STELCO**
Vi opplevde ikke dramatikken på samme måte, vi som var på andre siden av plattformen, på baksiden av Edda da den kantret. Vi var mot været.

*Mundheim* han satt på lugaren sin og løste kryssord da det skjedde, når den velvet la det seg et skap foran døra. Han hoppet ut vinduet, kom seg i en livbåt som kantret og svømte over i en annen livbåt. De som dro han opp da, sa det var i siste liten, når han holdt i de, måtte de brekke fingrene hans løs

*Stigen* snakket jeg ikke mye med om ulykken.

De to jeg satt med, *Kråkø* og *Vaagsbø*, omkom begge to. De løp opp-

*Berland*, vet ikke

De fleste løp til topps, en god del satt i kinosalen. Det er naturlig at man går mot det høyeste punkt, men der var det løse containere som raste av sted nedover og wire som røk. Mange ble truffet av det.

**FORHALING**

**ARBEIDSOPPGAVER**

Vi skulle hente ned noen antenner (fjernsynsantenner) som var i toppen, som skulle flyttes over på Ibsen (fjernsynsantenner).
Arbeids- og boforhold på Alexander Kielland


Årsaken
Vi har spekulert i hva det kunne være. De sa det var en sveis. Det kan vel like godt være forhalingen som har vært en for hard påkjenning plattformen?


Livbåtene
Daviden som sviktet, det spørs om de hadde godt nok vedlikehold på livbåtene. Hvorfor løste ikke daviden seg ut? Livbåten ble hengende som en penn.


Nå er det fritt fall båter. De er ikke prøvd i full storm. Man kan nok få seg noen overraskelser med fritt fall livbåtene og.

Sterkest minne


**Begravelserne**
Jeg var i alle de begravelser jeg kunne. Deltok i Berland, Vågsøy og Kråkø sin begravelse. (Joar Dyrstad, som omkom, hadde byttet skift med en pga konfirmasjon)

**Dugnad**

**Tillitsmann i Stelco medlem i Elektriker forbundet i LO**

**Erstatning**


STELCO SOM ARBEIDSGIVER
Det var ikke flinke å takle det. De fulgte ikke opp de pårørende

En av konene fikk ikke beskjed fra firmaet om at ikke mannen var blant de overlevende, eller at han var savnet eller at han var omkommet. De lot ikke høre fra seg. Hun ringte til min kone og spurte. De var uerfarne. Det ble amatørmessig hele greia. Det må vel bli det, når noe slik skjer.

ANNEN OPPFØLGING
Vi er blitt fulgt av psykologer over tid. Men nå har jeg sagt at jeg ikke vil ha noe mer med de å gjøre. Grunnen er at de førte ikke til noe. De ga ikke noe, de bare tok noe. Ble bare urolig av de, derfor ga jeg beskjed om jeg jeg ikke ville ha noe mer kontakt med de.

KONTAKT MED ANDRE FRA KIELLAND

KIAN REME OG KIELLANDFONDET
Hadde ikke kontakt med han. Har fått brev, men har ikke deltatt i noe som helst.

MEDIA OG JOURNALISTER
Vi ble fanget i hangaren av representanter fra selskapet og fraktet til hoteller for at vi skulle-skjermes. Men noen av journalistene hadde fått nyss om at vi var på KNA-hotellet. Vi Menn hadde lagt seg inn på værelset ved siden av meg. De banket på døra, de prøver å presse seg inn på rommet. Jeg ber han dra en viss plass, og klemte døra igjen.

Om morgenen ble vi plassert ned på firmaet, til Haugesund de Groot, etter hvert som de overlevende kom inn. Vi ble kledd opp, og klarte å berge oss inn på flyet uten at noen journalister oppdaget oss.

Vi ble fraktet hjem i privatfly til Flesland. Der Stod NRK Hordaland og tok imot oss.


DEBATTBØKENE
Så var det populært med bøker, der står det om hendelsesforløpet. Har to bøker:

1) Bernt Eggen og Håkon Gundersen
2) Ståle Lønning og Aage Enghaug

Å LEVE MED OPPEVELSEN
Jeg tenker om det at jeg spilte en rolle i en katastrofefilm. Det er Kanskje slik vi beskytter oss på.
FAMILIEN OLSEN Fra FØRRESFJORDEN Utenfor HAUGESUND

GJENNOMFØRING OG BRUK

Samtykket til at notat fra samtalen kan offentliggjøres og inngå i minnesamlingen om Alexander L. Kielland og overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket for at ettertiden får del i dette. SMS 5.1.2019 på vegne av alle tre.

BJØRG OLSEN
F. 1946
Husmor, pensjonist
VISSTE INGENTING
Huske - fikk det på nyhetene.
Hørte han var kantra.
Var sikker på at mannen min for, visste at han ikke kunne svømme
Det var fæle bølger.

Søster min var der.
Ringte til ei annen søster.
Hun lå der om natten.
Hørte på nyheter gjennom hele kvelden.
Visste ingenting, ingen beskjeder.

Per Prest kom etter to-tre dager, det var ikke med det samme.

Høre det, fikk det på fjernsynet, visste ingenting før.
Innbilte meg at han var omkommen når vi ikke hørte no. Per prest var god å ha.

Det var ikke noe all verdens med blomster.


Hadde ingen forhåpning. Er forsvunnet vekk. Var sånt sjokk at jeg fikk det ikke inn.

Han gikk bare på jobb, han kom aldri hjem igjen.

**MINNESTEIN**
De fant han ikke heller.

Håpet at de skulle finne han når de snudde. Det ble ikke.

Det hadde vært bedre, enn når de forsvinner på havet, men har fått minnestein der borte.


**MINNEGUDSTJENESTEN**
Vet at det var mye folk, husker ikke spesielt mye. Det var en fæle tid.
FOLK I FØRRESJORDEN
Ernst Frøyland hjalp med å selge bil. Pappa var med i pistolklubb (Terje Olsen). Kåre ordnet med det (Bjørg Olsen).

Tante Marit var der. (Terje Olsen)


ERFARING
Tomt.

Det måtte bare gå, hadde ikke noe valg.
DEN DAGEN


Neste dag, stod opp, samme da og. Akkurat som ei tid jeg ikke husker.

SNAKKET IKKE OM DET

På skolen, ingen snakket om noe. Husker ikke hva som hendte på skolen.

Per prest kom. Husker ikke at han snakket med meg, husker at han var der.

Ingen som snakket om det i det hele tatt.


PAPPA

Han var mye ute og reiste, egentlig så er det ikke så masse å si. Han var på sjøen når jeg var liten, så var han i Nordsjøen. Jeg var med han til Nord Norge til Stokmarknes. Var med han alene. Vi gikk vi opp til noen fiskevann og fisket. Bare meg og han, med fiskestang og var vekke hele dagen. Og masse myggstikk.

Husker ikke siste gang han var hjemme, husker ikke når/om jeg fulgte han. Jeg har fått vite at jeg fulgte han til bussen, fordi Terje har fortalt det. Eneste jeg husker er at vi skulle reise vekk i påsken – vi hadde bestilt campingvogn og alt. Vi hadde aldri reist på fjellet før noen gang, men da skulle vi reise.
**Etterpå**
Fikk aldri fred, enten var det på tv eller så var det i aviser. Fikk aldri snakket om det med noen, fikk det bare hevet mot deg.

**Minnegudstjenesten**

Når det var slutt, så var det ikke mer, så var jeg alene på rommet mitt. Så var farmor og farfar der noen dager.

**Tiden etterpå**
Det var så rart at. Alle visste om deg, men spurte ikke etter.

Han ble enda mer borte. Hørte jeg forfatteren Alexander Kielland stengte jeg ute alt.

Etter en stund engasjerte jeg meg ikke.

**De fant han aldri**
Hadde vært viktig å hatt en grav. Den minnesteinen betyr ikke noe. Han er ikke der borte, er der bare om jeg skal følge mor mi. Ikke et sted å knytte minner til, ingen plass å minnes.

Tok DNA test for noen år siden, slik at om de fant han, så visste de om hvem han var.
TERJE OLSEN

PERSONALIA
terjeolse@gmail.com

Fabriksjef på prosessbåt oppdrettslaks
F. 1974

5563 Førresfjorden

HUSKER
Jeg søster mi som fulgte han ut til Flotmyr. I ettertid husker jeg at han ikke egentlig skulle vært ute da. Han tok ekstra tur for en annen.


Mor mi fortalte det – hun var ikke så gammel, hun var 32 år, søster var 13 år. Hun skjønte litt mer.

Per prest kom, han kom hjem til oss ofte. Husker at han satt der, jeg var alltid i nærheten av mamma. Per prest så på meg, spurte meg og snakket med meg.

Kameraten av pappa, Kåre Svennsbø, husker at han var på besøk hos oss. «Eg var liten, men eg hadde store øyrer», husker at han viste med en tallerken hvordan plattformen krenget og demonstrerte med tallerken hvordan den veltet til mor mi.

PAPPA BLE IKKE FUNNET
Det ble litt løye at han ikke ble funnet, vi håpte de skulle inne han. Det var far min i Førresfjorden som ikke ble funnet. Mamma valgte å få opp en gravstein som en minnestein, lik de andre. Den står der sammen med de andre.

Mamma ville ha ei grav å gå til, selv om de ikke hadde funnet han.

HAVET OG MINNENE
Har respekt for havet, han kunne ikke svømme. Ulykken har ikke preget meg slik at jeg ikke vil være på havet.

Når jeg seiler og dårlig vær tenker jeg kossen hadde de det den natten ?
Jeg var med når de la krans etter de hadde snudd plattformen, det ble lagt ut krans på siden av den. Jeg har vært på markeringene på Smiodden.

**Etterpå**
Vi har ikke snakket om det. Søster låste seg inne på rommet.


Har ikke mange minner, har hørt at han var en trivelig kar. Har hørt at eg ligner på han.

Vi hadde ikke noe apparat rundt oss og min mor annet enn Per prest. Tror ikke hun husker ikke så mye av det. Det var tøft for henne. De ringte til søster mi, de ville ta en dna prøve av henne.

**Det viktigste**
Det verste er at jeg vet så lite. Jeg prøvde å fiske frem ting om min far, har lyst å vite hva som skjedde. Kåre Svennsbø var han som så han sist. Savn etter et svar, hva som hendte.

Og få fortellinger om far, om hvordan han var. Har det meste fra det jeg har lest meg frem til i intervjuer med de som var der. Det har ikke blitt mye snakk om verken om han eller ulykken.

**Den våte gaven**
Olja har vært penger, penger, penger, to dager etter ulykken, så var de i gang igjen. De begynte å bore to dager etterpå fra Edda. De avblåste letingen. 30 ble aldri funnet.

Jeg var 16 år, lå ute på en stand by båt på Statfjordfeltet, der var jeg om sommeren. Om vinteren så jeg hva krefter det var, da tenkte jeg på det.

Har klart å forsone seg med at far har våt grav. Det ble sånt når mamma satte opp minnesteenen. Jeg har vært der, men vet han ikke er der, vet at han ligger i sjøen. Sjøen er min minneplass.

**Fellesamtale hjemme hos Terje med moren Bjørg og søsteren Nina**
Terje:
TV-en var på.
Om kvelden kom det masse folk og slekt.
Forstod at noe var gale.
Mye grining.

Tapet
Du ble gjenkjent med han som mistet faren sin på Kielland.
Per prest og jeg snakte om det, at jeg kunne plukke blomster og gå bort på minnesteen.
Jeg og Rune gikk nedover, så spurte naboen om far min. (Spørsmål stilt i ett ettertid av samtalen av Marie Smith-Solbakken: Var det den eneste gangen du husker at noen spurte etter din far? Ja, bekrefter Terje.)
Jeg har en klump i magen, som jeg aldri fikk ut, jeg blir alltid minnet om den hvert år, jeg fyller år 26. mars og 27. mars skjedde ulykken.

Opplevde mest stille og taust
Ingen snakket med deg.
Satt med masse spørsmål og tanker.
Ingen å dele det med.

Hva skjedde med pappa?
Har lett i kassettene etter stemmen til pappa, vi har bilder, noen. Nina gikk rundt og tok opp. Fant ikke stemmen.


Ingen i familien som snakket om det heller.

Mamma våknet på nettene, hun hadde mareritt. Så på henne. Var redd for at hun også skulle dø. Akkurat som hun ikke fikk pustet.

KRANSPÅLEGGELSEN

Hadde sett plattformen på nyhetene. Annet å se den slik den var. Det å stå å kikke på plattformen, at de heiv kransen på sjøen hvor vi var, det var godt, var godt å se den der.

Fine seremoni. Eg har sett det på det etterpå. Så ei tante på film etterpå, som jeg ikke hadde husket var der.

BRUTT LENKE
Var med på avduking på Smiodden. Samles før vi gikk i bussen, da begynte de som hadde vært der ute å snakke. Hadde lyst å gå bort til de, og spørre om de kjente faren min, hørte at det var en som fortalte at han gikk i basket. De fortalte.

MINNESMERKE
Bare noen år siden jeg la merke til den på Aibel. Var med på det. Så bare etter navnet hans, var ikke noe mer.

Nina Elin:

Bare eg hørte Alexander Kielland, lukket jeg alt, til og med forfatter.

Terje til moren: Du husjet meg vekk, at Nina skulle få være i fred.
Bjørg:


HUSKE OG GLEMME

Terje:
Jeg har villet huske, Nina har villet glemme.

Noen fortalte at pappa var skoier og lagde fuglelyder. Godt å vite at han var flink med nevne og lekte med ungene.

Var på byen i Haugesund, det var en som kjente far min, han og fortalte at han kjente godt pappa. Han tok tok bussen hjem fra, han sa mye fint om far min, jeg gikk ikke av på min stopp, fulgte med han helt til han gikk av.

Det ble aldri snakket om far min, ingen har snakket om hvordan pappa var, han likte å tøyse, ingen sa koss han var, koss var han som person. Kåre som var med han på fisketurer, har ikke fortalt meg noe. Arvid (sønn til Kåre) og jeg gikk på skole i sammen. Arvid kjørte bil, vi snakket ikke om det. (De kjørte bil sammen en halv time hver vei til skolen mens de gikk på videregående, og de snakket aldri om far til Terje, og kameratskapet mellom Kåre og Terje. Terje hadde ønsket at de hadde snakket om faren.)


Bjørg:

Det var folkesnakk om Kåre, at han hadde helse han, han kom aldri i arbeid igjen. Han var oppe og gikk og så frisk og rask ut. Han hadde det ikke godt. (Han var den eneste i et arbeidslag fra Førresfjorden på HMV på 8 mann som overlevde).

Bjørg:

Huske når dere gikk snarveien, dere tre, ser for meg det bildet der, det var siste gang. Heiv bagen på skulderen. (det var frost, derfor kunne de gå over marka)
Terje til moren: Du holdt meg, så venta vi på at pappa skulle komme. Så kom han – var det en blå bag? (når han kom hjem fra Nordsjøen)

NORDSJØJAKKER
(Parkasjakke i beverylon med teddyforpels på kragen som de som arbeidet i Nordsjøen fikk)
Terje: Nordsjøjakker var fra pappa.
Nina: Pappa hadde tatt med seg en sån hjem, pels rundt, og orange inni.
Terje: Vi hadde de på oss, før og hoppet rundt og lekte vi var i Nordsjøen.

ÅRSAKEN

Fortøyninger, folk jeg har snakket med peker på fortøyningen. Han var ikke i tvil. Han hadde vært der ute den dagen. Han nevnte han hadde vært på ankerskip og hadde sett at en ankerkjettningen var pinnstram. Det var en Karmøybu, Didrik Stonghaugen.

HVORFOR VIL VI VITE?
Scandinavian star, folk vil vite. Er det naturlig årsak som har gjort det, er det menneskelig svikt med fortøyninger, er det sabotasje.

En vil helst ha det unngått. Om det er mørke sider som ikke skal ut i dagens lys, vil folk vite det.

De skriver så mye fint om oljå som har bygd opp hele landet, men det er mye som ikke tåler dagens lys.

Får ikke far min tilbake.

Jeg var sammen med Trond Lervik hver dag etter skolen i mange år, han og mistet faren sin på Kielland. Vi var ute i Nordsjøen sammen og jobbet på standby båt som 16 åringer, malte og
skrapte. Vi snakket ikke om det, aldri. Jeg tenkte på han, at en plass her er, var han. Om vinteren var det et forferdelig vær, det blåste opp. Jeg tenkte i disse bølgene kjempet han, hvordan hadde han det, hvordan hadde jeg klart det?

Da jeg er ute om vinteren, og havet ....

*Bjørg:*

Høre det, fikk det på fjernsynet. Innbilte meg at han var omkommet når vi ikke hørte no. Per prest var god å ha.
FAMILIEN BAKKEN FRA FØRRESFJORDEN Utenfor Haugesund
Av Marie Smith-Solbakken

BRUK OG GJENOMFØRING

Samtykket i at notat fra samtalene offentliggjøres og inngår i minnesamlingen om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket, Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden får del i dette. (SMS 10.01.2019)
MARGARET GAULEN BAKKEN

BAGGRUNN

Datter av omkomne Einar Gaulen fra Førresfjord.

27. MARS 1980

DAGEN ETTER
En nabo som kom opp i døra sa «eg tror at Einar er». De ringte sammen til HMV. Der visste ingen ting. De hadde ikke oversikt, det var kaotisk. Det var ikke sånne rutiner den gang som det er nå, skylder ikke det på noen. Jeg kom hjem fra skolen, kom mamma mot meg i døra og fortalte at han var på den plattformen som var veltet.


HÅPET
Vi håpte i det lengste, at kunne det være plasser hvor de kunne gjemme seg, der det kunne være luft. Min far ble 52 år.

BESTJEDEN
Ser Per prest sin bil kjøre opp mot skolen. Noe sa til meg at nå skulle han til oss. Jeg sprang hjem til oss, så kom Per og sa nå har vi funnet far din. Jeg har trodd at han var en av de første de fant fordi det stod nummer 5 på kisten hans.

Det må ha vært noen dager ute i påskeuka at de fant han.

Vi fikk ikke se han, det var bestemt.

SISTE JEG HUSKER AV FAR
Jeg var med far min å pakke på den siste turen, han fortalte hvor viktig det var å ha orden i tingene, vite hvor de var. Det var den ene gangen. Hva var det? Skummelt – var det forutbestemt? Det er ikke noe man tror på, men etter noe sånn lurer man, det er nok tilfeldigheter.

Han lo mye, han lo høyt, har funnet mye glede i humor

PÅSKEN
Det var så stille. Så stille, det var ikke folk noen plass. Tok lang tid før påsken ble en god tid igjen. Å si god påske satt langt inne.

BEGRAVELSE OG KONFIRMASJON

KONFIRMASJON
Jeg var veldig i tvil om jeg ville konfirmeres. Var sint og spurte meg selv om det kunne finnes en Gud når sårne ulykker kom.

Så kom det til deg, at pappa hadde nok villet at jeg skulle fortsette. Husker at vi tre jenter som var i samme situasjon. Det var Elisabeth, Wenche og meg (Margareth) som alle tre mistet fedrene våre.


GRAVEN OG SAVNET

ERSTATNING
Det gikk mye rykker at nå satt vi godt i det. Det var sårende, ville heller ha far vår, mor mi sparte - hun havnet i avisen med formue. Vi var sparsommelig.

ETTERVIRKNINGER

**Familien min**

Det er viktig å glede seg over det en har, for vi vet ikke hvor lenge vi har dem. Ikke tenke at vi skal gjøre alt når vi blir gamle. Vi leve underveis og gjøre det vi synes er riktig og ta vare på hverandre. For oss er familien det viktigste.

Har klart meg godt, har mannen min, har ungene mine, men har savnet.

**Oljen har en dyr pris**

Ikke lenge etter ble den sprengt. Da sa vi; fant de ut alt før den ble sprengt? De hadde det travelt med å kvitte seg med den før alle svarene var der.

**Svigerfar**
Svigerfar ble sendt ut for å lete. Det var et forferdelig vær, når hun kom hjem fortalte ungene svigermor at svigerfar hadde reist ut i Nordsjøen i det forferdelige været for å lete.

**Per prest**
Hadde nær kontakt med Per prest. Per prest vokste opp med foreldrene til Arvid. Han var flink å møte de familiene som mistet sine.

Han var her et år før han døde. Alexander Kielland hadde preget han som menneske. Han opplevde et stort ansvar for de etterlatte. Det forandret han som menneske. Han hadde jobbet med å bygge opp et kriseteam, og la vekt på de erfaringene han hadde. Han gjorde en stor jobb.

**Turøy**
FELLESSAMTALE MED ARVID BAKKEN, MARGARET BAKKEN OG KAROLINE BAKKEN

KAROLINE BAKKEN

PERSONLIGE OPPLYSNINGER
F: 1993
Kokk (utdannet fra Frankrike)
Utdannet innen HMS
Datter til Margaret og Arvid Bakken

KIELLAND-ULYKKEN
Føler ikke at vi har ikke snakket så mye om det. Vi har alltid visst at han døde i Alex Kielland-ulykken. Det har vært oppe på skolen mange ganger. På hms bachelor har vi hatt mye om den ulykken.

MORFAR OG FARFAR
Det har blitt snakket om at han døde der, var spesielt at farfar også var i båten for å redde de. Siden jeg ikke hadde mormor og morfar ble farmor og farfar ble ekstra viktige for oss. Vi hadde et nært forhold.

Det har vært flere dokumentarer på fjernsyn, da kommer det det over en igjen. Hadde vondt over han som gikk med i monsterbølgen.

KONFIRMASJON
Jeg har alltid visst at to måneder etter begravelsen så var det konfirmasjon for mamma i samme kirke. Jeg har alltid viss at mamma var i sorg når hun ble konfirmert. Jeg hadde en fin konfirmasjon, det var viktig for mamma at det ble en festdag for meg.
Arvid Bakken

Personlige opplysninger
F: 1964

Ektemann til Margaret Gaulen Bakken, datter av Einar Gaulen Bakken
Sønn til Erik Bakken som var med på redningsaksjon i supplybåt

Far reiser ut og er med på redningen
Min far har deltatt under redningen. De ringte og sa at det var skjedd en stor ulykke i
Nordsjøen, og han var full fart ut om kvelden. De gikk hele natten i et skikkelig uvær for å
komme ut. De for å få kjørt 10 om kvelden. Kona visste ingen ting. Hun var i politikken, og han
var gått når hun kom hjem.

Snakket om det
De hadde gått det som båten tålte. Vi har alltid snakket om dette til ungene.

Stort omfang for og stort inntrykk i lokalmiljøet
Den ulykken gikk inn på han, og alle som bodde her i området. Den gjorde et stort inntrykk.
Flere ble rammet. Det var en tragedie uten side stykke.

Kielland-ulykken og oss som par

Arvid: Den har vært en del av livet. Den har preget Margaret. Hun er alltid engstelig når det
er dårlig vær og tenker på ulykken og at det skje ting. Prøvd å si at det kan gå godt.

For meg er det og har vært uaktuelt å arbeide i Nordsjøen pga. Margaret.

Margaret: Arvid har vært flink å støtte.

Arvid: Jeg fikk aldri hilst på faren til Margaret. Han døde et år før vi ble sammen. Hun var 15
år da vi ble sammen, og jeg var 17 år. Vi har et sterkt samhold, opplevd mye i lag.

Senking og snuing

Arvid: Jeg var med Margaret og så på plattformen da den var snudd. Det gjorde et sterkt
inntrykk. Har aldri skjønt hvorfor de måtte spreng og senke den så fort. Det har vi alltid spurt
oss om.

Margaret: Vi følte de gjorde det så fort, at vi lett kunne lure på, om de hadde noe å skjule?
KJERSTI STUMO FRA STEGABERG UTENFOR HAUGESUND

Av Marie Smith-Solbakken, 8. april 2016

PERSONALIA
F: 1968
kjersti.stumo@hotmail.com

BAKGRUNN
Datter til Odd Einar Stumo og Torill Stumo
Barnehageassistent i Gard barnehage Haugesund

BRUK OG GJENNOMFØRING

Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken som overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbibloteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden får del i dette. (SMS 14.02.2019)

TAP AV FAR

SISTE MINNENE
De dagligdagse tingene. Mor hadde ikke sertifikat. Han som kjørte og hentet på blokkfløyteundervisning, de dagligdagse tingene som du legger merke til når det ikke er der. Tur i fjellet med pappa. Han hadde alltid med seg «after eight»-sjokolade. Den lå på sengen, da visste jeg at han var kommet hjem.

Far
Sånt eg huske han, var han interessert i politikk. Ofte møter hjemme hos oss. Han var med i Jeger- og fiskelaget, og han likte å fiske laks. Han var aktiv medlem i Arbeiderpartiet. Det var politiske møter hjemme. Holdninger han stod for var respekt for andre. Om du var alkoholiker eller noe annet som samfunnet reagerte på, så skulle vi ha respekt for vedkommende for det. Han var opptatt av at vi gjorde det bra på skolen, at det ikke var noe slinger i valsen, han var streng med det. #g sa pappa daglig og far når eg var sur på han

Familien
Mamma Torill som var hjemmeværende. Han var mekaniker på HMV.

Jeg hadde en eldre søster, Åse, som var to år eldre enn meg, og en bror som var seks år yngre enn meg. Han hette Per Anders. Vår familie på fem bodde Stegaberg i Førresfjorden, og hadde mye familie rundt oss som onkel, søskenbarn og farmor.

27. MARS 1980


Farmor
Farmor var en veldig troende kristen dame. Hun mente det var en mening med dette. Hun sa til meg en kveld på senga etter jeg var lagt meg: «At Gud hadde en mening med dette at Gud tar de han må og vil.» Om hun sa det for å trøste oss, eller om hun mente det, vet jeg ikke.
Kanskje hun sa det like mye for å trøsts seg selv som for å trøste meg. «Møkke løje som blir sagt.»

Det var ikke en trøst for meg. Jeg reagerte med sinne. Sa til henne at det var tull og at hun måtte gå ut av rommet mitt.


**Mamma**

Kan huske at hun ble kjempetynn.

Hun har vært veldig flink. Hun fikk det meste.

**Skolen**
Frem til sommeren gikk jeg siste år på barneskole. Det var en grendaskole hvor 4., 5. og 6 klasse var slått sammen. Lærer var Ole Borsheim. Han bodde på Stegaberg, kjøpte tomt av Ove Stumo og bodde i nærheten av oss. Han bor der enda.


**Ungdomskolen**

«BYGDEDYRET»


VENNINNER

VERDEN ER LITEN
Jobbet sammen med Hilde Lethinen, litt tidligere. Vi jobbet på boliger. Der begynner sønnen.
Jeg traff henne på vei til Stavanger på minnemøte under tredveårsmøte. Vi treffes på bussen i Stavanger. Vi ble overrasket, vi visste ikke om hverandre.

BEGRAVELSEN OG MINNEGUDSTJENESTEN


Kirkegården

Søskenn
Bror vår var 5 ½ år da det skjedde. Han husker ikke så mye av det. Han ble det veldig fort synes veldig synd på. Han ble bortskjempt. Han var mye med meg og storesøster. Han spurte ikke noe spesielt etter far vår. Egentlig er det litt merkelig. Far min var mye vekke. Kan det ligge noe der?

Meg nå

Per Prest
Han kom. Jeg synes han var skummel. Han kjente farmor. Han hadde vært hos farmor før angående det kristne. Det ble ikke bedre når han kom med budskapet.

Jeg følte at vi visste det før han kom. Da han kom visste vi hvorfor han kom. Han gikk mest til farmor. Mor mi er ikke kristen. Han gikk til farmor og onkel. Søskenbarnet mitt ble redd når han kom til dem. Han banket på soveromsvinduet. Han var litt skummel og autoritær.

Ungene mine

Sønnen min ligner på far min i enkelte situasjoner. Det er sånt som mor mi også legger merke på. Nå har han skjegg, det hadde far min og.

**Grått**
Jeg har ikke grått mye. Det verste var rett etterpå, året etter det skjedde. Året på ungdomskolen var verst. Kan ikke huske at mor mi grein, farmor grein, søsknene til far min grein. Lillebror grein ikke, han skjønte det ikke.

**Taushet**
Snakket ikke mye om det. Snakker noe om det nå. Å være stille om det er en måte å klare seg på. Vi var tause.
**WENCHE STOKLAND FRA FØRRESFJORDEN UTENFOR HAUGESUND**
Av Marie Smith-Solbakken, 23. februar 2015

**PERSONALIA**
Datter til omkomne Ivar Traa.
F. 1965

**GJENNOMFØRING OG BRUK**

Samtykket til at notat fra samtalene offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken som overføres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og arkiv for at ettertiden får del i dette. (SMS 4.1.19)

**27. MARS 1980**
Var hima, det begynte om kvelden. Vi hadde på nyhetene og hørte om en plattform som hadde veltet. Jeg ble sendt i seng.

**DAGEN ETTER**
Morgen etterpå fortalte mamma at plattformen som pappa var på hadde kveltret.


Tror ikke vi lot det gå innpå oss. Vi hørte at det var overlevende, og ventet på beskjeden at han var kommet til rette og var reddet. Vi hørte på nyheter.

Vi fikk etter hvert beskjed at han ikke var reddet.

**LØRDAGEN**
Heldigvis kom mormoren min og tanten min.

Det var en lettelse at de hadde funnet han. Den ene bror min var også med og lette.

Det var nok også en stor påkjenning å lete også.

Det var presten som hadde ringt ham til oss, og sagt at de hadde funnet han. Mormor ga beskjed til oss.

MINNESTUND MED FAMILIEN
Vi hadde minnestund med de nærmeste, eldstebror min, yngstebror min, mormor, tante, mormor og meg. Vi fikk ikke lov å se han. Han hadde ligget i vatnet en stund, de mente det var ikke noe godt syn på oss.

Er bitter for at vi ikke fikk se han. Forstod det, men jeg fikk ikke sagt hadet. De mente vi ikke hadde kjent han igjen, og at det var best å ikke få det minnet. Det var tan ten og mor mi som trøstet meg.

ANDRE PÅRØRENDE
Hadde mye å gjøre med Elisabeth Iversen, traff henne på minnestund for fem år siden

Presten og kateten som var med den gang var også der.

KONFIRMASJONEN
Gravene er plassert rett utfør kirketrappene. Det er det første vi så, og det siste vi så

Der er hu, sa de, de visste ikke at det var vondt, men var vondt

BEGRAVELSE
Tre stykker ble begravd samtidig. Det var like mye folk utfør som inne i kirken og det var ordnet med tv overføring. Vi var ufrivillig oppi dette, pressen lå utfør i busker og ville ta bilder av deg.

ETTERPÅ
Jeg søkte ut blant venner. Jeg fikk være i en gjeng med noen som var eldre.
Vi fikk besøk av en av de overlevende som fortalte om at faren min ga redningsvesten til han som overlevde. Jeg ble sint, hvordan kunne han gjøre det mot oss.

Han ble bare 42 år.

**PÅSKEN**
Vi skulle på påskeferie, tror alltid at noe vil skje, tror alltid at noe kan forandre seg fort. Tør ikke glede meg, noe kan skje...

**STØTTE**
Per prest, Aud og Haldis ringte på. Per prest var der, han gikk inn i hjemmene. Plutselig var han der, spurte hvordan det gikk. Han sendte brev og julekort.

**ÅRSAKENE**
Det ble spekulerte om sabotasje i årevis. Jeg prøvde å få det på avstand. Det syntes jeg var vondt

**MINNEMARKERING**
Ved minnemarkeringen for fem år siden, var vi på forsiden i Aftenbladet.

**ERSTATNING**
Vi fikk 25 000 i erstatning. Vi fikk noen kommentar. Det gikk rykter, nå har hun råd til det og det.

**LÆRDOM**
Jeg blir provosert av å høre at nå har vi i hvert fall lært, og at det er blitt trukket følger av det som skjedde, men det kom ikke oss til gode. Ingen som har kommet til oss etterpå. Hvorfor har de ikke snakket med oss og hørt på oss?
MARIE VÅGSHAUG FRA BOKN I RYFYLKE
Av Marie Smith-Solbakken, 19. september 2016

PERSONALIA OG BAKGRUNN
f.1957

marie.vaagshaug@gmail.com

BRUK OG GJENNOMFØRING

Marie Vågshaug var informert om prosjektet, ref. utsendelse av informasjonsbrosjyre. Marie Vågshaug ble opplyst om at undertegnede er dataansvarlig og at UiS er ansvarlig institusjon for prosjektet Råolje. Hun samtykket i at det kunne tas notat fra samtalen, og ble opplyst om at hun kunne trekke tilbake sine uttalelser.

Samtykket i at notat fra samtalen kan offentliggjøres og inngå i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden får del i dette. E-post 06.01.2019.

BAKGRUNN
Kusine til omkomne Jon Agnar Skogøy
Bonde, assistent på skole

HUSKER MEST
En tragedie som skjedde, vi visste ikke at han var om bord, han jobbet på HMV, de hadde fått et oppdag, egentlig var det en annen som skulle ha vært der, men så hadde Jon Agnar reist i stedet for.

Vi kom ikke på at det var noen av våres som var om bord.

Han ble ikke funnet.

Det gikk voldsomt inn på tanten min, som var moren hans. Hun hadde også mistet mannen i drukningsulykke. Ble rammet to ganger. Det var noen år siden hun hadde mistet mannen sin på Hundsnes, i nærheten av Hervik. Min mor var søster til mor hans.
Han var gift og hadde to unger. Han var 28 år.

Husker nyhetsbilde. Husker klumpen som kom i magen, og at den strammet enda mer når jeg skjønte at det var en av våre egne. Trodde ikke at det gikk an, at den kunne kvelve.

**TANTE**

Kjente tanten min. Min sorg var mest at jeg hadde veldig vondt av de som var igjen. Gjorde sterkt inntrykk at unge dør, tenkte før at døden var noe som traff de gamle.

Fikk meg til å verdsette livet mer.

Tanten min, hun gikk inn i en voldsomt stor og tung sorg. Det gjorde det ekstra sterkt at hun ikke fikk en grav. Hun hadde et dikt som noen hadde skrevet om den i glass i rammet, og tok vare på alle avisutklipp.

Hun var på alle samlinger.

Hun kom ovenpå igjen, men aldri over det. Hun hadde veldig behov for å snakke om det. De andre gikk videre, hun hadde behov, de gikk videre, de andre skjermet seg for å ikke høre om han, snakke om de ting som var før, om det som skjedde.

Det var tøft for hele familien, hun hang i det en god stund. Det var hennes måte å bearbeide det på.

**DIKTET**

Husker du diktet?

Ser for meg bildet – et dikt som var skrevet om ulykken.

Kanskje gjenkjenner det.

**STORFAMILIE**

Det ble et tungt lokk som ble lagt.

Det var en familie med sterkt samhold, viste omsorg.

Reiste mye på besøk, det ble omsnakket hele veien, eg kjørte mor mi.

Han var en del av familien, selv om han ikke var der.

Tante hadde tre unger til.

Vet at hun hadde tung sorg.
Depresjon vet ikke, ikke godt å si.

Tanten min lever ikke. Hun var født i 1921, moren min også død for noen år siden.

**PÅVIRKET MEG**
Var en del av sorgen der og da, det var en katastrofe for landet og for de det skjedde for og for vår familie.


Min tante mistet sønn, mine søskenbarn som mistet en bror.

**SNUING**
Snuing, de håpte at de skulle finne han. Det hadde betydd mye for min tante om hun hadde hatt en grav å gå til. Det gikk inn på henne.
**PERSONALIA**

Etterlatt etter Magnar Sæbø

Gerd Anny Sæbø

Den 27. mars 1980 var hun 26 år, gift med Magnar Sæbø og mor til to barn: Linda 6 år og Henning snart 3 år.

Hun hadde møtt Magnar 7 år tidligere da hun flyttet fra Atløy i Sunnfjord til Halsnøy for å jobbe. De giftet seg, stiftet familie og sammen renoverte de det gamle huset de kjøpte på Sæbøvik.

Magnar jobbet i firmaet Teknisk Isolering, og reiste bare offshore ved behov (ikke fast turnus). Han hadde ikke sikkerhetskurs.


Lørdagen (29. mars 1980) ble det bekreftet at Magnar var blant de omkomne etter ulykken.

Gerd følte seg utrygg med den nye livssituasjonen hun hadde havnet i på grunn av ulykken, og alle fremtidsplaner og drømmer var knust. Hun var bekymret for økonomien, hvordan skulle hun klare å oppdra ungene aleine og i tillegg til sin egen sorg, satt hun igjen med to små barn som også var livredd, som savnet pappaen sin og som var i dyp sorg. Gerd valgte å fokusere på barna, og gøre livet mest mulig bra for de. Hun måtte være sterk og trygg for ungene, og hun måtte bare klare denne nye utrolig vanskelige livssituasjonen.


LINDA SÆBØ
Av Marie Smith-Solbakken, 26. september 2016, Sola Strand Hotel.

PERSONALIA
lsab@statoil.com
f. 1973
Bor på Åsen
Arbeider i Statoil
Datter av Magnar Sæbø

BRUK OG GJENNOMFØRING
Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inn går i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden skal få del i dette. (Sms 14.01.2019)

DATTER AV MAGNAR SÆBØ
Jeg fortalte at jeg visste at hun var datter av Magnar Sæbø som omkom i Alexander L. Kielland-ulykken, og at vi ønsket å høre og notere hvordan ulykken påvirket henne. Samtidig ville vi informere om at vi har hørt gjennom vårt arbeid om hvordan hennes far omkom, og spurte han om han ønsket å vite det. Det ville hun.

VAR 6 ÅR DA ULYKKEN SKJEDDE

han mest sannsynlig var død. Mamma hadde ventet, hun kvidde seg. På badet til mormor fortalte hun det.

Da var tante Olav og tante Gro kommet. Med en gang de hørte det hadde hun kommet for å være med mamma.

Astrid grein nok for hun viste. Onkel og tenne min fra Halsnøy kom til oss på Atløy for å være med oss (bror til mamma) Farfar var sjef på fabrikken, Christian Bjelland nr. 13. Der møttes mamma og pappa for de jobbet på fabrikken begge to.

**PAPPA JOBBET PÅ AKER STORD**
Så begynte pappa på Aker på Stord, og da vet jeg ikke hvor mange dager. Si det hadde gått to dager.

**HALSNØY**

**GRÅT**

Det var skremmende å se reaksjonen. Farmor og mamma var jeg tryggest på.

Fra da av, bodde vi hos farmor og farfar i mange måneder. Vi bodde der i mange måneder. Henning (9.5.1977) feiret bursdag der.

**PAPPA**

Husker koss puten hans lukta, husker hva han hadde i lommene.

HENNING
Han var så liten, han ble ikke redd.

MAMMA

Morfar døde da jeg var 4 år. Da pappa døde visste jeg med en gang hva det var. Nå ser jeg ikke han igjen.


Jeg gikk med dødsangst hele veien. Jeg var redd at hun for fra oss, jeg gikk og ventet.

Den angsten hadde jeg til jeg var 18 år, til jeg klarte meg selv. Det har hjulpet meg når jeg fikk mobiltelefon.

SKOLEN


Mamma var alenemor, alle de andre hadde to foreldre. Sånt var det også i familien.

Alle juleselskap og søndagsmiddager manglet han, vi manglet å ha en far. De var fem brødre. De tullet og lekte med oss. Det var mye aktiviteter uteleker. Det var veldig markant at han manglet. Søskenbarna hadde pappa men ikke oss

MINNESTUEUND
Det var minnestund i kirken etter pappa, det var som en begravelse, det var bare voksne.
Verken jeg eller Henning var der, ikke søskenbarna mine heller jeg ble veldig redd når de voksne grein.

Mamma reiste til Stavanger, de heiv krans på havet.

Vi har diskutert om vi skulle hatt en stein, det ble feil. Vi diskuterte det med brødrene hans, og. Mamma sa at han har en grav på sjøen.

SMIODEN

Var med på avdukingen av monumentet, også 35 år. etter

FARFAR

Snakket med alle som var om bord og med de fra Halsnøy. Farfar reiste til Stavanger og ordnet opp. Farmor sa det at om du skulle mistet en av foreldrene dine så – når det en gang var så gale å miste en foreldre så måtte det verste være å miste en mor.

VI BLE ANNERLEDES

Mamma sa du der så sterk, jeg har ikke hatt noe valg. Jeg passet på broren min, han lekte i stranden, jeg for etter han hele tiden. Var redd for han.

Meg og Henning har det godt veldig godt med, vi har hatt god familie rundt.

Mamma har lært oss opp til å ikke være bitre. Hun har aldri klandret noen. Hun har bare fokusert på at alt er blitt bedre etterulykken, sikkerheten har blitt bedre.

Ikke har jeg flere søsken, ikke har ungene mine bestefar, og når jeg ble tretti år selv, så skjønte jeg hvor kort tid av livet han hadde levd.

SØRGE

Henning har ikke sørget, han har ikke visst hva han hadde, selv om pappa var fantastisk flik med Henning.

Jeg hadde en veldig forskjell i reaksjon da jeg mistet morfar 4 år og da jeg mistet pappa 6 år.

Farfar ser på bildet av pappa hver kveld før han sovner. Han holdt tale hver julafien, og grein, vi var veldig bevisst på at han var borte og var leie oss, selv om vi skulle være glade. Han manglet.

TV OM KVELDEN

Plattformfoten D-søyle

Pongtongene
Bildet om de fire pongtongene som lå og skvulpet husker jeg, det er et mareritt. De bildene, tv-bildene er marerittfølelse å tenke på.

Erstatning
Misunnelse på erstatning, mamma opplevde at det snudde fra medlidenhet og omtanke til misunnelse.
Hei og takk for hyggelig møte på mandag. Eg merker det er tungt å gå inn og tenke gjennom alle dei triste detaljane som har prega heile livet mitt, men har kome på ein del ting til som kanskje kan belyse koreis det har vore å vekse opp utan pappa.

Eg fantaserte om at pappa hadde svømt i land i England, men ikkje fann vegen heim (eg visste jo at han ikkje var funnen)

Eg var redd for at mamma skulle dø dag og natt. Pappa hadde døydde heilt utan forvarsel, så eg trudde at det same kom til å skje med mamma kor tid som helst.

Dersom mamma var på korøving eller ute med venninner sat eg i vindauga, såg etter henne og venta til ho kom heim igjen.

Om kveldane når mamma trudde at eg sov, så låg eg og høyrte etter at ho levde nede i stova. Høyrte eg at ho gjekk på kjøkkenet, eller bevega seg, så pusta eg letta ut. Dersom eg ikkje høyrte henne, ropte eg på henne og ba henne komme slukke lyset mitt, eller eg fann på andre unnskuldningar berre for å høyre livsteikn.

Om nettene gjekk eg ut i gangen for å høyre at ho pusta, dersom ho sov så stille at eg ikkje høyrte pusten hennar gjekk eg inn til henne og sa eg hadde hatt mareritt

Eg verna mamma frå mange ting eg tenkte på og ting som skjedde. Eg sa aldri at eg var redd for at ho skulle døy. Eg ville ikkje at ho skulle bli redd for meg, eller lei seg. Eg holdt f eks på å drukne sjølv i ein innsjø fire år etter at pappa døydde. Eg svømte saman med farmor, medan farfar sat og så på oss. Noko skjedde slik at eg fekk panikk og både eg og farmor holdt på å drukne. Farfar oppdaga det heldigvis og fekk oss til land (då var eg bevisstlaus). Verken eg, farmor eller farfar snakka nokon gong om dette saman i ettertid, og ingen av oss sa noko til mamma. Me visste at det som holdt på å skje var så hakkandes gale at mamma ikkje hadde takla det. Eg og farfar snakka imidlertid om det for nokre få år sidan. Det var nære på.

Som du forstod gjekk meir eller mindre heile familien til pappa i oppløysing etter han døydde. Før han døydde var alt trygt og godt, hans dødsfall var starten på mange triste og tragiske hendingar på pappa si side av familien.

Men det er også viktig å få fram at på tross av alt dette, så har det gått fint med både meg og Henning og mamma. Me har vent oss til å leve med sorga, me veit at me aldri får han tilbake. Me er blitt sterke, empatiske og omsorgsfulle på grunn av det som skjedde.
Henning skal ta bilder av kortet pappa sendte meg i morgon, eg sender det til deg så snart eg har fått dei. I kortet stod det:


Det stod ikkje svart på kvitt at han var glad i oss slik eg sa til deg....det las eg mellom linjene 😊
Du ser om de vil bruke det...eg syns det set eit personleg preg på historia – men det er dykkar vurdering om de tar det med eller ei 😊

Beste helsing Linda
HENNING SÆBØ

PERSONALIA
hesaeb@gmail.com
f. 1977
Produksjonsleder mekanisk industri

BAKGRUNN
3 år og sønn til omkomne Magnar Sæbø, bror til Linda Sæbø.

GJENNOMFØRING OG BRUK

Samtykke til å kunne bruke det som fremkommer i samtalen i fotofortelling, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer i vår fremstilling av Alexander L. Kielland-ulykken. (Telefon september 2016)

Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden får del i dette. (E-post 27.01.2019)

SØNN AV MAGNAR SÆBØ
Jeg fortalte at jeg visste at han var sønn av Magnar Sæbø som omkom i Alexander L. Kielland-ulykken, og at vi ønsket å høre og notere hvordan ulykken påvirket han. Samtidig ville vi informere om at vi har hørt hvordan hans far omkom, og spurte han om han ønsket å vite det. Det ville han svært gjerne.

Malvin Hauge: «Magnar Sæbø, fra samme sted (Halsenøy) døde. Han var i samme livbåt som meg, men han kom ikke opp i basketen. Han kom opp i en flåte. Og da han skulle hoppe i nettet for å komme til supplybåten bommet han, og de fant han ikke.» Jeg fortalte også om hvordan redningsmannskapet (Bjarne Dybvig, Alf Skeime) på Safe Truck reagerte.
Henning Sæbø bekreftet at vi kunne bruke denne historien om hans far. Han oppfordret meg også til å ringe hans søster Linda Sæbø.

**Hva ble fortalt**

De ble fortalt meg at en fot på plattformen som knakk, og at min far ble ikke funnet.

Hørte at de hadde vært i en livbåt som hadde gått hål i, og at de ikke kom ut.

Har hørt noen sa at han hjelp noen å komme ut, og kom ikke ut selv. Jeg var stor når jeg hørte disse tingene. 17 år.

**Å ikke ha far**


De sier at jeg ligner på han i fakter og interesser.

Tenker på at min 11 års gamle sønn hadde hatt en bestefar.

Fiske og sjøen og jakt og friluft var interesser far min hadde.

Liker gode historier.
Etterlatte til Knut Angar Amundsen fra Bodø

Knut Angar Amundsen og de andre arbeidskameratene som omkom i Siemens.
FRODE AMUNDESEN
Av Marie Smith-Solbakken, 5. februar 2019.

PERSONALIA
f. 1967
frodeamundsen@hotmail.com
Bor i Bodø

Samtykket i at notat fra samtalen kan offentliggjøres og inngå i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, slik at ettertiden får del i dette. (E-post 15.02.2019)

BAKGRUNN
Formann på lager og transport, jobber på teknisk avdeling i Bodø kommune.

ULYKKEN

Vi hørte om ulykken på TV i Bodø. Vi visste bare at han skulle i Nordsjøen. Og ikke at han var på Kielland. Så da jeg bilen til presten komme, da skjønte jeg hva han ville.

Han var en av Siemens sine karer. Han hadde ikke vært så mange ganger i Nordsjøen. Han jobbet i Nordsjøen, og bodde på Kielland. Hva arbeid de skulle gjøre, vet jeg ikke.

FAMILIEN

Mamma og pappa gikk fra hverandre i 1974. Pappa bodde i Bodø noen år, fant seg ei ny og flyttet sørover til hjemlassen hennes. Så fant han ut at han skulle jobbe i Nordsjøen. I Bodø satt ekskone og tre barn; Frode 12 år, min søster Tone (Skirstad) 9 år, min yngste bror Kent Amundsen (samme navn som min far). Har også en halvbror fra min mor. Han er født i 1975, Johnny Vryblod. Jeg hadde ny stedfar. Han har aldri erstatte faren min. Han har vært lite involvert i oss unger som moren vår hadde fra før.

HUSKER DE DAGENE GODT
Tone og Kent husker vel lite.


**PAPPA**

**BESTeforeldre**

**ERSTATNING**
Det ble satt inn noe penger på oss. Det var advokater som tok seg av det. Overformynderiet som tok seg av det.

**Etterpå**

Skulle ønsket at han var her, kan ikke reversere historien. Han ble funnet, det er jeg glad for, han er gravlagt på Bodø kirkegård. Så vi har engrav å gå til. Det er godt.

Steller på graven, planter blomster, prater for meg selv. Har med sønnen min. Han lurte på hvem det var. Jeg fortalte at det var bestefaren hans. Sønnen min er fire – fem år. Han fant ut hvor beina var og hodet var. Og sønnen min satte seg på magen hans.

**IKKE BITTER LANGER**
**HVORDAN GIKK DET MED FAMILIEN**


Katrin har jeg litt kontakt med. Hun bor så langt borte. Vi har ikke møttes siden hun flyttet ørover. Har kontakt med henne på Facebook.

Har kontakt med mora og Katrin på Facebook, jeg har sendt bilder av graven til henne. Vi følger med hverandre. Vi sender julekort.

En bror, Kent, bor på Osterøy. Tone bor i Bodø jobber på sykehuset på barneavdelingen.

**BAR KISTEN**


Vi fikk ikke være med på min bestemors begravelse, men pappa og bestefar sin begravelse fikk vi være med på.

**STERKESTE MINNE**

TONE SKIRSTAD
Av Marie Smith-Solbakken, 7. februar 2019.

PERSONALIA
f. 1970
toneskirstad@hotmail.com
Oppvokst i Bodø, bor i Bodø
Barnesykepleier på Nordland sentralsykehus
Gift i 2001, to gutter 16 og 18 år

BRUK OG GJENNOMFØRING
Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamlingen om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres til Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden skal få del i dette. (E-post 13.02.2019)

BAKGRUNN
Datter til omkomne Knut Agnar Amundsen.
Min far er oppvokst i Bodø, der bor vi fremdeles. Vi var tre helsøsken igjen i Bodø, samt ei halvsøster som flyttet herfra grunnet pappas nye jobb.

ULYKKEN


STILLHETEN

SKOLEN

**Begravelsen**

Jeg ville se han, for det var uvirkelig, jeg ville se han for å tro det. Skjønner som voksen at det ikke var tilrådelig, han hadde ligget fire dager i vannet.

**Graven**

I Bodø. Jeg steller den. For meg betyr den mye. For meg en plass å gå til, for å vise min omtanke til han og lette på tanker. Det har gitt meg en glede å stelle graven det har vært mitt lille bidrag.

Mine brødre har ikke det samme forholdet til graven som jeg har, vi er forskjellige.

**Alene**

Vi følte oss alene her nord, det var ingen andre her nord som hadde befatning med ulykken. Han var elektriker, ikke oljearbeider. Oljeeventyret var fremmed for meg. Det var en ny jobb han hadde fått. Vi visste knapt at han var der. Hadde aldri tenkt at det var en risiko.

Vi har hørt at han var ny i jobben. Han var på sitt første skift. Han skulle ikke vært der. Han hadde byttet for å komme hjem til oss i påsken.

Vi fikk aldri vite hvor han ble funnet. Hvor var han da ulykken skjedde? Er spørsmål vi har stilt oss.

Det er tungt å ikke vite. Ja – det er det.

**Pappa**

Pappa har jeg har tenkt på. Jeg vet at savnet etter pappa har vært større enn sorgen. Sorgen minker gradvis, men savnet har økt mer og mer.

Jeg tenker på Pappa på alle anledninger han skulle vært med på. Jeg nok var en skikkelig pappajente som lita, og garantert ville vårt det fortsatt om jeg hadde fått lov.

Jeg husker han som verdens snilleste, og veldig hjelpsom, han var bre god. Han elsket å spøke med oss unger. Skulle bare ønsket at jeg hadde flere minner. Husker godt de hyggelige stundene da han satt med gitar og spilte med oss rundt sed. Husker stemningen.

**Guttene mine**

Har to gutter, 16 og 18 år. Snakker ikke så mye om ulykken eller han. Kanskje det er fordi at de ser at jeg blir lei meg.
HALVSØSTER

Min halvsøster skrev brev, vi har holdt kontakt gjennom brev. Hun hadde sin mor igjen, hun hadde eldre brødre. Hun var så liten. Hun husker ikke noe av han pappa.

MINNESAMLING
En minnesamling kan skape et felleskap med folk som har opplevd det samme, som jeg ikke vet om og som har de samme følelsene og tankene som meg. Det kan være god trøst i det at man ikke er alene.
KENT AMUNSEN
Av Marie Smith-Solbakken, 11. februar 2019.

PERSONALIA
kentamundsen.ka@gmail.com
F. 1971

BRUK OG GJENNOMFØRING
Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamlingen om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres til Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden skal få del i dette. (E-post 11.02.2019)

FAMILIE
Sønn til omkomne Knut Agnar Amundsen.
Frode 12 år, Tone 10 år, Kent (meg selv) på 8 år, så Cathrin på knapt 2 år som var pappa sin, og en lillebror som var mamma sin.

BAKGRUNN

ULYKKEN

Husker best den dagen det ble bekreftet at han var omkommet. Da tok mamma oss opp på soveromm. Hun satte seg på senga med oss unger og fortalte at pappa var omkommet. Jeg ble stille, men veldig trist.

Jeg hadde ikke sett pappa på en stund. Han hadde flyttet. Var litt forvirret. Visste ikke hva jeg skulle tenkte

FORSTOD IKKE AT PAPPA VAR DØD

**MANGLENDE ÅPENHET**

Det var først mange år seinere at jeg forstod det. At man tok det innover seg at jeg faktisk en far som er død. Så tenkte jeg på årsaken til hva som skjedde. Så er det en ulykke det hele tiden dukker opp nye opplysninger. Det ligger fremdeles opplysninger som ikke er offentlige. Det er noe jeg funderer på.

En stund slo jeg meg til ro at det var en svikt i en sveiseskjøt. Ok, da der det en menneskelig feil, og det er lov. Men så er det ikke sikkert at det var bare det. Når man er 8 år er ikke det et problem, men nå er det problem at prosessen er lukket.

Man lurer på svar på hvorfor ens egen far er død. Og når det fremdeles er hemmelighold blir man kritisk. Da er det ikke rart at det blir konspirasjonsteorier.

**MAMMA OG PAPPA SKILT**


**MINNE**

Mitt første minne i livet, er når han holder meg i lufta, jeg ligger oppå fotålene hans, og ser ned på han, og vi ler. Det er godt å tenke på.


**BESTEFRAR**


**FAR SELV**


MAMMA
Hun håndterte det veldig godt, hun er snill og tok godt vare på oss. Vi var fire unger, vi hadde også en halvbror.

Hun var flink med sorgprosessen, hun var åpen. Det er tøft å være mor til fire og håndtere dette. Hun har vært flink.

ØKONOMISK
Tror ikke det hadde noen innvirkning. Vi hadde en stefar i huset.

MINNES
Hver gang jeg i Bodø drar jeg innom graven og sier hei. Er det noe spesielt så sende jeg en hilsen til han.

NÅ – DET VIKTIGSTE MED KIELLAND-ULYKKEN NÅ
Større åpenhet om hva som skjer i en ulykke. Hemmelighold gjør at de etterlatte blir usikre. Helt klart at alt om Kielland må åpnes. All dokumentasjon må være tilgjengelig.

Vi må få alle opplysninger.

Tragedie å miste sin far.

CATHRIN GRINDELAL

PERSONALIA
F. 1978

cathrin_grin@hotmail.com
Leder for servitører på hotell Blix i Vik i Sogn
Gift med fire barn: 20, 18, 14 og 4 år

BRUK OG GJENNOMFØRING
Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamlingen om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres til Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden skal få del i dette. (E-post 13.02.2019)

BAKGRUNN
Datter til Knut Agnar Amundsen, den yngste.

Født i Bodø, bodde første året i Bodø, så flyttet vi til Feios i Sogn. Flyttet til Feios.

FEIOS
Mamma og pappa planla hus på Vangsnes. Det var midt i de planene at ulykken skjedde. Ulykken skjedde noen dager før bursdagen min, 3. april. Egentlig skulle ikke pappa være ute da. Han hadde friperiode. En annen tilsett som ba om å bytte, så gjorde han det.


KIELLAND HVORDAN DET VIRKET PÅ MEG
Jeg husker ikke pappa. Var veldig liten da han omkom. Jeg fikk aldri vite så mye om ulykken før jeg var 5-6 år. Da spurte jeg mamma om hvorfor jeg ikke hadde pappa. Da tok hun meg på fanget, fortalte om ulykken og hva som var skjedd.

Det var veldig vanskelig å snakke om. Jeg skjønte at det var vanskelig for henne dele. Først de siste årene er har hun snakket om det.

**BURSDAGEN MIN**


**TELEFON**


De fant han inne i kinosalen eller i plattformen, de fant han på havbotnen. Det var der de fant han.

**FORLOVELSESRING OG KLOKKE**

Hun fikk overlevert klokka og forlovelsesringen. På innsiden var det gul maling. Mamma fortalte om det til meg. Han må ha kjempet og holdt seg fast. Hun fortalte at jeg hadde diltet etter henne hele tiden og hadde spurt «kor e pappa». Var liten, to år, med hadde fått med meg at noe var skjedd.

Det syntes hun var spesielt, at jeg spurt etter pappa hele tiden.

**EN DRØM OG ET MINNE**

Jeg fortalte mamma om en drøm jeg hadde da jeg var 15-16 år. Jeg har sett han på bilder.

Det jeg drømte om var at han hadde holdt meg mens han lå på ryggen på golvet, så løftet han meg opp over seg, og så senket han meg ned mot en kjeks han hadde i munne sin. I det jeg fikk tak i kjeksen løftet han meg opp igjen, jeg syntes det var så morsomt. Lo, og så løftet han meg i full fart opp. Han gjorde sånt. Tullet med meg sånt.
Jeg fortalte det til mamma. Dette er sånt som han pleide å gjøre, fortalte mamma. Det var ikke et bilde av dette her i de bildene jeg hadde sett. Da fant hun det bildet, hvor han ligger på ryggen og med kjeks i munnen. Et minne som har ligget i bevisstheten.

Det er det eneste minne jeg har om han. Husker han ikke att.

**Fantaserte**

En periode, da jeg var mellom 10-14 år, husker jeg at jeg hadde problemer med å akseptere at han var borte. Jeg fantaserer at han jobbet på skip, var på skip og seila i utlandet.

**Oppgaven på skolen**


**Vet lite om ulykken og hvordan andre har hatt det**

Jeg visste lite om ulykken. Respekterte at mamma ikke ville snakke. Fått vite mer og mer om ulykken etter hvert.

Jeg har lest om det som er skrevet om ulykken. Har alltid lurt på hvordan andre hadde det. Er interessert i det.

**Min mor**


**Minnes**

Mamma og meg pleide å kjøpe ei rose i mange år. Reiste ned til sjøen, og la den på sjøen. Vi gjorde det uansett hvor vi var. Ikke alltid rose, men en fin blomst. Vi gjorde det hvert år i
mange år. Etter vi fikk kontakt med Frode og Tone, så tenner de lys for meg og. Frode er flink, han sender bilde av graven med lyset.

PÅSKEN

Prøver å ta opp påskepynting, mannen min er vant med det. Jeg vil at ungene mine skal ha et naturlig forhold til påske.
BENTE HOFSTAD FRA FLATÅSEN Utenfor TRONDHEIM

PERSONALIA
epost: be-hofs@online.no

BAKGRUNN
Enke etter Per Hofstad, Siemensansatt som omkom på Alexander Kielland.

Per og Bente Hofstad hadde rukket å være gift i 6 år. De hadde to barn, ei jente Eva på 5 og et halvt år og en gutt på 2 og et halvt år. Husker datteren faren?

Det er ikke lett å si om hun husker eller om hun er blitt fortalt det hun tro hun husker. Men hun har noen glimt, for eksempel av pappa på ski med pulk i snøen.

ULYKKEN


Dagen etterpå fikk vi vite at han var funnet.
SORGEN

Så bisart det enn kan høres ut, men midt i alt dette var det at han ble funnet et gledens budskap. Vi visste jo at han ikke var i live. Da var det nest beste at han ble funnet. En av de ti siemensgutta som døde ble aldri funnet. Foreldrene hans fortalte at de skatt til hver gang telefonen ringte i mange år etterpå.


Jeg tok med barna dit hver for seg. Bente synes også det er godt å vite hvor han er.

Det hadde vært en stor ekstra belastning å ikke vite. Jeg er ikke religiøs men jeg liker å vite at ting bare ikke forsvinner ut i intet.


Da jeg utpå høsten trengte å snakke med noen som ikke gråt sammen med meg tok faren min kampen og kjempet som en løvepappa. Han fikk meg inn hos familievernkontoret. Det satte en del ting på plass for meg.

Bente var ei ung enke på 24 år, alene med to små barn. Men hun stod også i en skvis med Perssørgende foreldre, særlig far. Svigerfar ville trøste og hjelpe. Han ville gjerne overtta som pater familias. Han ville hjelpe men han skjønte ikke at han gikk for langt. For han sørget slik selv at han ikke så.


Foreldrene hans var nok litt skuffa over min mening her. Men jeg klarte det ikke. Jeg skulle være både mamma og pappa og i tillegg bygge hus. Min rettesnor har alltid vært at jeg skal kunne stå inne for innsatsen min og at per fra det hinsidige skal kunne nikke å si at hun klarte seg bra og gjorde så godt hun kunne. Jeg har et nært forhold til alle mine barn.


Alle søsknene er nære. Eldstejenta Eva bor litt lenger nedi samme gate med to barnebarn. Men akkurat langt nok unna til at de må ta ytterjakke på for å besøke hverandre.


Kampen for å skape et hjem ble mitt livsprosjekt.

Like etter ulykka fikk Bente to nødplasser i barnehagen på Flatåsen. Da de flyttet til det nye huset på Uståsen året etterpå, fikk hun barnehageplasser der. Egentlig var lysten til å flytte bleknet, men Eva skulle begynne på skolen og det ble et mål å komme i hus til skolestart. I den nye barnehagen på Katten hadde mor Bente et behov for å snakke med personalet om situasjonen i familien. Jeg ba om et møte både med barnehage og skole og jeg ba dem bistå meg med å se jentene mine. Jeg ville at de skulle kjenne historien slik at de kunne se det og forstå det hvis det kom noen reaksjoner mens jeg ikke var der. De kunne jo komme til å vise sinne eller frustrasjon eller sorg eller noe annet, jeg kunne ikke vite hva som kunne komme.

Det var ikke vanlig at foreldre ba om en samtale på den måten. Jeg ble møtt med litt forundring, men det var likevel positivt.


Ni måneder etter ulykken, møtte hun Sverre. Jeg var ung. Og jeg hadde bare gode minner og ekteskap og samliv.

Hun møtte Sverre på travbanen der hun jobbet ekstra i utbetalingsluka. Sverre spør med at hun tok med seg den største gevinsten hjem selv.

Jeg har bare en ting å si om han; at jeg og ungene har vært heldige. Han var like ung som meg og han tok hele pakken.

Jeg hadde jo fått vokse med oppgaven. Han måtte ta en ferdig pakke, med to unger og neste ferdig hus. Bente fikk 800.000 i erstatning for tapet av Per. Det kom noen kommentarer omkring forsikringsutbetalingen og lykkejegeren som hadde kapret enka.


Men hos meg stod ungene først. Da vi møttes var det godt for meg, men likevel var min beskjed til ham tydelig: Kjemien med ungene måtte fungere. Og jeg måtte få stå på egne bein. Jeg hadde ikke behov for å gifte meg igjen. Jeg hadde behov for å kunne stå på egne bein, å
være selvstendig. Jeg tror Per ville likt Sverre. Ytre sett er de ulike. Per var 1.85 og mørk, mens Sverre er 1.73 og lys. Men inni er de samme type.

Men Sverre er ikke en erstatning. Per er Per og Sverre er Sverre. Når jeg ser tilbake og ser hans forhold til barna, ser jeg at jeg har gjort riktig med å bli sammen med Sverre. Jeg tror det er to ting som har gjort at det har gått så bra: Sverre har vært sitt ansvar bevisst. Og jeg har sluppet ham til. Svigerforeldrene synes det var vanskelig at Bente fikk ny kjæreste.

Svigers taklet det ikke i begynnelsen. Det var ei tøff tid. Det var vanskelig for meg å forklare dem at jeg fortsatt var like glad i Per og at man kunne være både trist og glad samtidig. Men det skal mine svigerforeldre ha. De har tatt imot Sverre og blitt veldig glad i ham.

FORHOLD TIL HAVET


Etter ulykken ble det viktigere for meg å ikke bøye av når noe var viktig for meg. Det hadde nok med alt sammen å gjøre, at svigerforeldre og andre forsøkte å bestemme over meg. Jeg skulle faan ta meg vise dem.

En ting er jeg 110 prosent sikker på og det er at Per aldri hadde villet at jeg skulle være alene.
ROSE BJØRG JØRGENSEN FRA SANDEFJORD

PERSONALIA
3225 Sandefjord

BRUK OG GJENNOMFØRING
Godkjent

HVORDAN OPPLEVDE DU ULYKKEN?
Visste ingenting før søsteren min ringte og fortalte at det hadde vært en ulykke i Nordsjøen på AK. Jeg var i syklubb og tenkte at det sikkert ikke var så farlig.

Den har jo 5 bein så det kan jo ikke skje noe alvorlig. Jeg gikk inn til de andre igjen, men ba om å få se nyhetene klokka 9. Da var det nyheter på svensk TV. I slutten av sendingen

Kom nyheten om at AK hadde veltet og at de holdt på og ta opp levende og døde.

Da reagerte jeg.


De så på nyhetene når jeg kom hjem.

Satt oppe hele natten og så på TV. Jeg fulgte med da de viste de som kom inn med helikopter. Så om jeg kunne se mannen min, men det gjorde jeg selvfølgelig ikke.

Å VENTE I UVISSE

De visste ikke mye der heller, men jeg fikk snakke med en politimann (Bengt Rode).

Det kom en prest på søndag. Jeg syntes det var dumt å komme da, før vi visste noe sikkert. Han mente det nok godt.
TELEFONEN
Mandag fikk jeg beskjed om at Arne var funnet.

Det var den politimannen jeg hadde snakket med tidligere som ringte. Jeg ante ikke om han var gammel eller ung, bare at det var en omtenksom mann. Da han ringte til meg spurte han først om jeg hadde noen hos meg. Jeg syntes det var flott at han tenkte på at jeg ikke bare satte der alene i en krok.

DU SENDTE BLOMSTER TIL HAN ETTERPÅ?
Ja, de politifolkene hadde det sikkert ikke heller så lett. Han fortjente virkelig en blomsterbukett.

ET MINNE
Vi var i Tananger når Arne var med å bygge disse svære søylene. De var kjempehøye. Vi tok en nettingheis utvendig opp på søylene. Mannen min syntes det var gøy. Han ville vise barna dette fantastiske han var med på, på toppen skulle vi gå fra en søyle til en annen. Der det kun noen rør som rekkverk. Da fikk jeg panikk.

TIDEN ETTER
Etter ulykken var jeg alene i noen år. Traff en ny mann som døde av kreft nokså fort. Etter dette har jeg klart meg med barn og barnebarn.

Jeg har en venninne i Stavanger og har besøkt henne mange ganger. Det tok mange år før jeg orket å se momentet over ulykken, brutt lenke.

ERSTATNING
De sa at jeg skulle få 1 million i erstatning, men så ble det ble trukket skatt og 200.000 i oppkapitalisering til folketrygden. Så 550.000 var det jeg fikk utbetalt fra oppgjøret.

Synes at dette ble helt feil!
I tillegg hadde sjefen i firma mannen som min jobbet i med seg en sjekk på 250.000 i begravelsen. (Watne het han i TS-contractors.)

Vi hadde egen forsinkring i tillegg, så det ble over en million til sammen, men det var ikke slik det skulle være!

Jeg var flink med penger så vi klarte oss bra.
FAMILIEN HAGEN FRA LILLESAND

HJØRDIS HAGEN (1941-2017)
Av Marie Smith-Solbakken og Hans-Jørgen Wallin Weihe

PERSONALIA
F. 1941

GJENNOMFØRING OG BRUK

Notat fra samtalene er oversendt til Kenneth Hagen som skal sørge for at alle tre for anledning til å lese notatet og gjøre korrigeringer. Det bes om samtykke til å kunne bruke notatet som et grunnlagsdokument i vår fremstilling av Alexander L. Kielland-ulykken herunder fotofortelling, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer.

Samtykke gitt av alle 20.06.2016.

Samtykket i at notat fra samtalene offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken som overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden skal få del i dette. SMS 1.1.2019, Kenneth Hagen.

BAKGRUNN
Hjørdis Hagen mistet mannen sin Kjell Hagen og bror Arne Thomassen i ulykken. Verken Kjell eller Arne ble funnet.

Hjørdis var gift med Kjell Hagen (omkom) og de sønnene

Kenneth Hagen (15 år 1980) og Johnny Hagen (12 år 1980)

Hjørdis er søster til Arne Thomassen som omkom. Han var gift med Mariann Thomassen. De hadde barna Marita Thomassen, som bor i Vågsbygd i Kristiansand og sønnen Raymond Thomassen som bor i Høvåg.
DE FØRSTE DAGENE
Tøffe tak. Giftet meg i 1963, hadde vært gift i 17 år da det skjedde.

Han var just begynt, hadde ikke vært hjemme en tur engang. Begge to hadde nett begynt, mannen min og broren min. Ulykken skjedde på en torsdag. Det skjedde halv sju.

Han skulle være på en annen plattform. Han er ikke der han, tenkte jeg. Han skulle være på Albuskjell Alpha, det var hva jeg trodde. Jeg sendte min sønn til av sted til konfirmasjonslesing. De skjønte vel mer enn det jeg skjønte. Lederen sendte han hjem.

Jeg ante uro, og slo det fra meg. Svigerinnen min var helt annerledes. Hun var sikker på at de var borte.

GUTTENE
Sønnen vår, han eldste, han på 15, han tok det veldig alvorlig. Han på 12 år tok det ikke så alvorlig. Han viste det ikke sånn. 15 åringen stod bare å kikket gjennom vinduene. Mange kamerater som kom til han, og fikk han med igjen.

SAVNET

KJELL HAGEN OG ARNE THOMASSEN
Min mann, han var maskinist. Han hadde jobbet i Nigeria i 3 år. Vi var der alle sammen en sommer, så begynte han i Nordsjøen. Jeg hadde lyst å ha han hjemme.

Min bror og han hadde bare hatt en tur, de bodde på samme plass der ute, og de ble borte begge to. Jeg har fått vite at Abrahamsen og min mann satt i kinosaalen og bror min i byssa.

Kjell og Arne hadde ikke vært ute før. De var ikke kjent på plattformen.

VÆRET
Følt vær

DAGENE SOM FULGTE
Jeg leste ikke aviser på fjorten dager og hørte ikke på radio var redd for å se navnet hans. Han var savnet. Stengte postkassen og dro ut kontakten til radio og tv.

Det var tøft å skulle bestemme alt selv.

**Minnestund i Vestre Moland**
Det var felles minnestund i Vestre Moland for min bror, min mann og en til.

**Minnemarkeringer**
Husker lite fra det, det var tøft.

Deltok på minnestund også i Stavanger, ved plattformen, tre år etterpå, så var det minneplaten. Siste gangen tenkte jeg, nå må det snart være nok.

Fikk en innbydelse, til minnehøytid, på 30 års markeringen, gikk ikke. Så først innbydelsen etterpå, trodde det var noe reklame.

Jeg trenger ikke alle de markeringene for å huske. Jeg synes ikke det er så greit. Du ripper oppi det hver enda gang.

**Historien er viktig**
Vi og ripper opp, er det vanskelig? Ja, men nå er det sånt. Torsdag eller fredag kan du møte sønnene.

Det er viktig for mine barnebarn at det blir en historie og at den blir fortalt. Det er viktigere enn at den aldri blir fortalt.

**Familien ble berørt**
Hadde kontakt med mange i familien.

Svigermor; hun opplevde det – hun sa ikke så mye, hun var et tøft menneske. Mistet mannen i 1977, etterpå mistet hun sønnen.

Nå er det for mye når noe skjer. Mistet både mann og bror. Vi var ti søsken, nå er vi ni igjen.

**Savnet og guttene**
Det var ikke så veldig annerledes å være alene. Jeg har alltid vært mye alene, det funket som det alltid hadde gjort. Det var ting jeg ikke kunne gjøre, som ble gjort når han kom hjem. Men så ble jeg helt alene, han var borte, han ville aldri komme hjem mer.

37 år ble jeg enke. Savnet etter han var stort. Jeg ble alene med ungene oppover. Konfirmasjonen ble annerledes enn jeg hadde tenkt. Han kunne velge om det skulle være hjemme eller ikke, så ble det hjemme

Jeg vet ikke hvordan det virket på guttene, vi snakket ikke om det. Han på 15 år stod bare og så ut vinduet. Han på 12 sa ikke så mye. Jeg vet ikke

Jeg sa til guttene: «nå må dere spise!» Da sier de: «Det må du å!»


ERSTATNING
Vi fikk et engangsbeløp, vi klarte oss.

SORG

Til og med når jeg er på kirkegården, kan jeg le. Så står vi der og ler høyt på en kirkegård, passer det seg? Han hadde ikke noe imot at jeg gikk ute og lo.

MINNER
Det er i grunnen det du husker best er de gode minner. Vi var på båttur og greier, da satt jeg bak og øste, og han styrte båten, jeg var ikke redd, nei jeg var ikke det.

Han lo mye. De har arvet det etter han.

SORG
Det må overvinnes, det må gå videre.
SISTE TUREN
Når han skulle dra, ville sønnen min være med hver gang, Kenneth var med siste gangen au, det var ikke han andre.

TIDEN SOM FULGTE
**Hjørdis, Johnny, Kenneth Hagen**
Av Marie Smith-Solbakken, 10. 11.2016, Tingsaker.

Hjørdis Hagen (1941-2017)
Johnny Hagen
Kenneth Hagen

**Minner**
Da ulykken skjedde var Kenneth 15 år og Johnny 12 år.

_Hjørdis:_ Sendte han (Kenneth) ut på Borkedalen skole på konfirmasjonsundervisning. Han skulle være på Albuskjell Alpha. Fikk greie på at han var der (Alexander Kielland), men ville ikke tro det (Hjørdis).


Noen gikk hjem, følte jeg måtte være der, ganske sikker på at det ikke hadde skjedd min pappa.

_Kenneth:_ Husker lite. Jeg var helt ute av meg på vei hjem.

Kan huske at han stod i overlevelsedrakt på kjøkkenet. Han tok på seg drakten og prøvde den dagen før han reiste. Han hadde gått på kurs. Det var ikke rare greiene.

Jeg var med inn til Kjevik.

Jeg hadde en forutanelse om noe, var urolig og kjente på det før vi kjørte til flyplassen og da vi var der. Jeg husker når han gikk fra oss. Da vi fikk vite at an plattform hadde veltet, tenkte jeg at pappa var der.
Hjørdis: Sviğerinnen min hadde kamerater som besøkte henne og som visste at de (Arne og Kjell) måtte være borte og at de var på Alexander Kielland (Arne Thomassen, bror til Hjørdis)


Kenneth: Mamma tviholdt på at pappa var på en annen plattform. Jeg sa Pappa er ikke der. Hun svarte det er han helt sikkert. Jeg tenkte at alle var på Alexander Kielland på grunn av været, og skjønte han var borte.

Hjørdis: Jeg husker ingenting fra minnegudstjenesten. Ting er veldig blankt. Husker at vi var på med båten og la krans på sjøen. Husker også godt monumentet ”Brutt lenke”, husker det godt. Husker litt fra kirka, og at det var veldig ubehagelig med TV. Prøvde å gjemme meg så godt jeg kunne.

Johnny: Rart å være i den settingen, veldig offentlig og veldig privat.

Hjørdis: Marianne (svigerinne) bodde hos ei venninne. Vi hadde mye kontakt.

Johnny: Husker at jeg nektet å godta hva som var skjedd, leste om sjøferder i livbåter, mytteriet på Bounty, og Robinson Crusoe. Gikk i månedvis og trodde at han kom tilbake, og gråt om natten.

Kenneth: Var stille og innesluttet.


Ville ikke vise til mamma at jeg grein. Jeg ville ikke bekymre henne.

Hjørdis: Så var en tanke jeg trodde lenge på, selv om det var sagt at han var død, var det vanskelig å ta inn over seg. Jeg håpet og trodde at han ikke var der, han var her på en måte, de fant han aldri, han kom ikke hjem, han ble borte.
TAPET


I kiosken kunne de si: «stakkars deg hvordan skal det gå?». Folk hadde det med veldig sånt synes synd på.

Kenneth: Etter hvert som tiden gikk husker jeg de gode sidene. De mange positive ord som kom om pappa. Det var positivt at jeg var sønn av han. Det var alltid noen som hadde noe godt å si om han.

Johnny: Jeg merket, at jeg etter hvert hadde hunger etter å høre om pappa. Da var det gått mange år. Jeg var blitt voksen.

BARNEBARNA


Johnny: Vet ikke om jeg har vært god å snakke om det, men det har vært nevnt.

OPPDRA ALENE


De hadde ikke far, så de måtte gjøre mye sånt rydde og sjau.

Kenneth: Fikk beskjed av onkel, nå er du mannen i huset.

ETTERPÅ

Kenneth: Nye sikkerhetreglene er resultat av Kielland.
Johnny: Arbeidslivet er blitt sikrere.

SNUING AV PLATTFORMEN
**FAMILIEN THOMASSEN FRA LILLESAND**

**MARIANNE THOMASSEN (1950-2017)**

Av Marie Smith-Solbakken, 13. November 2015, Høvåg sykehjem

**BRUK GJENNOMFØRING**

Barna Marita og Raymond ga samtykke til at vi fikk besøke Marianne og snakke med henne om Kielland-ulykken. Det ble samtykket til fotografering.

Barna til Marianne har samtykket til at samtale og foto med henne kunne publiseres i polyfonien og fotofortellingen.

Samtykket til at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamlingen om Alexander L. Kielland-ulykken og overføres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden skal få del i dette. (SMS 02.01.2019 fra Marita Thomassen og Raymond Thomassen 02.01.2019 på vegne av familien).

**BAKGRUNN**

f. 1950


Høvåg sykehjem

Tilstede Emma Thomassen (12 år barnebarn), Raymond Thomassen (sønn)

**PÅ HØVÅG SYKEHJEM**


Marianne hadde ulike uttrykk. Hun lo litt, var alvorlig, var tenksom og var trist.
Hun sa dette:

Han er jo her.
Da er det en til.
Han har det.
Ja men da.
Kan jo ikke alt gulljentå.
Du var så nær.
Nå skal vi sjå, og ikke noe mer før vi fær.
Ja det var det.
Kan ikke gå opp der.
Du har jo noen som du har hatt før, det er så feil
Det er ikke godt å vite.
Det er fint med to av han.
Du holder så hardt.
Du var så liten
Det var sånn det var.
SØSKENE MARITA HELENE OG RAYMOND THOMASSEN

PERSONALIA
mht19759@gmail.com

1.3.1975

BAKGRUNN
5 år, mister far

Datter av Arne og Marianne Thomassen
Barn: Arne, Johanna

Førskolelærer Kristiansand

Far omkom i Alexander Kielland-ulykken

Ikke funnet

RAYMOND THOMASEN
PERSONALIA

BAKGRUNN
1.9.1977

2 ½ år

datter av Arne Thomassen og Marianne Thomassen

Barn: Emma, Mathea, Sander

Far omkom i Alexander Kielland-ulykken

Ikke funnet

BRUK OG GJENNOMFØRING
9.november 2015, Caledonian, Kristiansand

Marie Smith-Solbakken

Tord F Paulsen (foto gjennomført)


15. juni 2016 hadde vi en siste gjennomgang av notatet på telefon hvor notatet ble korrigert.


HVA JEG HUSKER ?

Marita


Stod jeg på sofa kanten i stua og ropte ut vinduet. Det var mørkt og regn ute og ropte «nå må du ikke drukne pappa», «neida jeg skal ikke drukne», svarte han

Raymond

Jeg husker ingenting

Marita


Var stille en stund, men det tok ikke lang tid så var jeg meg sjøl igjen.
Var ei tøff jente, ikke redd for noe ting, alle hadde mamma og pappa da, ingen var skilt. Jeg fortalte at pappa var død. Det var noe alle forstod.

Hadde hørt at vår far var veldig tøysete, var misunnelig på de som hadde far.

Kom en tid i tenårene, det var tøffere da, når jeg ble 13 og 14. Nå skulle pappa vært her. Bare så du vet det, sa mamma, han var strengere enn meg. Tenårene var vanskelig.

*Raymond*


*Marita / Raymond*


**HVORDAN VI MINNES**

Når vi fikk spørsmålet om vi ville ha en grav, svarte vi heller ville ha en plass å gå til. Snakket med presten. Det var ikke naturlig å ha en gravstøtte på kirkegården når han ikke var der.

*Marita*

Vi skal til Stavanger helgen, til minneplassen. Jeg skal ha med datteren min på seks år med, og jeg vil fortelle henne om han. Vi besøker minnesmerket i Stavanger ganske ofte, og legger ut rose, og deltar på markeringene.
Raymond:
Var på samlingen da det var 30 år.

Marita
Hver bursdag, kjøpte mamma tre roser, en fra meg, en Raymond og en fra mamma. Så tente vi lys. Vi var stille, vi pleide ikke si noe.

Han er ikke der, «Søren heller, sånn er det,» sa hun.

Raymond
Husker ikke noe, har ikke visst hva jeg har savnet, har skjønt det når jeg er far selv.

Marita
Husker latteren hans.

Vi har sett levende film av han. Vi har han på film. Det er ikke lyd, men det er levende for det.

Rørende, har sett det sammen med barna våre. Raymond er så lik sin far. Det er spesielt. Fakter og gange er likt.

Raymond
Når ungene var mindre trodde de det var meg (på film) – men så var det han.

Marita:
Han er farfar hos Raymond, og morfar hos oss.
Marita

Var og pratet med henne, prater med henne om alt som foregår, og vi fortalte at vi skulle møte dere.

Hun husket han for inntil to år siden, «det er trist», sa hun...

Viste bilde av han og fortalte at han omkom i Alexander Kielland: «Åh sa hun, den mannen, de krøllene, det er forferdelig»....

KRANSEPÅLEGGELSE PÅ HAVET

Hun angret i ettertid, det var krans som ble lagt på havet. Mamma var med på båten, angret på at hun ikke tok oss med. Rart å se den filmen, at mamma tørker tårer. Det er godt å se.

Marita:

Nå er jeg 40 år og har lært hvis du ikke får bearbeidet sorgen vil det henge igjen. Vi lærer å leve med sorgen. Mamma har sagt at mye av ungdommen min har gått med på å tenke på han, hun har vært god psykolog.

HVORDAN MØTE SORG OG SAVN?

Som førskolelærer; møtte en som ikke får treffe sin far, «jeg har en pappa vet du», sier han/hun, men har ikke sett han. Da tar jeg frem at du har det greit hos mamma.


Marita

Raymond

Jeg grein og grein, holdt henne (Emma) og grein og grein. Holdt henne, hun var to år. Holdt Emma på skulderen,

Marita:

Endelig fikk han ut litt.

Raymond


Marita


Marita

Gunvald Falk, var en fantastisk mann. Han overlevde. Han fortalte om hva som skjedde i Vi Menn. Han sa, husker Arne godt, da kom tårene. Jeg har Vi menn i skuffen.

Han fortalte at pappa fikk panikk, Han var ny, det var på hans første tur, han hadde ikke fått gjennomgang av sikkerhet, og rømlingsveier. Pappa løp, Gunvald ropte ikke der, så kom det en container – han ble knust. De andre gikk mot høyeste punkt.

Mamma var glad for å få vite og takket han, hun fikk først greie på hva som skjedde med med pappa etter 15 år. Hun visste at han slapp å lide.

Mamma snakket med presten om det, han sa at det var et tegn, og at det var pappa som fortalte oss det.

Hun og broren uttrykte at det var fint å snakke sammen med oss. Marita kontakter Tord, slik at han kan være med på minneplassen på lørdag.

MAMMA
Mamma har Alzheimer nå, hun husker litt, men lite nå. Mamma har alltid vært åpen, og fortalt om hva som skjedde og snakket til oss om pappa. Jeg er sikker på at hun ville deltatt, derfor samtykker Raymond og meg at dere møter mamma.
FAMILIEN SKOMEDAL FRA NODELAND I VEST AGDER

KIRSTEN FJELLSTAD
Av Marie Smith-Solbakken, 26. januar 2016, Risør.

PERSONALIA
f. 1956   Enke etter Tom Arne Skomedal   Mor til Hege, Ole Kristian, Tonje og Silje

GJENNOMFØRING OG BRUK

BAKGRUNN
Kjæreste med Tom 14 år, og fra Hege var 3 mnd.
Mor 17 år
Jobbet på gatekjøkken når Tom var hjemme
Utdanning 1980-1989
Treffer Petter og flytter til Risør 1991
Arbeider i Habiliteringstjenesten i Risør kommune v/ Sandnes Ressurscenter som enhetsleder.

SKOLE OG UTDANNING 1980-1989
Tom dør i mars 1980.
Begynte på helse og sosial høsten 1980
Helse og sosial, hjelpepleien, 3. påbyggingsår
Jobbet på Mandal på sykehus som tilkallingsvikar
Lærerskolen med biologi og spes.ped: (har flere fag historie, samfunnsfag, kristendom med alternativ livssyns undervisning, heimkunnskap i ettertid tatt lederutdanning, psykiatri etc...)
«Trives ikke med å være alene. Blir mor fornøyd mor, så blir det fornøyde unger». 
Jobbet som miljøterp. ved Kongsbo skole og dagsenter i Kristiansand de siste årene før jeg flyttet til Risør.

**Tom reiser i Nordsjøen**

Tom kom hjem fra jobb, og sa at han måtte i Nordsjøen. Det var en annen som skulle ha reist ut som ikke kunne. Han som skulle ha reist ut var min fetter, Geir.


Torsdag var jeg på jobb på gatekjøkken. Det var flere som kom inn og sa at det var kantret en plattform, og mange spurte om Tom var der. Jeg ble ikke nervøs før dagen etter, tenkte da at det var veldig rart at han ikke hadde ringt.


**Begravelsen**


**Barnas reaksjon**

Hege husker at det stod et fat med appelsin og at hun pelmet de rundt i stua etter at hun hadde lest navnet hans. Så ble hun sinna på meg og var sint i lange tider, fordi det var min skyld at han var reist i Nordsjøen.

Ole Kristian husket på pappaen sin når vi skulle kjøpe is. Han veldig lei seg for at vi ikke kunne kjøpe is til pappaen, som var i himmelen. Ole Kristian var veldig redd for at jeg skulle bli vekke, han var et steg bak meg hele tiden, tok jeg et skritt bak, så trødde jeg på han.

Tonje var 10 år før hun kunne vekke hjemmefra. Ubevisst merket de det.

**NÆRMILJØ OG NÆRMESTE FAMILIEN**

Jeg støttet meg på meg selv og jakka til Tom. Dette høres jo helt sprøtt ut, men det var vel det samme som å søke en makt utover seg selv som en kunne støtte seg på.

Presten lurte på om jeg ikke kunne bli kristen, så kunne jeg treffe Tom igjen.

Akkurat med en gang, kom *mamma* – hun tok seg fri og var med på begravelsen.

Min *mor* hadde måttet face det samme, da hun var 24 år. Da satt hun i samme situasjon selv. Min far ble skutt på harejakt. Mamma etablerte seg på nytt og fikk Ragnhild som var et år eldre enn Hege. Mamma og meg hadde små unger på samme tid. Hun er 81 år nå. Hun er sånn at hun skal ikke prate om sånt. Vi har lært at det som er sikkert, ikke er sikkert, og at vi må være her og nå, vi vet ikke som skjer og kan skje.

Min *svigermor* (mor, Arnhild), var ganske ustabil psykisk. Hun var sånn som sa det var mye verre for henne å miste sønnen sin, enn for meg å miste mannen min. Hun var sinna på meg når jeg begynte på skolen, for at jeg sørget ikke nok, og når jeg gikk på kino for at jeg ikke heller sørget. Etter jeg flyttet til Risør ble det mindre kontakt, mor ble syk. Hun beklaget slik hun hadde vært mot meg på slutten av livet.


Både Ottar, Geir og far (svigerfar) ble viktige farsfigurer for ungene.

**SORGEN**


Hun var eldste og var den som var oppe lengst om kveldene og som jeg på en måte hadde «voksenpraten» med.

**TOM OG HEGE**

Hege ble ertet fordi at Tom ikke var pappaen hennes da gikk han ut i gata og sa «tenk e kunne velge dæ Hege, så heldig e som fikk deg, mens de måtte ta de dridongene de fikk». Det stoppet kjeftet deres, hun ble aldri ertet om igjen.

Hege ble ikke adoptert. Når vi giftet oss sendte vi inn adopsjonspapir, de var undertegnet og lå klare til å tre i kraft da Tom var fylt 25 år. Heges far var enig, det var slutt med han lenge før hun kom til. Tom ble funnet død 1. April, den dagen han fylte 24 år, og ble ikke far til Hege.

**MINNER**


Dette ser jeg kan bli oppfattet litt feil, det jeg mente var at vennskap som var etablert sammen med Tom forsvant, jeg hadde noen få gode venner igjen, som jeg hadde hatt fra barne-/ungdomsskolen.

Når jeg gikk på byen, så de så ikke på meg, akkurat så de ikke facet at jeg var blitt alene. Istedefor å si hei og gi meg en klem og spør hvordan det går, gikk de forbi meg. Prosessen var slik at vänner rundt meg kunne bare spørre meg om jeg kunne å ta meg av ungene deres. På en måte var de vänner og ikke vänner – de tok meg som en selvfølge.

En nyttårsaften like etter hadde jeg alle ungene, 14 stykker, mine og deres. Så akte jeg forbi huset der vennene var. Tok med meg alle ungene, og sa at de kunne hvert fall spurt meg om jeg ville vært med de. Det var ikke alle som var like glade for det.

Når Tonje lærte å gå var hun to år, hun var sein fordi hun var født for tidlig. Kunne ikke dele det med noen, da var Tom død. Det var savn å ikke ha noen å dele hverdagsgleden med.

Han er fortsatt en del av familien vår, blir ofte snakket om, for meg er det viktig å si at han Tom ville ha vært stolt av barna sine.

Var heldig at jeg ikke var 45 år, og ikke hadde hatt noen som var der og trengte meg, og at jeg ikke kunne tillate meg å gi opp. Jeg måtte ta det.

Jeg hadde ikke lov til å gi opp og tenkte aldri på det heller.

ERSTATNING OG ØKONOMI

Hege fikk ikke erstatning, siden hun formelt ikke var hans datter. Hun skulle hatt 50 000,-. De andre ungene fikk. Jeg sparte samme beløp til henne.

I utgangspunktet var det 1 million i erstatning. Dette kunne vi ta imot under forutsetning av at vi fraskrev oss muligheten til å reise mer krav. Høsten etter kom en advokat, han sa at skulle vi få penger, så måtte vi skrive under på å ikke gå til sak sel om det ble oppdaget andre ting enn det som var kjent nå. Jeg skrev under. Jeg fikk ut 680 000 kroner fordi jeg var ung.


Jeg ble også kontaktet av en advokat som hette Stig Skottum. I utgangspunktet var det 1 mill i erstatning med redusert kapitalisert enkepensjon fra folketrygden som etter avtalen var nedsatt til kr. 200.000,-, ergo 800.000,-kr. Det ble også gjort fratrekk for det som jeg hadde fått av Einar Øgrette slik at alle etterlatte skulle få en lik sum. Vi måtte underskrive og kvittere på erklæringen at vi da ville ikke ville kreve de for mer erstatning.

Vi hadde nettopp bygd hus, det kostet over 400 000. Tom hadde kausjonert for et hus til noen venner. Venne innlot å betale etter at Tom var død. Banken krevde at jeg betalte. Så måtte jeg betale det og.

Vi hadde som sagt nettopp bygd hus og bodde i en «steinhaug», ingenting var ferdig rundt huset eller på tomten. Jeg kunne kanske ha valgt å selge hele greia kjøpt meg en leilighet, men de tankene hadde jeg ikke i hodet på den tiden. Slik jeg så det i den tiden var det å kvitte seg med all gjeld det viktigste for meg, derfor betalte jeg ut huset (480.000,-kr) fikk opparbeidet tomten, bygd garasje osv. slik at vi skulle få oss et hjem.

Og kjøpt oss hytte slik at vi hadde en plass å reise på ferie til.

I stedet for krans (fra naboene) til Toms begravelse valgte jeg å få gavekort på ett hagesenter til beplantning i hagen.
STØTTE FRA ARBEIDSGIVER; ØGREID (ØGREY)


Jeg ser jo i ettertid at jeg manglet en del kunnskap om hva og hvilke rettigheter jeg hadde, f.eks. sluttet jeg på jobben dagen etter at Tom omkom. Ingen fortalte meg at kunne ha sykemeldt meg og fått sykepenger, trodde at jeg ikke hadde rett til det da jeg kun hadde en liten stilling. Tom ble ikke funnet med en gang og det tok tid før han ble erklaert død, i denne tiden hadde jeg ikke tilgang til noen kontoer. Ergo medførte det at jeg måtte «låne» penger av moren min, låns måtte utsettes osv. Trygdekontoret visste ikke helt om jeg skulle ha enketrygd eller trygd for enslig forsørger(?), da vi ikke hadde vært gift i 5 år. Jeg har ikke funnet (har nok ikke spart på vedtaket om trygd) men jeg tror at jeg ikke fikk trygd før etter ca. 3mnd i juni. (Kan huske det var sommer, varmt og at vi feiret det med is).

AVKORTING AV ERSTATNING

Fikk først trygd som «enslig forsørger». Er usikker på hvor lenge det gikk før jeg fikk etterlattepensjon ett par år.

DISPONERING AV ERSTATNINGEN

IKKE STUDIELÅN OG STIPEND
Fikk ikke studielån og stipend fordi jeg hadde formue med nedbetalt hus og Hege sine penger og så hadde jeg enkepensjon

Her falt jeg nok mellom to stoler. Søkte også om bostøtte men det fikk jeg heller ikke fordi jeg hadde betalt ut huset/husbanken. Jeg fikk heller ikke støtte til barnevern, bøker etc. som enslige mødre under utdanning fikk. Jeg spurte en gang på trygdekontoret hvorfor ikke jeg
fikk når andre enslige mødre fikk... de svarte da at det var jo ikke så vanlig at man ble enke så tidlig og det var i hvert fall ikke vanlig at man skulle gå på skole og ta seg en utdanning.

**Kiellandfondet**
Fikk informasjon, men ikke noe mer.

**Erfart og lært**

Har lært meg å sitte på trappa med kaffekoppen og være glad for det jeg har, istedenfor å streve etter noe jeg ikke har.

Vi har lært at det som er sikkert, ikke er sikkert, og at vi må være her og nå, vi vet ikke som skjer.

Mistet mye av impulsiviteten. Er målrettet men legger aldri planer som går langt frem. Det er første gangen i midt liv at jeg har planlagt mer enn et halvt år, vi skal til Cuba i vår.

Jeg er ganske raus, gir folk en sjanse, jeg tror at det beste om folk før det motsatte er bevest. Jeg har fått mange muligheter. Jeg har måttet organisert livet mitt selv. Det har jeg turt.

**Familien**
Vi ble veldig tette, og veldig tolerante. Mine unger har vært uenige, men de krangler ikke.

Løste hverdagen med å ha praktikant hjemme. Det var det som fungerte hjemme.

Vi måtte ha dagsplaner for å få logistikken til å gå opp, alle hadde oppgaver, med farge, hva de skulle gjøre. Vi hadde to bikkjer og to katter. Fra de var ganske små lærte mine unger at for at en familie skulle fungere måtte alle yte. Det ble som et tannhjul.

**Petter**
Når jeg traff Petter var de store. Petter var alene med to gutter, og jeg alene med tre.


**Maia**

I etterkant ser jeg at hun alltid har vært mor for sin egen mor. Mor (Arnhild) var i konflikter med alle og så bare seg selv.

Jeg tror eller jeg tenkte ikke så mye på det da jeg «var i det», men i ettertid har jeg sett at det var hun som måtte trå til med å passe mor (svigermor) som ett barn. Hun ble mor for sin mor, hun passet på at hun spiste, la seg om kvelden etc. Maja sier selv at hun har glemt mye av dette, fortrengt tenker jeg heller er rette ordet. Det var vanskelig å snakke om dette så lenge mor levde men i ettertid har vi snakket om det. Du skal bli ganske voksen før du kan se feil og «anderledeshet» hos dine foresatte og erkjenne at sånn var det.

**Tom og Ulyken**

Har hørt at han var sett i vannet, og at han hjalp en opp i basket.

Jeg vet at min svigermor var i kontakt med to stykker fra Søgne.

Jeg har vært i kontakt med min fetter og han skulle prøve å kontakte en av de to fra Søgne som var ute på Kielland plattformen...skal purre på han.

Det var en fra Søgne, hette han Frank, hun ville vite hva som skjedde. Tom ble funnet med overlevelsesdrakten på. Han var sterk, løftet vekter, spilte fotball, rart han døde.

Det kan være noe Arnhild har sagt for at ungene skal få bilde av en far som helt.

**Minnemarkeringen**


Jeg sa til ungene mine: «Vi har også sluppet unna å få hjem en skadet mann. Jeg så at mange var skadet.»
HEGE KRISTINE HARBAK SKOMETAL OG OLE KRISTIAN SKOMETAL


BRUK OG GJENNOMFØRING


HEGE KRISTINE HARBAK SKOMETAL

BAKGRUNN
Datter av Kirsten Harbak Fjellstad
Født 1973
Flatholmveien 6
Jobber som personalrådgiver i Kristiansand kommune. Her jobber Hege med inntak og oppfølgning av lærlinger.

VED PERSONALBASKET

Noen har fortalt at Torleif (?) og pappa var sammen ved liften. Han var skadet, og pappa visste vel at han ikke ville klare seg lenge i sjøen og pappa lot han derfor gå foran og hjalp han opp i liften. Pappa var en robust og sterk mann, men da «basketen» kom ned igjen, var pappa revet bort av bølgene.


(Vi skal prøve å undersøke dette nærmere. 7 menn ble tatt opp av personalbasket. Vi har intervjuet 4 stykker (Løvø, Berheim, Hauge og Skotheim). I tillegg ble Johan A Nielsen, Gerry Atle Stigen og Frank H Pedersen tatt opp av personalbasket. Vi fortsetter undersøkelsen, går igjennom politiavhør av alle de som ble tatt opp i basket. Frank H Pedersen var den eneste den
gang av de 89 overlevende som nektet å avgi forklaring. Jeg har kontaktet Frank H Pedersen 416 40 556, han benektet at han har noen befatning med Alexander Kielland-ulykken. Vi fortsetter med intervjue og vil også gjennomføre intervju med Nielsen og Stigen som ble løftet opp av personalbasket. I følge politiet ble en av dem som ble tatt opp i basket skadet i beina. }

HEGE 7 ÅR


Det var slik at jeg ikke var Pappa sin biologiske datter, jeg ble av og til ertet for dette, spesielt av en av nabojentene. Når jeg fortalte dette til han, svarte han så klokt til den jenta som ertet meg at han var heldig han, fordi han kunne faktisk velge! Mens hennes far måtte faktisk ta til takke med den drittungen han fikk.

Pappa var et arbeidsjern og en glad ung mann. Jeg husker at han alltid holdt på med noen prosjekter, snekring, båt og andre ting. Inntrykket mitt var at han var flink til å jobbe og sto alltid på.

ØKONOMI OG ERSTATNING
Mamma ble enke, hun hadde ingen utdannelse og stod alene om å oppdra tre barn.

Jeg oppfatter at hun ikke fikk den støtten hun hadde behov for. Jeg føler pappas død medførte at jeg ble voksen tidlig. Jeg var eldst og måtte påta meg ansvar og mange oppgaver som andre på min alder ikke måtte utføre.

Slik jeg har forstått det i ettertid var ikke jeg berettiget økonomi. Jeg oppfattet dette som at jeg ikke fikk den samme beløp som mine to søsken fikk. Hun måtte betale skatt på renter av formuen som ble tildelt oss.

Vi hadde så dårlig økonomi at hun ikke hadde penger til å fylle bensin og komme seg på forelesninger. Jeg husker flere episoder hvor økonomien var utfordrende, blant annet at Ole Kristian måtte ha flatbrød med smør på som nistemat. Vi manglet brød og pålegg, det var det ikke penger til. Andre ting var også vanskelig, heriblant fortalte jeg til mamma og venner at jeg ikke hadde «lyst» til å delta på klassetur, fordi jeg viste at vi ikke hadde råd til dette...

Jeg ble selv alene med ansvaret for et lite barn i ung alder. Vi hadde det også trangt økonomisk, men det kan ikke sammenlignes med sånn som mamma hadde det. For meg fantes i det minste enkelte andre ordninger som ivaretok oss til en viss grad.

_Hva er lykke (spørsmål fra Marie Smith-Solbakken)?_

Lykke er for meg friheten til å velge og det å være økonomisk frigjort. Det at ikke en liten regning eller uforutset utgift/hendelse «velter» hele månedsbudsjettet...(!)


_FAMILIELIV_

Jeg ble pålagt ansvar, men om jeg ble pålagt så mye ansvar som jeg valgte å ta, det vet jeg ikke? Jeg tror kanskje at jeg tok mer ansvar enn hva mamma forventet. Jeg tar fort ansvar, jeg opplever meg selv som handlingsrettet.

Vi hadde et effektivt system for fordeling av arbeidsoppgaver. Det fulgte ulike oppgaver med de ulike fargekodene, fra støvsuging, lufte hunden osv. Alle måtte delta, sammen fikk vi det til.

_MAMMA;

Ut ifra de forutsetningene hun hadde, har hun gjort så godt hun kunne og vært en god mor.

Mamma var 24 år uten utdannelse og jobb da hun ble alene med 3 barn. Sett ut fra dette synes jeg mamma har klart seg godt, det har tidvis vært tøft, men hun har klart å ta utdannelse og oppdra barna sine på en god måte.

Hun visste hun måtte ha utdanning for å kunne forsørge seg selv og ungene. Hun viste at vi ikke ville ha råd til å reise så mye på ferier i årene som kom, men valgte å kjøpe hytte på Bortelid for noe av erstatningssummen. Her kunne vi feriere og tilbringe ferier for en liten kostnad. Her har vi tilbrakt mange ferier og helger. Vi fikk alltid lov til å ta med venner på hytta, dette var nok ganske bevisst. Hun stuet unger og hundene inn i den lille bilen vi hadde, vi la ned setet om nødvendig for å få plass til alt og alle. «Der det er hjerterom er det husrom», slik var det da og sånn er det fremdeles i dag.

_STERKESTE MINNE_

Jeg synes ulykken er tragisk.
Det sterkeste minnet jeg har fra hendelsen er mamma sin sorg, som hun forsøkte å skjule for oss barna. Det er trist at de etterlatte ikke fikk den støtten og oppfølgningen de skulle hatt.

**MINNEMARKERINGEN**

**KONSEKVENSER**
Vi har alltid pratet om pappa og om hvordan det hadde vært å vokse opp med han.


Ole Kristian var den første gutten på hjelpepleien i Grimstad. Ulykken har kanskje formet han som person. Han var alene med tre damer i vanskelige kår.
OLE KRISTIAN SKOMEDAL
Av Hege Skomedal og Ole Kristian Skomedal

BAKGRUNN
Sønn av Tom Arne Skomedal og Kirsten Fjellstad
Født 1976
Songdalen, 25. januar 2016
Jobber i ambulanse – og nødmeldetjenesten, nå leder av medisinsk nødsentral Sørlandet (113 sentralen) Med ansvar for Aust Agder, Vest Agder, to kommuner i Telemark, samt Lund kommune i Rogaland.

HUSKER NÅR DET SKJEDDE

Jeg husker det godt, spesielt det som skjedde i ettertid. I tiden etter at pappa ikke kom hjem.

Jeg husker at det kom mange mennesker på besøk. Dama i banken kom også, og alle voksne var så triste, mange gråt. Vi var vant med at pappa var borte noen dager, så vi skjønte ikke dette tidsperspektivet. Vi skjønte heller ikke hvorfor det var mye folk på besøk og all griningen.

Husker at far (farfar) kom mye opp til oss i den tida. Han var god mot oss, og jeg har mange gode minner fra dette. Han var flink, jeg tror jeg var privilegert, han tok spesielt seg godt av meg. Det var gutteturer på hytta, skogsturer, fisketurer og mye annet som vi gjorde sammen.

Men jeg husker også tomheten i årene som fulgte etter pappas død. Jeg var den eneste gutten i huset, og nå skulle bo alene med tre damer. Det manglet noe...

HÅNDTERING AV TAPET
Når Pappa døde, fantes det nok ikke slike ordninger med støtte, hjelp og oppfølgning som i dag. Etterlatte og familier var nok mer overlatt til seg selv, for oss ble det noen få nære venner som bidro og støttet oss.

Min livsvei var å forlate det, den avgjørelsen tok jeg ganske tidlig. Hva godt ville det medfør meg eller mine rundt meg, om jeg gikk og bar på nag, bitterhet og kanskje hat til alt som hadde oppstått. For meg dreier dette seg om ikke å la en hendelse, som du ikke kan reversere, påvirke livet ditt i negativ retning. Det dreier seg om ikke å la dette påvirke livet mitt, leve i

Min oppfatning er at dette ikke er lett! men en må være bevisst og kjempe for at ting en ikke kan endre på skal bli ved deg, og kanskje påvirker meg i negativ retning. Det blir det samme som å være selvdестruktiv. Det ønsker jeg ikke. Slik jeg oppfatter dette er det en vanskelig prosess, jeg opplevde vel at Mor (Farmor) i mindre grad klarte å forlate hendelsen og følelsene til de som hadde forsømt seg (de skyldige for hendelsen). Mor ble syk av tapet, jeg vil nok si at hun ble mentalt syk og da svært deprimert. Hun viste imidlertid kjærlighet til meg og Tonje, men jeg tror ikke hun hadde overskudd til å gi det til så mange andre rundt seg. Det ble for smertelig og vanskelig å forlate dette, mange fikk skylden, aggresjon kom til utløp og livet ble annerledes etter dette. Aggresjon er vanskelig å forstå, det påvirket både henne og familien vår.


Vi i familien er veldig bevisste på å fortelle hverandre at vi er glade i hverandre. Jeg legger meg f. eks aldri på kvelden før jeg har sagt til barna og samboeren at jeg er glad i dem. Om barna sover, må jeg gå inn å fortelle det til dem likevel, det har jeg alltid gjort. Det er viktig for meg at barna mine vet nettopp dette, at jeg er glad i dem, ting kan brått endre seg, også for meg. Mamma og pappa har lært oss at «dere må ikke la solen gå ned med sinne» eller «ikke gå i seng som uvenner». De la seg heller aldri, som vi kan huske, før de hadde skværet opp.

Jeg vil at mine barn skal huske meg for det jeg var, om jeg faller bort skal ungene ha et godt minne. Det er viktig for meg at ungene husker meg. Det har vært viktig for meg og nok preget hvordan jeg har praktisert barneoppdragelse og prioritering av tid med kjernefamilien. Nå er de blitt eldre enn jeg var, da jeg mistet pappa. Jeg vil være tilstede i barnas liv. Jeg tror nok at mange som har opplevd en brå og vanskelig endring med dødsfall i nær relasjon er der.

Nå er eldste datteren min 14 år, samboeren og jeg har vært alene 2 ganger på weekendturer i løpet av disse årene. Jeg har en samboer som også setter sine barn veldig høyt, så prioriteringen er ganske klar her i huset.

ARBEIDSGIVER
Jeg husker i ettertid at Øgrey sendte julekasse med mat til oss, dette i mange år etter ulykken. Det betydde mye for oss! Mamma var nøye med å skryte av det, og takke for at vi ble ivaretatt. De kom med julekasse i mange år etterpå. Det at vi ble tenkt på, var viktig for oss. Jeg tenkte og opplevde dette som godt, uten at jeg nødvendigvis ga uttrykk for det til alle andre. Jeg tenkte ofte at det ikke hadde vært nødvendig for Øgrey å gjøre det, men det betydde mye for oss i en trang økonomi at vi fikk julemat, det var både nøtter og sylte og mye annet i kassen. Jeg tror det var Einar Øgrey selv som kom og leverte en hilsen og julekassa med mat.

ØKONOMI
Den økonomiske kompensasjon var ikke nok til å dekke gjelden og alle utgiftene vi hadde. Mamma var alene med tre barn, uten utdannelse og med nytt boliglån. Vi gikk på skolen noen ganger uten nistepakke, fordi vi ikke hadde mat. Ikke for at vi hadde glemt det, men kjøleskapet og skapene var rett og slett tomme. Noen ganger hadde jeg flatbrød og smør som niste, det var det vi hadde…

Det er mye vi kunne vært bitter for, og latt det prege livene våre i negativ retning. Du skal vite at det har vært mange tunge, sårbare og ensomme stunder. Økonomisk sett har vi hatt det vanskelig.


DE NÆRMESTE
Husker lite. Husker far tok seg av oss. Han var trist.

Hege: Kirsti hadde Tonje, de leide hybel hos mamma og pappa. Kirsti og Ottar vår reservefamilie.

Ottar ble reservepappa, han døde for 2 ½ år siden. Kirsti lever fortsatt. Mamma og henne er gode venninner den dag i dag.

FAR
Hege: Ottar, far og onkel Geir ble en farsfigur. Geir ble skadet i fallskjerm ulykke. Far døde når han var i starten av femtiårene. Det var vondt. Onkel Geir døde for noen få år siden. Han ble
lam fra halsen ned og levde sånn i mange år. Ole Kristian var personlig assistent for Geir, en stund etter ulykken.

I en periode av livet mistet vi så mange vi var knyttet til. Jeg husker en gang at læreren spurte oss hvem i klassen som hadde vært i en begravelse og til hvem. Det var rart, det var klassevenner som aldri hadde vært i en begravelse, vi hadde vært i mange. Det var kanskje da jeg forsto at det vi hadde opplevd kanskje ikke var så vanlig?

Onkel Geir har nærmest vært en farsfigur for meg, men det har også andre måtte være. Både far (farfar) og Ottar. Alle har vært en slags farsfigur for meg gjennom oppveksten, det er vondt å tenke på at de alle sammen nå er borte.


LÆRDOM
Som søsken tror jeg vi er mer sammensveiset enn andre søsken.

Liv og død kan jeg ikke styre, men det jeg kan påvirke og styre, det forsøker jeg å styre i positiv retning.

Folk stod ikke akkurat i kø for å hjelpe. Slik jeg kan huske dette fikk vi ikke så mye hjelp, mamma måtte klare det meste alene. Men oss fire i sammen ble et godt team, sammen fikk vi det jo til.

OM MINNEBOKEN FOR ALEXANDER KIELLAND-ULYKKEN
Vi skal ikke tillate å glemme. Det er en anerkjennelse å være med, at en blir husket, og at de erfaringer vi har gjort, som var så tragiske, betyr noe. Det blir litt som julepakka fra Øgrey, at vi ikke blir glemt eller oversett og tatt med, det betyr noe.

Selv om jeg har valgt å forlate det, vil jeg ikke glemme!
TONJE KATHRINE SKOMEDAL ENGH
Av Hans-Jørgen Wallin Weihe, 22. januar 2016, Lillehammer

PERSONALIA
MAIL: tonjeksgenh@gmail.com

GIJNOMFØRING OG BRUK
Samtykke i at notat fra samtalen kan offentliggjøre notatet og la det inngå i minnesamlingen om Alexander l. Kielland ulykken som overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettetiden får del i dette. (E-post 09.01.2019)

BAKGRUNN
Datter av Tom Arne Skomedal og Kirsten Fjellstad

OM PAPPA


TAPET
Jeg spør hvordan det har preget henne; hun svarer at det har preget hele livet – selv om jeg bare var ett og et halv år har det alltid vært et savn - jeg var alltid redd for å gå fra mamma –redd at det skulle skje noe med henne –

- Det var tøft også. En inntekt som ble borte. De hadde ikke vært gift i fem år så enkeerstatningen kom ikke – også var ikke adopsjonspapirene undertegnet før han døde – de var klare til underskrift, men de var ikke underskrevet. Mor hadde det
knappt økonomisk, det var vanskelig mange ganger. Hun var tøff moren min tok utdanning, ble alene med ansvaret og hadde oss. –

- Mamma var fantastisk. Hun klarte det vanvittig bra.

Faren hadde fylt 24 år i april det året Alexander Kielland veltet. Eldste søsteren i familien hadde moren fra et tidligere forhold. De hadde adopsjonspapirene ferdige og de skulle undertegnes når han kom i land. Både hun og de andre to søsknene betraktet hverandre som helsøsken. De har et tett forhold til hverandre og snakker ofte om faren. Tonje tror det har hjulpet at moren har vært så åpen om ham og sin sorg over å ha mistet ham.

ÅPENHET

GRAVEN
Hun hadde tatt med sine egne barn til graven også. Selv syns hun at hun snakket mye om sin far til barna, men trodde kanskje ikke det var så mye som hun trodde. Barna mine er veldig opptatt av bestefar. Når jeg tar dem med dit er det som jeg viser dem fram til ham.

Min datter har store bein – akkurat som bestefaren. Ingen av oss andre har det, men hun har arvet hans bein.

Jeg vet det høres litt rart ut når jeg snakker om det med graven, men det er sånn.

MANGLENDE ÅPENHET OM ULYKKEN
Vi har savnet å få vite noe om ulykken. Far var sterk og flink til å svømme. Han druknet der ute. Jeg forteller om nedkjølingen, fra granskningsrapporten og fra andre samtaler jeg har hatt rundt ulykken.

**Markeringen i Stavanger Domkirke**

**Mormor og Morfar**
Morfar og mormor har vært viktige. De var de eneste vi hadde igjen, jeg savner dem veldig.

**Gifteringene**
Far var en helt, han var en veldig familiemann og veldig glad i mamma. Jeg forstår jo at han var en ung tyveåring og en glad gutt. Han likte nok å more seg, men han var en helt. Han stilte opp for venner og for oss. Vi tre barna er veldig knyttet til hverandre. Da jeg giftet med i Nordseter fjellkirke var det broren min som fulgte meg opp kirkegulvet. Pappas giftering fikk broren min og jeg fikk mammas. Det var viktig for meg.
MAIA SKOMEDAL
Av Marie Smith-Solbakken og Hans-Jørgen Wallin Weihe, Kristiansand jernbanestasjon

BAKGRUNN
Søster til Tom Arne Skomedal, 24 år, fra Nodeland i Vest Agder.
11. januar 2016

BRUK OG GJENNOMFØRING
Samtale mellom Maia Skomedal og Marie Smith-Solbakken, Hans-Jørgen Wallin Weihe (foto gjennomført) på Kristiansand jernbanestasjon.

Samtykket i at notat fra samtalen kan offentliggjøres og inngå i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overføres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden kan få del i dette. (SMS 22.12.2018)

BAKGRUNN
F. 1970
Nodeland
Renholdsleder i Sogndalen kommune
Søster til Tom

10 ÅR
Var 10 år da det skjedde, da Tom Arne døde.


Mamma flakset frem og tilbake til Kirsten som var konen, det var tre barn hjemme. Hege var 8 år da, stedatter. Hun satt alene med tre barn.

Hun har flyttet til Risør. Hun fikk en datter som er 21 år nå.
Vanskelig familiesituasjon.

Det var ikke å miste min bror som var verst, men det etterpå, det kaotiske.

27. MARS 1980
Tv hele dagen, begynte listene å komme opp,

Husker det var kaotisk hjemme, mamma og pappa ble urolige, mange telefoner, opp til Kirsten. Så på nyhetene hele tiden, de fikk ikke beskjed. De så mye på tv.

Uro – folk inn og ut.

Mamma satt bare der og kokelurte. Til slutt fikk hun hjelp, det tok mange, mange år. Hjelpeapparatet var ikke tilstede.

FAMILIEN MIN
Jeg var 10 år, søster Gerd Kari 17 år, bror Odd Magne 22 år, Tom Arne 24 år.

De eldste ble skånet for dette, hun flakset ut, og bror var flyttet. Satt hjemme, laget mat, passet på at de kom hjem på tide.

Ringte og sa nå må du komme hjem mamma, jeg har satt varme på teppet i senga.


Da slapp jeg å bekymre meg for at hun skulle ta livet av seg. Mamma har alltid brukt mye tabletter, husker sovetabletter, og de små vivalene og mogadonene. Det var den måten de løste tinga på.

Spente alltid i ytterdøra, for at jeg skulle ha en reaksjon fra mamma at hun levde, før jeg turte å gå inn.

ETTERPÅ

Min far sa at jeg ser Tom overalt på jobben, og mamma sa hun hørte stega hans.
Jeg fant også en mann jeg skulle passe på, han hadde et alkoholproblem. Jeg har tenkt at dette begynte da jeg var 10 år, at jeg begynte å passe på folk.

Kirsten og ungene var mye hos mamma.

**Husker**
Husker at hun styrte med å legge skylda på noen, hun jobbet med dette. Hun var hos Reme for å undersøke, hun hadde snakket med de en del. Pappa veldig stille, han snakket ikke så mye.

**Begravelsen**
Husker ikke begravelsen, det er skremmende.

**Gravstedet**
Vi var alttid på graven bursdagen hans, julaften tente lys, og den dagen han døde. Gjør det ennå.

**Tok ansvar**


**Hva som skjedde?**
Rykter om hva som skjedde: Noen hadde sett han hoppe i underbuksa, noen hadde sett at han gikk inn for å hente noe. Best å snakke med Kirsten.

**Jeg som Mor**
Jeg har vært med en rusavhengig, jeg har skjøvet mine unger vekk, jeg har hatt det kjipt, men jeg har gått til behandling i ettertid for dette.

Jeg har gått gjennom 12 trinnsprogrammet. Da oppdager jeg hva jeg har gått gjennom fra jeg var 10 til nå. Mitt kontrollbehov har jeg måttet jobbet med, å jobbe med å gi slipp på det. Er
41 år når du begynner på programmet, og reflekterer over livet mitt – hva har skjedd i livet mitt. Hvor gikk det galt hen, hvor ble noen mønster etablert som jeg ikke klarte å bryte.

Det har gitt meg mye også å leve med en psykisk syk mor. Jeg ville ikke vært det foruten – den erfaringen.

Jeg har tenkt på henne 16 år. Hun sa mamma jeg går ut, det kan jeg ikke, da blir du alene, jeg sa gå ut og ha det gøy, hun skal ikke passe på meg, jeg skal passe på henne.

Jeg får tilbakemeldinger på at de har det greit.

SER PÅ LIVET MITT – HVA HAR JEG GJORT
Forlater min mann for fire år siden. Da begynner jeg å se hvor det går galt. Begynner å analysere livet mitt.

Og da ser jeg hva som går galt, det er da det rauser da jeg må begynne å ta meg av mamma.

ER HAN FREMDELES LEVEME?
Hørte skrittene, jeg hører at Tom går forbi. Jeg har ikke sett han, det er ikke sikkert at han er død. Han kan ha svømt en plass.

Hvem var det som så at dette var Tom?

BRUTT LENKE
Kjempefint.

Kirsten og de var der på markeringene.

Barna mine
22, 20, 16 de har klart seg godt.

Livet går på skinner nå, så tar jeg med meg det jeg har opplevde videre, så blir vi bedre mennesker.

STERKESTE MINNE
Hektiske tiden etterpå, da mamma er syk og mamma som jeg er redd for, jeg styrer skuta, pappa går på jobb. Jeg står alene med mamma som jeg må redde for å gå til grunne, så hun ikke tar livet av seg.

LÆRDOM
Mye ha jeg lært, der jeg står nå, er at mitt liv er mitt ansvar, og jeg må gjøre meg selv lykkelig, ingen andre som skal ordne opp for meg, der står jeg nå.

Ta vare på de pårørende og hjelpe de videre, og bruke pengene der.

Mamma var syk, de rundt ble syke.
Sette inn ressurser og hjelpe de pårørende,
Mange ble nok psykisk syke, mange ble rusavhengige.
Vi må hjelpe de som står rundt.

MITT MINNE OM TOM
FAMILIEN LIA FRA SØGNE

TROND LIA
Av Marie Smith-Solbakken, 28. April 2016.

PERSONALIA
Trondlia@telia.com

F: 1966

GIJNOMFØRING OG BRUK

Samtykket til at notat fra samtalen offentligges og inn går i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden skal få del i dette. (E-post 30.01.2019)

BAKGRUNN
1981: Utdannet kokk
1982: Rosenberg som hjelpemann og isolatør
1983-1986: Hovden høyfjellshotell kokk
1986: Leder skipatriljen, Fjellredder, Instruktør i snøskred, Arbeider med fjell, og natur, Informerer folk om fjellsikkerhet i fjellet, skader i naturen. Kjører snøscooter.

HUSKER STEINEN FRA EDDA
var de som hadde jobbet lengst som fikk de med seg hjem. Jeg hadde spurt Pappa om han kunne ta med seg noe sånt hjem. Han kom hjem med en stein i steden.


Det kretset gjennom håp og fortvilelse. Ulykken førte med seg at Magne 14 år, Janne 12 år, Trine 8 år og jeg mistet pappae vår.

**MORGENEN 28. MARS**
Etter at jeg hadde sett på steinen vekte jeg de andre søsknene mine.

Det var et helvete da telefonen ringte, alle ringte, alle ringte kolleger, familie, og venner og alle skulle skaffe seg informasjon. Å er han der, gud så forferdelig. Når det ringte hadde vi håpet, men så var det bare andre som skulle vite.

**STERKESTE MINNE**

**SKOLEN**
Jeg var hjemme en uke før jeg hadde mot å gå tilbake til skolen.

Rektor sa når jeg kom tilbake kondolerer så mye, jeg svarte værsågod. Han reagerte ikke noe på det. Da lærte jeg hva det ordet betydde.


**PAPPA SINNE ARBEIDSKAMERATER**
De kom hjem til meg. Det var sjefen til pappa, eller sjefen til firmaet som pappa jobbet i og arbeidskamerater som tok meg med ut. Vet ikke om det var pappas jobb eller mamma som betalte mopeden. Tror det var jobben.

De gjorde det direkte etter ulykken. De tok meg med inn til Kristiansand og kjøpte en helt ny moped til meg. En Panter 50 kubikk. Her hadde vi tenkt å ha en moped etter Olga, så fikk jeg
gå inn i Kristiansand og velge den fineste mopeden som var i hele byen. Jeg kjørte han vel i fillebiter til slutt.

**FANT HAN ETTER TRE UKER**


**BEGRAVELSEN**


**KIRKEGÅRDEN**


**JEG BLE VOKSEN**


**Broen min Magne reagerte annerledes**

Han fulførte ungdomskolen med å gå 3 dager på skolen og jobbe to dager. Murermesterfagbrev. Min bror lyktes, han driver i arbeidslivet. Han har fem ansatte, frue og to barn. Utdannet seg til murer. Han har kommet utrolig langt med sitt langt karrieremessig og økonomisk. Han har alltid vært et arbeidsjern.

**Søstrene mine**

**Jeg havnet etter hvert bort fra Søgne**


**Skiulykken**

SVERIGE


Min eldste datteren min er 28 år (Malin). Fikk to barn med min andre kone: Rasmus 15, og Victoria 13 med Anna som jeg er gift med nå.

OM MEG
Hadde jeg valgt nytt yrke, ville jeg blitt ambulansesjåfør, redningsmann på helikopter.

Jeg havnet langt vekk fra sjøen, Idre er det punktet i Sverige som lengst fra sjøen i Sverige.

PAPPA OG MEG.
Var 43 år da han døde Jeg er nok mer lik på min mor. Han er mer lik i min far. De er så like at det er rart. De kan irritere folk og erter. Jeg er mer som mamma vil at alle skal ha det bra.


Jeg har min mentale side fra min far.

Jeg er redd for at mine barn skal bli farløs

Min sønn holdt på å omkomme. Jeg var først på plass, der lå min sønn på 12 år. Han holdt på å dø i mine armer.

Min sønn skada seg i et stort hopp i skianlegget som jeg jobber i, og jeg var som sagt først på plass, det var bare der å dra direkt når jeg hadde gjort først undersøkelse av han. Jeg var klart urolig for at han skulle omkomme, fordi han ikke pusta godt og var lett blå i ansiktet på grunn av dårlig syresetting av blodet.

Tøff tid på sykehus med han og flere store operasjoner.


Sønnen min


Pappa gal - jeg gal – sønnen min steingal.

Han hadde null redsler og skrupler.

Datteren min

Min datter, den streetsmarte litt roligere og beskjeden typen, men med ett sykt hissig humør, som sin far fort sint, kommer raskt over det.
JANNE LIA CHRISTENSEN
Av Marie Smith-Solbakken, 7. april 2016

PERSONALIA
År 1967
Datter av Olav Lia
Janne.ch@online.no

GIENNOMFØRING OG BRUK
Samtale sendt til korrigeringsendring 8. april 2016 hvor det samtidig bes om samtykke til å bruke dette
som et grunnlagsdokument i fremstillinger av Alexander L. Kielland-ulykken herunder
fotofortelling, essays og polyfoni (sammenstilling av utsagn fra flere berørte)

Janne er kjent med at hun når som helst kan trekke notatet tilbake eller gjøre endringer. Det er gitt samtykket til å kunne bruke notatet som et grunnlagsdokument i vår fremstillingsav

Notatet ble korrigert den 28.07.2016 med Trond Lia og mor Hildeborg Lia delvis tilstede. Janne har samtykket i at notatet kan overleveres sammen med de andre minnenotatene til Norsk
oljemuseum, Riksarkivet og Nasjonalbiblioteket. Omtalen av hennes mor er godkjent av
hennes mor Hildeborg Lia 29.07.2016.

Samtykket til at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger,
Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden skal få del i dette.
(Messenger 21.01.2019).

ALEXANDER L. KIELLAND-ULYKKEN

27. MARS 1980
Det jeg husker fra dagen 27. mars var at vi var en gjeng som spilte kort og hadde det gøy. Vi hørte på nyhetene at det var skjedd en ulykke i Nordsjøen, vi tenkte det gjelder ikke oss, og gikk og la oss. Jeg stod opp om morgenen, og så at mamma sitter og griner. Broren min, han eldste Trond på 16 år, sa ikke stå opp enda. Mamma er i telefonen. Han var 16 år. Mamma
grein. Mamma kom og sa til oss, jeg tror at pappa er på den plattformen som har kantra.

**Skjønner det**
Det gikk tre til fire dager så hørte vi at Henrik Ibsen skulle ut på det stedet som plattformen var veltet. Jeg husker at pappa sa før han reiste, jeg håper at den nye plattformen har kommet. Da skjønte jeg at pappa var på Kielland. Jeg ble helt fra meg.

**Beskjeden om at pappa er funnet**
Når de tauet inn plattformen fant de pappa. Han var vel en av de siste som ble funnet. Det hadde vel gått fjorten dager da. Han datt i garnet, og vi fikk gravlagt han.


**Familien min**
Søsteren min var Trine var 9 år, jeg 12 år, Magne 15, Trond 16 år.

Vi har hatt veldig gode venner, kamerater og venner har gått inn og ut. Vi har alltid pratet om det. Alltid. Mamma var flink til å finne ut hvor han hadde vært i Nordsjøen og når tid om det var noen som lurte på det. Da gikk hun inn på timelistene hans og svarte oss.

**Mamma**


SØSKEN


VENTINGEN

ERSTATNING

27. mars er en rar dag.
MIN JENTE
Jeg har fortalt min jente at pappa er på skulderen min. Han er der hele veien. Han hjelper meg passer på meg, og at han er med i vårt liv. Du har bestefar, sier jeg. Vi vet at han ble drept. Tenk om jeg mistet pappa, kan hun si. Da svarer jeg svarer jeg, men da er jo mamma der.

PAPPA
Han var sjømann, og så fikk han jobb i Nordsjøen for i OiS. Han var en som var glad i å fiske, gå på ski, og ta oss med på tur. Vi fisket i vann, laget bål og steikte fisken ute. Vi hadde det så fint. Alle vi fire går mye på tur, og liker oss ute i skogen.

Av og til kjenner jeg pappalukt. Jeg kan huske at han lukket jern og røyk. Han jobbet med jern og han røykte. Sammen blir det en spesiell lukt. «Herre minn det lukter pappa». Han røykte den svarte Orginal.

Snill, glimt i øyet, godt humør, ski, sporty, veldig glad i å være i skauen, brenne bål og grille fisk. Han var friluftsmann.

Når det var farsdag var det veldig stas å rulle røyk og lage kaffe. Når en dritunge rullet røyk blir det bare en klump i midten. Han sa ingen ting, han røykte og drakk kaffe.

Jeg husker jeg satt på fanget hans og greide håret hans, han lo og sa at snart hadde han ikke hår.

KONFIRMASJON

UNGDOMSTIDA
Jeg begynte å gå tidlig ut, begynte å feste tidlig (uten alkohol). Mamma var sinna, brødrene mine sinna. De mente at jeg måtte skjerpe meg.

ERSTATNING
Venner og kjente var misunnelige at vi fikk penger. De kunne kommenterte jøss nå er du rik, du kan jo gjøre hva du vil.
**Begravelsen Søgne kirke**

«Du vet at det er en mening med dette», sa tante Marit. «Hvis du mener at det er en mening med dette, tante Marit, så kan du den guden og dra til helvete, for den guden er ikke snill», ropet jeg da de skulle senke kisten. De fleste i gravfølget hørte det.

Mamma kom og hentet meg og tok armen rundt meg og sa, nå går vi.

Etter den dagen har jeg aldri trodd på Gud.

---

**Lunde skole**


---

**Farmor bryter med oss**

Mye av forholdet til pappas familie ble ødelagt etter han døde. Farmor mente at det var mammas skyld at han jobbet i Nordsjøen. Hun mente det var verre å miste en sønn enn for henne å miste en mann og for oss å miste en far. Det var ikke godt forhold, de klandret mamma.
TRINE LIA
Av Marie Smith-Solbakken

PERSONALIA
F: 1970

Datter av omkomne Olav Lia.
Trine.liahenriksen@gmail.com

GJENNOMFØRING OG BRUK
Ble oppfordret til å ta kontakt med Trina Lia fra hennes søsken Janne Lia Christensen og Trond Lia som begge deltar i undersøkelsen. Det var gjort avtale om å gjennomføre et telefonintervju 10. August 2016. Trine Lia ble informert om prosjektets hensikt, og samtykket til å delta og at det ble ført notat fra samtalen. Hun ble orientert om hvordan data behandles, og orientert om at 5 andre forskere som deltar i prosjektet vil ha anledning til å lese de nedtegnelser som blir gjort fra samtalen. Videre at jeg er behandlingsansvarlig og at Universitetet er behandlingsansvarlig institusjon. Trine Lia er orientert om at nedtegeneslen fra samtalen med henne er tenkt overlevert Norsk oljemuseum, Statsarkivet, Nasjonalbiblioteket for bevaring. Nærmere opplysninger om retningslinjer for innsyn og innhenting av samtykke fra henne om dette vil komme senere. Trine Lia er positiv til at notat fra samtalen med henne bevares på Norsk Oljemuseum, Statsarkivet og Nasjonalbiblioteket


Samtykke til å bruke notatet som et grunnlagsdokument i vår fremstilling av Alexander L Kielland-ulykken herunder fotobok, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer er gitt 21.08.2016.


ULYKKEN
Da begynte vi å lure, og vi begynte å skjønne mer at det var den plattformen han var på. Det kom opp i løpet av de neste dagene hvem var savnet. Vi satt klistret og så på tv.


Vi håpet lenge. Etter 14 dager fikk vi beskjed at de hadde funnet han.

**VENTINGEN**

**MAMMA**

Jeg har alltid fått det jeg har villet. Jeg var minst og fikk det jeg ville.


Hun har vært åpen om alt, om ulykken og alt.

**SKOLEN**


Jeg kan ikke huske om det var noen markering på skolen. Husker at de hadde om døden i kristendomstimen, da ble jeg fritatt. Jeg hadde det så nært på kroppen at jeg slapp det.

**BEGRAVELSEN**
Mamma reiste seg opp og snudde seg akkurat da de kom. Om hun ikke grein da, så grein hun da de kom. Mamma ble så glad for at de kom for å støtte han.

Pappa hadde en kompis som leste opp sløyfene, husker ikke hvem som bar ut.

PAPPA
Tenker at jeg skulle husket han mer. Han var god å spille orgel. Jeg var alltid med han og fisket juletorsk. Vi fikk aldri gå på isen før han hadde sjekket den.

Han jobbet i Nordsjøen hele mitt liv. Han var mye borte. Han var veldig glad i dyr, han hadde en hund han var glad i, han sa han ga den vekk. Jeg har skjønt siden at han nok skøyt den. Den var gammel og syk.

De kom hjem med en bitteliten dvergsnauzer. Han ble veldig glad i den.

Jeg har gode minner med han. Jeg har alltid vært glad i han.

SAVNET


MÅTTE VIDERE

LÆRT AT DET ER LETT Å MISTE
Jeg har alltid syntes det har vært utrolig urettferdig. Jeg har aldri vært kristen, det lå ikke for meg. Om det er sånt Gud er med folk, så kan jeg ikke tro på han. Det påvirket at jeg ikke kunne bli kristen.
Jeg har slitt med sinne. Jeg vet det hjelper ikke å bli sinna. Jeg har lært å være ærlig å ta vare på hverandre er viktig.


Jeg syntes nesen jeg gikk gjennom det samme som mamma, jeg mistet han ikke helt, men halvt. Jeg tenkte jeg måtte stå i det som mamma gjorde. Hun klarte det med fire barn, da må jeg klare det med to. Mamma ble en modell, hun stod gjennom det.

Jeg har alltid vært stolt av henne, veldig glad i henne. Når vi treffes er det klem og veldig glad i deg. En klem viser mye det også.

Jeg har hatt det trygt og godt med mine søsken og mamma.

ERSTATNING OG ARV
Det ble brudd med familien til pappa etter han døde. De mente at de skulle ha pengene etter han. De hadde mistet sønnen sin. Og at hun ikke skulle ha erstatning.

Så døde de, og vi har mistet kontakten med pappas familie. Dårlig gjort å oppføre seg slik mot svigerdatter som er alene med fire unger.

DINE BARN OG MORFAR
De har egentlig ikke et forhold til det. Han på 6 skjønner ikke. Hun på 13 spør meg «har du savnet han»? Vi tennes lys og blomster til jul og påske.

BESTEFAR BLE MAMMAS NYE VENN
Min mor fikk en venn når og han oppfører seg som en bestefar for dem. Det er ikke noe forskjell.

STERKESTE MINNE
Jeg var med på 10-årsmarkeringen, ved minnesmerket da det ble avduket. Det var sterkt å være der å se rett ut mot havet. Vi kom på TV. Det er ikke mange som hadde vært på TV den gang, husker det.

**Savner å høre mer om ulykken og de som ble berørt**

Jeg har alltid savnet å treffe igjen de som har overlevd. Det hadde vært spesielt å høre hva de hadde å fortelle. Det vil være vondt på engang, som det vil være godt å høre det.

Skulle gjerne hatt mer med de som ble berørt av ulykken. Både de som overlevde og de som mistet.


**Minnes han**

Jeg kjører ofte forbi kirkegården som ligger ved motorveien. Jeg ser opp på den og sier: «Jeg har ikke tid akkurat nå å komme hen å besøke deg på graven pappa, men du vet akkurat hvorfor, og du vet at jeg tenker på deg, og er glad i deg og at jeg savner deg». Det sier jeg alltid.

Jeg kan gå på graven og grine enda. Jeg klarer fint å snakke om det, og forteller det jeg husker.

Jeg liker å snakke om det.

**Avisutklipp**

Jeg har spart på alt i en perm.


**Sjøen**

BRØDRENE IHME FRA IME GÅRD I MANDAL

FELLESSAMTALE MED BRØDRENE OLE GUTTORM OG HANS Øystein Ihme
Av Marie Smith-Solbakken, 11. januar 2016, Ihme gård i Mandal.

BRUK OG GJENNFØRING

OLE GUTTORM IHME

PERSONALIA
ole@ihme.no
f. 1949

BAKGRUNN
Bror av Per Harald Ihme 23 år, som omkom i Alexander Kielland-ulykken.
Sivilingeniør
Har arbeidet med oljerelatert arbeid og skipsbygging hele yrkeskarrieren
Poltikker for Høyre. Fylkesleder i Vest Agder, bystyrerrepresentant i Mandal og medlem av sentralstyret i Høyre
Bonde på Ihme

HANS Øystein IHME

PERSONALIA
f. 1952  
haihme@yahoo.no

BAKGRUNN
Bror av Per Harald Ihme 23 år, som omkom i Alexander Kielland-ulykken.


Bor i Kristiansand.


Fra en av båtene fant de en overlevende til havs, en spanjol som kunne fortelle hva som egentlig skjedde, og som dannet grunnlag for nye IMO-regler.

Sånn sett tilfeldig at jeg havnet der. Jeg søkte meg ikke inn på dette området pga. Per. Men det var klart at jeg ville til Sørlandet etter det med Per for å være sammen med min familie.

Air Products er i dag verdensledende innen membranteknologi, og leverer nitrogen generator over hele verden for å hindre eksplosjon på skip og offshore installasjoner, for på denne måten sikre liv og verdier til havs.

27. MARS

Han hadde blitt ble overført – sa min far. Det var enda håp. De fant overlevende stadig vekk og plukket opp folk. Per hadde status som savnet.

Stoppet og ringte flere ganger underveis fra Kongsberg for å få siste nytt. På radioen spilte de bare sørgemusikk. Det var en forferdelig grusom biltur hjem for oss begge to.

_Ole Guttorm Ihme:_ Vi klamret oss til håpet

Det ble funnet livbåter og flåter flere timer etter at Kielland hadde veltet.

De fant bagen hans. Tilslutt innså vi at han var savnet for godt. Lommeboka og nøklene er her fremdeles. Det har vi fått.

**MINNER**

_Hans Øystein:_ Etterpå har vi bare mintes. Vi har gode minner, Per og jeg gikk samtidig på NTH i ett år, og bodde på Singsaker studenthjem.

Når vi tenner lys og går på gravene til mine foreldre og min bror Tormod, så er Per alltid inkludert i våre tanker.

Vært to ganger i Stavanger og lagt ned blomster på minnesmerket. Vi har masse bilder og minner av Per. Vi tenner lys på bursdagen hans, og tenner lys på den 27. mars, som også er Ole sin gebursdag. Det blir dobbelt så tungt.

_Ole Guttorm:_ Fikk være med på minnestunden i Stavanger. Ble tatt godt vare på av OIS og Stavanger. Vi glemmer det ikke at Kielland skjedde på den dagen.

_TIDEN ETTER_

_Hans Øystein:_ For tre år siden ringte politiet. Min datter Pernille tar telefonen, de forteller at de vil ta DNA test av meg. I et kort øyeblikk tenkte jeg at Per var funnet, jeg håpet inderlig på en grav. Men det var noe de gjorde i forbindelse med at det ble innført en database for alle savnede personer i Norge.

Kielland medførte at Wenche og jeg flyttet hjem til Sørlandet. Ole var i Kristiansand, og jeg var i den tiden i Trondheim.

_Hans Øystein:_ Jeg har aldri vært offshore, selv om jeg har jobbet med offshoreinstallasjoner i over 30 år, og er med på å leverer anlegg over hele verden, men aldri vært på en plattform. Det har vært av hensyn til min kone og mine barn, det kan jo skje igjen...tenker jeg.
MAMMA OG PAPPA OG FAMILIEN


Ole Guttorm: Mamma lå på sofaen og gråt og gråt. Tror at mamma visste at Per var død da, selv om han hadde status som savnet.

Vi var fire gutter, hadde god barndom og god oppvekst i Brasil. Var der i 12 år.

Per og Tormod er født i Brasil.

27. MARS


Langt om lenge ble klokken..... Gikk inn på kontoret og slo 62592, husker skiva som gikk rundt hver gang for hvert nummer, og da siste siffer gikk og det ringte. Så sa jeg Per er savnet. Det var blytungt å si det. Hun satte i et skrik. Og så gå fra ØS og hjem til min kone og to barn, og så reise hjem til min mor og far som var sjokkskadet var tungt.


Ole Guttorm: Sjefen fra ØS kom hjem til oss Bjørn Lisegard (død) og Styreformann Sverre Walter Rosstoff (død) til mamma og pappa for å snakke og søke trøst sammen med oss.
Minnegudstjeneste i domkirken i Kristiansand, husker lite. Bare tomhet. Det hele var uvirkelig.

Vi var en nær familie, og glade i hverandre, vi var fire brødre.

**PER**

_Ole Guttorm:_ Per var en flink gutt. Bare noen måneder før var Per var ferdig med diplomen på NTH. Han var kommet inn på universitetet i Amerika for å studere økonomi fra sommeren av. Så drev han og maset på meg om ikke jeg kunne finne han en sommerjobb i Nordsjøen til han midt på vinteren. Langt om lenge ute i februar fikk han. Det var det jeg som skaffet han jobb til han som Fieldengineer (ingeniør). Så tjente han penger til han skulle til Amerika. Jeg hadde stor stjerne da.

Dette var hans andre tur, eller var det hans første tur. Det har ikke gjort skade på meg, at jeg skaffet han jobbet. Hvorför gjorde du det sa min mor.

_Hans-Øystein:_ Olje var stas. Nordsjøen hadde høy status. OiS var i Fevennen hver dag, og det stod om oljevirksomheten omtrent hver dag. En bedre sommerjobb kunne ikke Per ha fått. Han var på feil sted på feil tid.

_Ole Guttorm:_ For 15 år siden fikk vi bekreftet at det var en av containere som kom rasende som tok Per, som var en av de som satt på kinoen.

**SNUINGEN**

_Ole Guttorm:_ Orket ikke se Dagsrevyen på et år, skulle se på det som lå med beina i været.


Reme ville til bunns, og ville ha far med, men far hoppet av, han orket ikke, mamma orket ikke mer.

Det ble kastet en krans i havet, en stor krans, mamma og pappa var med. Kong Harald holdt en veldig fin tale.

**STERKESTE MINNE**

_Ole Guttorm:_ Etter dette vet jeg hva en mors sorg er, det er som å miste. Å miste en bror er en ting, men å oppleve en mors sorg over å miste sin sønn, er ti ganger verre. Hun ble aldri ferdig. Hun led. Hun fikk lov å prate om det hele tiden.
Vi var en vellykket familie, så pang, så la det seg sånne sorgtepper over familien i årevis.

Hun var religiøs. Hun var på TV. Erling Borgen intervjuet henne, da snakket hun om sorgen sin.

_Hans Øystein_: Det var overgangen. Fra å være engstelig, til å bli glad for å høre at han var på Albueskjell til å få greie på at han var på Kielland. Det var fra topp til bunn.

Mange tunge år, at vi holdt sammen - det hjalp – samholdet vi hadde.
FAMILIEN KJELLAND FRA HIDRA UTENFOR FLEKKEFJORD
Av Marie Smith-Solbakken og Hans-Jørgen Wallin Weihe

FELLESSAMTALE MED OLE ANDREAS KJELLAND OG BARNA TRYGVE, ANDREAS OG AINA PÅ HIDRA


Trygve Kjelland: f. 1994, sønn av Ellen og Ole Andreas Kjelland. Elev i videregående skole


Helse og sosial Kvinnesdal

GJENNOMFØRING OG BRUK


Ole Andreas, Trygve, Aina og Andreas Kjelland har samtykket til at utvalgte sitat har blitt offentliggjort (21.06.2018), og samtykket 14.01.2019 i at notat fra samtalen i sin helhet kan offentliggjøres og ingå i minnesamling som offentliggjøres og overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden skal få del i dette. (Sms 14.01.2019)

Ole Andreas Kjelland:

Kåre Jess

Han var religiøs, han likte å spille sjakk og veldig grei mann. Jeg ble ikke veldig kjent med han. Han var religiøs. Han hadde en bror han omvendte, som ble emissær på Bryne.

Religiøsitetene smittet noe over på henne, hun fikk dårlig samvittighet fordi hun var i opposisjon til han, hun fikk dårlig samvittighet for det.

Han begynte i Nordsjøen i 1978, han hadde vært der i 2 år, før ulykken.

**Ulykken**


Hun nektet å tro det, hun holdt på å jage presten av sted, hun var litt brysk mot han. Tilslutt gikk det opp for henne at det var sånt. Hun nektet for det en stund. Presten kom inn, hun ville bosse hunden på han.

**Trygve:**

Mormor fortalte at de fulgte med på nyheter, og så om de kunne se han blant de overlevende.

**Ole Andreas:**

Han var blant de første som omkom. Han var blant de første. Han var på en av de livbåtene som var ødelagt.

**30 ÅRS MINNEMARKERING**


Trygve:

Hun var kristen. Hun trodde hun ville møte han igjen når hun døde, og at han ville stå med åpne armer og ta imot henne. Hun lengtet. Lengselen ble for stor, det var det som dyttet henne over kanten. Når hun døde traff hun han igjen, sa hun.


Jeg er ateist selv, og forstår at mamma valgte som hun gjorde. Ønsket om å treffe han igjen var så sterkt, og jeg er lei for at kristendommen var med å dra henne bort fra oss. Jeg er ikke sint og bitter på mamma, jeg forstår valget hennes.

Aïna:

Mamma var glad i oss, hun var glad i oss

Andreas:

Hun kjøftet på meg et par dager før hun døde, og så gikk hun og klemte oss like etterpå. Jeg var på loftet etterpå, hadde bare tullet litt fikk litt kjøft og en klem etterpå.

Ole S. Andreas:

KÅRE JESS (MORFAR, SVIGERFAR)
Inntrykk av at han var en mild og snill mann,

Kunne være bisk og streng! Godt temperament i han.

De hadde ikke grei mor (konen til Kåre Jess). Ikke et godt forhold mellom mormor og morfar.
Ole Andreas:

Hun ble kristen når han døde, etterpå litt mer sånn. Hun trodde hun ville møte han igjen.

Barna:

Kort lunta, mild og grei.

Ole Andreas:

Påvirket av allslags medisiner, hadde hatt en skyllebøtte på meg, prøvde å ta livet av seg et par ganger før.

Eva Jess (søster til Ellen Kjelland) hver eneste 27. mars griner hun.

Ellen og Karl-Marthon hadde et godt forhold.

Den planlagte døden
Hun ønsket å bli liggende i samme grav som faren. Det var avsatt to plasser, og hun fikk ikke den plassen, den skulle hennes mor ha. Dermed kom hun ikke i graven som hun ville.

Hun hadde styr på musikk.

Aina:

Vi fant på en serviett på kommoden hva hun ville de skulle spille i kirken. (Hun viser oss servietten med nocturne).

Andreas:

Var 8 år da mamma døde. I mange måneder ba Aina og meg sammen med mamma. Hun leste fra en bok, og fortalte om morfar. Hun fortalte at hun var sjalu på pappa, fordi hun hadde en snill død foreldre og en slem foreldre som levde, mens pappa hadde to snille som levde. Så leste hun «Min heim i himmelen er».

Hun ville at vi skulle snakke om henne.

Ole Andreas:
De siste fire årene var fæle.

*Aina:*

Hun var glad i oss, hun viste at hun var glad i oss. Hun var publikum i *Nytt og nytt* og hadde lovset oss at hun skulle le høyt så vi skulle høre henne. Vi hørte esellatteren. Hun lo høyt for at vi skulle høre.

*OA:*

Negativt for ekteskapet, alt ble mer negativt.

**Andre i familien**

Jan Ole Kjelland (sønn)

Karl-Marthon Kjelland (sønn)

Eva Jess (søster), 4370 Egersund.

Predikant Jess (onkel): Nærbo
KARL-MARTHON JESS KJELLAND
Av Marie Smith-Solbakken, 13. august, Bergen

PERSONALIA
F:1980

karmakjell@gmail.com

BAKGRUNN
Lærer

GJENNOMFØRING OG BRUK
Det er gjennomført samtale med familien Kjelland på Hidra på. De to eldste sønnene Jan Ole og Karl-Marthon var ikke tilstede. Det er derfor gjort avtale om at vi skal ha samtale med de to andre sønnene, slik at hele familien er involvert.


NOTATET OM FAMILIEN KJELLAND
ÅPENHET
Jeg vil gjenge uttale meg om åpenhet. Mamma stod for åpenhet. Og det vil jeg løfte frem i tråd med det mamma stod for:

I dødsannonsen stod det: «Orket ikke leve lengre». Noe annet hadde vært unaturlig.

«Mot sykdom og smerte du kjempet og led, vi savner deg sårt, men under deg fred.»


Jeg talte i begravelsen og fortalte at mamma tok livet sitt. Vi skrev det i også dødsannonsen.

Jeg var med småsøsknene mine på skolen og fortalte hva som var skjedd. Andreas tok ordet selv og fortalte hvordan det var når vi fant henne.

ALEXANDER L. KIELLAND-ULYKKEN OG MORFAR


Jeg har personlig savnet morfar. Vi var ganske like har jeg hørt. Jeg har dannet et bilde av han. Han var musikals, spilte sjakk og var litt filosofisk og religiøst anlagt.

MAMMA ORKET IKKE LEVE MER

LÆRT
Siste årene var jeg tett på mamma. Jeg ble hennes psykolog og samlivsterapeut, jeg ble hennes pappa. Av mamma lærte jeg masse. Bare å snakke med henne som har hatt disse problemene
har gjort meg klokere. Jeg har mistet mammaen min, og jeg har hjulpet småsøsknene mine gjennom det.

KRISTINA

Det betydde mye for mamma. Hun ble veldig glad for det.

MEDFØLELSE

MAMMA ER DØD


13. AUGUST 2010
Andreas hadde knekkebrød med brunost på den morgenen. Han gikk fra maten og var med opp og fant henne. Han husker hva han spiste den morgenen; knekkebrødet med brunost, og hver 13. august på mammas dødsdag spiser han fortsatt knekkebrød med brunost.

Å MINNES

**MEG SOM LÆRER**

Jeg tåler mye psykisk smerte. En psykolog ringte meg og sa at en elev hadde sagt til psykologen at hun kunne prate til en lærer og det var mattelæreren. Det er meg.

Åpenheten, og se mennesker, og ikke være redd for å gå inn i situasjoner har mamma lært meg. Jeg underviser i psykologi, jeg kan prate om bearbeidelse av sorg og om psykiske lidelser og savn.

**EN AV DE OVERLEVENDE**

Mamma hadde kontakt med en av de som overlevde. Hun leste om han i avisen. Hun hadde vist ham et bilde av morfar. Han fortalte at morfar var så grei. I tillegg hadde de pratet generelt om ulykken.

**CAVATINA**


**BREV OM MAMMA TIL OSS**

Han skriver om at han hadde god kontakt med morfar og at han hadde samtale med mamma 15. april 2008. Han tenkte stakkars mamma. Hun pleide forholdet til sin døde far mer enn forholdet til sine omgivelser og sine barn og sin mann. Men ungene opplevde det ikke sånt. De opplevde at hun var den beste mora i verden.
JAN-OLE KJELLAND

Av Marie Smith-Solbakken, 26. November 2015

PERSONALIA
f. 1978
Jan.ole.kjelland@dabb.no

GJENNOMFØRING OG BRUK

Samtykke til at notat fra samtalen offentligges og inngår i minnesamlingen som overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden skal få del i dette. (SMS 14.01.2019).

BAKGRUNN
Sønn av Ellen og Ole Andreas Kjelland, barnebarn til omkomne Kåre Marton Jess.

Oppvokst i Flekkefjord
Byggfag, maskinførerutdanning
1996-2001:Nedrejord maskin i Flekkefjord
2001- dd: Titania i Soknedal
Samboer og en jente 11 år.

TAPET AV MORFAR
Spesielt de siste årene hun levde ble savnet ble stort for mamma. Av og til snakket vi om det.

Hun savnet faren sin.

Hun tok kontakt med Theis Salvesen som var en kollega av morfar. Hans inntrykk var at hun tenkte mer på sin døde far enn sin levende familie.

«Savnet etter pappa er fortsatt sterkt, 30 år etter ulykken», se Agder.
DET ER IKKE MYE JEG HUSKER AV HAN

Mamma var glad i morfar og snakket mye fint om han. Han store lidenskap var å spille gitar. Han hadde spilt inn gitar på kassett som jeg hørte på om kveldene og sovnet til.

MAMMA ORKET IKKE LEVE
Hun vet jo hvordan det var å miste sin egen far, og hvorfor i all verden hun gjorde det mot sine unger, skjønner jeg ikke. Hun var vel så neddopet på medisin at hun ikke visste hva hun gjorde.

Hun hadde bestemt seg for når tiden var inne. Hun var så glad i ungene sine, så jeg det forstår ikke. Hun hadde store nakkesmerter og fikk sterke medisiner.

GRAV
Hun ville ligge i samme graven som morfar, hun hadde sagt det.

5 BARN OG VI HAR KLARTE OSS BRA
Vi prater godt i hop. Vi er ikke redd for å prate om det som har skjedd.

Vi har et godt samhold.

EVA JESS
Av Marie Smith-Solbakken, 6. desember 2015, Egersund

PERSONALIA
f. 1961
Egersund

BÅKGRUNN
Datter til omkomne Kåre Jess.

BRUK OG GJENNOMFØRING

Samtykket til at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling som overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden får del i dette. (Telefon og SMS 14.01.2019)

VENTING
Broren min kom og henter meg på Øglænd, og fortalte at det var en ulykke i Nordsjøen

At jeg kunne være med de. Pappa var ikke kommet hjem. Reiste heim til Flekkefjord. Så kom forloveden og hentet meg, så hjem til Helland, så satt vi i sofaen og så på tv, så kom rulleteksten, så kom presten senere.. .

Hørte på nyhetene, fikk med meg at den hadde kantret.

FÅR VITE DET PÅ FJERNSYN PÅ RULLETEKSTEN
Fikk vite at far var omkommet på fjernsyn. Rulletekst.

Servert gjennom fjernsynet, så navnene som kom rullende på skjermen hos min forlovede Arild Hovland. Kåre- Marthon Jess, 47 år, Flekkefjord (Funnet).

Jeg var så vidt blitt 18.

Det største savnet det verste at jeg har vært med på.

Satt hos forloveden min på Helleland, da vi fikk beskjed.
Jeg var bare 18 år. Det var som å rive ut hjertet på meg jeg kjenner det en dag i dag.

Vi hadde ringt til selskapet (Dolphin), vi hadde ringt til politiet. Ingen sa noe.

De var aldri på døra, tok aldri en telefon, fikk han hjem i kiste, fikk aldri sett han, ville sett han. Hadde trengt og sett at han var død.

Drømte at far min kom hjem i taxi, drømte at han kom hjem, hvor er pappa, mamma sa pappa er død, nei pappa sa dere har begravd feil mann.

**FAR**


**MINNESMERKET «BRUTT LENKE»**

Var på avdukning, og mange ganger på brutt lenke.

**SAVNET PAPPA**

Det var klippen min som forsvant. Pappa var alt for meg, når han forsvant at han ikke kom hjem.

Jeg fikk et lommetørkle follet det sammen som ei pølse. Lå med det i hendene.

De måtte legge maten i munnen på meg. Jeg sa jeg skal spise når pappa kommer hjem.

Han stod over en tur fordi Ibsen skulle ut og AK inn, derfor var pappa ute da.

Jeg har så stort savn.

Vi hadde en krangel – fikk aldri bedt om unnskyldning, hadde jeg bare fått bedt om unnskyldning...

Det er det største savnet til meg og min søsteren min.

**TOK SEKS ÅR Å KOMME MEG**

Av og til kjenner jeg at han gir meg en klem når det er som verst.

Tok seks år å komme meg.

Finner frem alle brev, leser de og ser i alle brevene, trengte den tiden å komme ut av det. Det var som å kravle seg oppover trinn som var knekt. Så setter jeg ned igjen, det er et slet.
ETTERPÅ
Vi fikk 50 000 i erstatning for de som var under 18 år. Selskapet han jobbet i tok ikke en gang kontakt med oss. De var aldri på døra, tok aldri en telefon.

FAMILIEN – DE SOM STO NJÆRT
Vi har kjempet hver for oss etter som årene gikk og ble eldre, hentet frem ting som har hent.

Ni måned etter på blander mamma alkohol og sovetabletter,

Så for meg ei ny kiste. Klart oss selv.

Vi hadde ringt til selskapet, vi hadde ringt til politiet, det er det største savnet til meg og min søsteren min.

Jeg var bare 18 år. Det var som å rive ut hjertet på meg Jeg kjenner det en dag i dag,
AUD MARIT HOPE FRA HUNDVÅG UTENFOR STAVANGER
Av Else M. Tungland og Marie Smith-Solbakken

PERSONLIGE OPPLYSNINGER
f. 1950

audmarithope@hotmail.com.

Ektefelle til omkomne Gunnar Torsteinbu.

Jobbet på Rikstelefonen.


Sykepleievitenskap på folkeuniversitetet.

GJENNOMFØRING OG BRUK


LIVET MED GUNNAR


Gunnar var veldig musikalsk, han kunne spille alt han ville. Spilte orgel, gitar og trekspill.

Svoger til min eldste søster som jobbet i oljå anbefalte og overtalte Gunnar til å begynne Nordsjøen. Han hadde dårlig samvittighet for det etterpå. Det har han ingen grunn til.

Ulykkeskvelden


Vi hadde hustelefon. Jeg var nødt til det siden jeg jobbet på rikstelefonen. Bente 7 år sa at hun husker at hun også snakket litt med han og sa «hei pappa» samme kvelden som det skjedde.


En god stund etterpå ringte jeg til venninnen min og ba henne komme, hun var der hele natten. Husker ikke når jeg fikk beskjed når han var omkømt. Hun sovnet litt etter hvert i stolen, jeg fortsatte å ringe. Venninnen min tok ungene med seg om morgenen, hun tok de med seg. På et eller annet tidspunkt fikk jeg vite at Gunnar var funnet død.

Bente (datter 7 år) har sagt, at hun aldri glemmer at jeg var så høyt i ansiktet, at hun ikke kjente meg igjen.

Dagene etter

Måtte fortelle det til Bente og Rune. Var nok vanskelig å forstå.

Husker at Bente skulle rundt å selge lodd og følte at hun fikk så mange lange blikk, «stakkars hun er blitt farløse». 
Hun fikk plass på skolen, og så rett ut rett mot gravplassen, så spurte hun om å få en annen plass i klasserommet.

**FLYHANGAREN**

**BLOMSTER**

**ØKONOMI**

**HUSET**

Det gamle huste ble revet. Fikk låne en brakke av naboen. Flyttet ut av det litla hustet i mai.

Jeg og barna bodde i brakka mens vi bygde og hadde åpent hus for alle. Vi bodde i den brakken hele sommeren, og flyttet inn til jul.

Det var fint vær den sommeren.


Flyttet inn lillejulaften. Jeg var så forkjølet, men veldig glad for å komme inn i huset til jul. Hele familien min kom og var der hele julen.

Nyttårsaften ble det storm og snø. Brakka vi hadde bodd i ble tatt av stormen og blåste bort.

**Mine foreldre, foreldre til Gunnar, vennene og søskene**


Svígerfar sa til meg at du er så unge at du finner deg en ny mann Aud Marit. Vi snakket mye sammen, mens svigermor lå på sykehuset. Han hadde med seg en liten båt som han lå i. Jeg kjørte han på sykehuset hver dag.


**Sorg**


Man kan le selv om man er i sorg.

**Mistet mange nærere**

Først mistet jeg mannen min, så dør svigermor. Mistet også en venninne på 30 år i brystkreft det året.

Jeg har aldri følt meg direkte deprimert, men jeg har hatt sorgprosesser. Uten kjærlighet er ikke livet så verdifullt, men prisen for å elske er høy.

**NY KJÆRLIGHET**

Jeg fant en ny mann snarere enn jeg hadde tenkt.


Aud Marit har i dag, mann, 3 barn og 7 barnebarn.

**FAMILIEN REME I TRE GENERASJONER**
ODD KRISTIAN REME
PERSONALIA
F: 1953

BAKGRUNN
Bror til Rolf Reme
Far til Maria Aano Reme
Leder av Kiellandfondet og Kielland-nettverket

GJENNOMFØRING OG BRUK
Kian skaffet oss tilgang til dokumenter fra Kiellandfondet og Kaptein Torstein Sæds dagbok. Kian er forespurt om det er greit å intervju hans datter om hvordan det var å dele en far med offentligheten.
Samtykke til at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overføres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden skal få del i dette. (E-post 06.01.2018).

I februar 2020 har Kian selv foretatt justeringer i teksten, basert på ny innsikt de siste årene.

PÅSKEN 1980

Utgangspunktet var at Rolf skulle være hjemme i påsken. Vi var på vei hjem fra Oslo, stanset hos et vennepar i Kristiansand – og fikk melding på Dagsrevyen. Ringte hjem og fikk vite at mor mi var ute og feiret søsteren sin bursdag og at Rolf hadde reist ut på ekstratur. Han hadde jobbet der i fem år, og det var han første ekstratur. Rolf var kalt ut for å bistå en på Edda.


Så sa jeg til politiet: Jeg vil vite om broren min er på noen liste. De spurte om jeg aksepterte at det var et offisielt svar. Jeg bekreftet det. Så fikk jeg vite at broren min var savnet. Mitt første dødsbudskap som prest ga jeg til mor.


En omkommet og to overlevende var ansatt i Phillips.

Resten var mannskap fra Stavanger Drilling og ansatte som var innleid fra selskaper som OiS i Kristiansand, HMV i Haugesund og Siemens i Trondheim og ansatte i cateringselskap.
MØTE MED PHILLIPS


Da vi kom til kontorene deres, ble vi spurt om det var ok at de hadde med to advokater i møtet. Vi forsto ikke hvorfor, men aksepterte det.

I møtet sa far at han hadde kopi av det amerikanske passet til min bror Rolf.

Advokaten deres hevdet at han hadde frasagt seg det amerikanske statsborgerskapet og at han nå var norsk statsborger. Det hadde vi aldri hørt noe om – han var alltid stolt av sitt amerikanske statsborgerskap. Vi kjørte direkte ut til Folkeregisteret for å undersøke denne påstanden.

I Folkeregisteret fikk vi høre at representanter fra Phillips hadde vært der dagen før. Der hadde de fått vite at Rolf aldri hadde frasagt seg det amerikanske statsborgerskapet.

De var villige til å lyve, det var så sterk kost. Advokaten til Phillips hadde løyet for oss. Da skjønte vi at de fryktet et søksmål i USA. Derfor bestemte vi oss for å ta initiativ til det.

89 oljearbeidere overlevde. 123 menneskeliv var gått tapt. 37 av dem var savnet. Det ble antatt at noen av dem var igjen inne i vraket.

FØRSTE SNUING, SPILL FOR GALLERIET

Vi tok initiativ til en fellesuttalelse til regjeringen fra familiene med krav om snuing. Sommeren 1980 var det fire av de etterlatte etter de 37 savnede som ikke tok standpunkt til snuing, fire var mot, mens de øvrige var for. Lignende undersøkelser året etter viste at oppslutningen om snuing var økt. Siste undersøkelse ble gjort sommeren 1982, og viste at to var mot, to hadde ikke tatt standpunkt mens resten var for.

Tilslutningen for å snu riggen økte. Da den ble snudd, var det bare to motstandere, mens resten var
Både regjeringen Nordli og deres etterfølgere regjeringen Brundtland var tilhengere av å snu riggen. De ville pålegge Storebrand å snu riggen. Dette gikk seint, vi trodde ikke at Storebrand var interessert i å snu den. Alt ble halv ut i tid.


Det første snuforsøket var et spill for galleriet. Det var ikke egentlig vilje for å snu den, den tekniske løsningen holdt ikke mål. Vi oppfattet at dette forsøket mest var ment for å mislykkes - og deretter erklære det for umulig å snu plattformen. Vi fortalte det til Reiulf Steen i et morgennøtte, som den gang var Handels og sjøfartsminister, han trodde på oss, og han stoppet snuforsøket.

**SNUING**

Vi gikk etter regjeringsskiftet til Arne Skauge, og ba han om å vise mer handlekraft enn de foregående regjeringene og sa: «Eksproprier riggen og så tar staten har ansvar for gjennomføring av snuing». Istedenfor ble det motsatt resultat. Handel og sjøfartsdepartementet ved statsråd Skauge innstiller på senkning av riggen. Vi måtte erkjenne at regjeringen med Willoch var det dermed enda vanskeligere å oppnå snuing av plattformen. Willoch bestemte seg for å bryte forpliktelsene, senke riggen.


Vi bygde opp en allianse av etterlatte/overlevende, fagbevegelsen og kirken. De tre var avgjørende for å få gjennomslag.

**KIELLANDFONDET**

Da dannes Kiellandfondet (oktober 1981), og styreleder for Kiellandfondet blir Aksel Kloster.

Aksel Kloster satt i granskingskommisjonen, han lot seg overbevise av oss etterlatte. Aksel

Kloster påtok seg å være leder Kiellandfondet. Odd Sjursen som var medlem av styret kom fra Fellesforbundet (Jern og Metall) på HMV. I Kiellandfondet satt Reme, Sjursen og Kloster.
Ivar Garberg ble teknisk rådgiver for Kiellandfondet. Kian var talsmann.

**DOKUMENTERER TEKNISK GRUNNLAG FOR SNUING**

Vi hadde møte med Stortingets handels og fiskerikomite. De hadde det politiske ansvaret, og de hadde sympati med oss. Men det holdt ikke bare med flertall, vi måtte også dokumentere at det gikk an å snu plattformen.

Vi måtte dokumentere en teknisk løsning. Hvordan skulle vi gjøre det? Da var det Ivar Garberg kom inn. Han gikk til forskjellige ingeniørselskap (13 selskap) og sa at han representerte Stortinget og ba dem utarbeide et tilbud om å snu Kielland.

Børseth var i et av de 13 selskapene, Tenvig Offshore, og viste at det var mulig.


Ivar Garberg gjorde et grep, han fikk departementet til å overføre de 4 mill til en konto i Bergen bank, som Ivar Garberg hadde kontroll på. Vi gikk til sak mot Ivar Garberg og Bergen bank. Vi vant som det suste. (Se dommen) Vi fikk pengene fra Bergen bank og betalte omsider selskapene.

**OLE ØSTLUND**

Det ble oppnevnt en ny teknisk rådgiver etter Ivar Garberg. Det ble Ole Østlund. Østlund fikk sparken fra det selskapet som regjeringen hadde gitt snuingsoppdraget til. Han forlangte full kontroll, og fikk det ikke. Han gikk på dagen (han var hyret fra Bergen Engineering). Han fikk ikke styringsrett over snuoperasjonen.

Vi valgte Ole Østlund fordi han kom til oss. Han fortalte oss at det var et press i systemet for å vOle Østlund fulgte med, slik at det ikke ble lagt kjelker i veier for å lykkes, han mente at
det var valgt metoder som ikke lot seg forsvare hvis målet var at riggen skulle snus.

SNUING 1983

Så kom utvidelsen av regjeringen, våren 1983, (Willoch II). Regjeringen ble utvidet ved at Venstre,


Dersom Stortinget skulle gi endelig grønt lys for operasjonen, måtte snuløsningen kvalitetssikres gjennom Veritas.


DE ETTERLATTE OG SNUING

Av de 36 enkene var to imot snuing.

En i Haugesund var imot fordi hun ville ikke rippe opp i det. Levningene etter hennes mann var en av de seks som ble funnet om bord. Hun ringte et halvt år etterpå, og sa at hun nå forstod at det var viktig. Sønnen hadde blitt spurt hvor er faren din, rent fysisk. Etter at de hadde fått levningene på plass, hadde gutten tatt med lekekameratene og mora til graven og vist dem graven og sagt: Her er far.

STOREBRAND

Storebrand som eier av vraket måtte bare forholde seg til det. (Storebrand: Monsen)
Storebrand var det selskapet som brakte Kielland inn til oljeforsikringspoolen. Oljeforsikringspoolen fungerte slik at de (rederiet) gikk til et forsikringsselskap som så sørget for å få en reassuranse i samarbeid med andre forsikringsselskap gjennom Norsk Oljeforsikringspool, som deretter gjorde avtale med et internasjonalt forsikringspool. Storebrand var det operative forsikringsselskapet, men kostnadene ble delt på flere. Forsikringssum: 400 millioner, og Storebrands andel var på 9 millioner.

OPPHOGGING OG VIDERE GRANSKING


Neste morgen får vi høre at Willoch hadde «tauet inn» de parlamentariske lederne for regjeringspartiene og sagt: «Enten senker dere Kielland, eller senker dere denne regjeringen». Altså et internt kabinett spørsmål. Hvorfor var det viktig for Willoch å senke den?

Dagbladet skriver: Willoch brukte rå makt. Det går rykter om at noen høyt oppe i Storebrand hadde tatt kontakt med Willoch og fortalt at sprengstoff var plassert på riggen, fordi riggen var klargjort til sprenging og senkning. Willoch hadde fått beskjed om at det ville bli for risikabelt å fjerne sprengladningene.

EN SKIKKELIG UNDERSØKELSE AV VRAKET MANGLER

En rekke fagfolk ble engasjert av Kielland-fondet for å undersøke vraket. De mente de fant spor av en eksplosjon i et annet stag, D4. Det kan ha bidratt til at to stag ble revet bort på D-beinet. Spekulasjonene var sterke om en mulig sabotasje, men det ble aldri bevist.

Høyre ville senke riggen så snart vi hadde fått ut de omkomne. Vi allierte oss med Gro Harlem

EKSPLOSJONSTEORIEN
Knut Børseth og Ole Østlund etablerer teorien om eksplosjon etter befaring i 1983.
Eksplosjonsteorien etableres etter Kielland ble snudd.

Bruddflaten på D4-staget (skråstage) så annerledes ut enn de andre.
Torgeir Moan fra Granskingskommisjonen hadde konkludert med at det var D6-staget (tverrstage mellom søylene under vann), at bruddet starter der, og at det var årsaken som utløste havariet.
I D4-staget var det hull, det må ha vært en sveis som ble gjort før Kielland havarerte. Sveisene var ikke gjort under vann. Forklaringen var at det var dykkere som lagde dette da de gikk inn for å undersøke plattformen. Hvorfor det? De kunne gått inn en meter lengre ned, og sluppet å brenne hull.
Neste spørsåle var da; om ett stag ryker, vil riggen rase sammen?
Alle mellomstykkene som ble brutt ble analysert på Statoils materialtekniske institutt. De fant

Det sjette staget, D4-staget, var det ikke mulig å sette sammen. Det var ingen korrespondanse i bruddflatene mellom stumpen på beinet og mellomstykket, og heller ikke på mellomstykket og stumpen som stod igjen på riggen.

Var det tilstrekkelig at brudd i D6-staget forårsaker brudd i alle stak?

**SE UTTALELSER FRA SPRENGINGSEKSPERT OG DOKUMENTAR I NRK**


Bjørn Nielsen TV dokumentar, desember 1983

Vi ville analysere bruddflatene på D4-staget. Var det mulig å få prøver? En metallurgisk undersøkelse kunne bekreftet og avkreftet.

**FRANSK UNDERSØKELSE**

Representanter fra det franske veftet og den franske ekspertkommisjonen var interessert i å finne årsaker. De var her med 20 mann som saumfarte riggen i ukevis. Østlund tok kontakt med franskmennene. Østlund foreslo at de skulle ta et avkapp av D4-stumpen. Storebrand sier at D4-staget er uinteressant. Franskmmennene forhandlet med Storebrand. Krav fra Storebrand at kappet måtte forsegles, og sendes til Frankrike uten at andre fikk tilgang. Avkappet lå på Randaberg sveiseindustri, så skulle den forsegles dagen etter.

**STUMPEN FRA D4-STAGET**

Så tenkte Ole og jeg: Vi stikker ut på Randaberg sveiseindustri. Der stod det en politibil med politivakt. Det var vakt over stumpen. Men det var regn, og politimann satt inne og drakk

NRK OG UIO

HVORDAN KAN EN EKSPLOSJONSARTET DEFORMASJON OPPSTÅ?
To sivilingeniører, Østlund, Børseth
To sprengningseksperter (Kripos: Nils B Skarning og major i forsvaret)
To metallurger fra Fysisk institutt UiO: Zagierski og Gjønnes
- alle disse bekrefter indikasjoner på eksplosjon.
Vi fikk tilgang til avhørsprotokoller. Ved å gå gjennom dem kronologisk, hvor vi så på de eldste avhørene først, bruker vitnene utrykket eksplosjon. «Beskutt av ubåt», «tredje verdenskrig». To slag.
Ser vi på de eldste avhørene, gis det et inntrykk som åpner for eksplosjon.

I årene etter disse funnene ble det ensidig fokuset på sabotasje. Dette gjelder særlig Ole Østlund.

I de siste årene har det framkommet ny dokumentasjon som peker på at en eksplosjon i D4 kan ha vært et arbeidsuhell.

Kielland skulle etter planen først til land for ombygging og reparasjoner, og deretter til britisk sektor på boreoppdrag for Shell. Men på grunn av at avløserriggen Henrik Ibsen ble sterkt forsinket røyk tidsplanen for Kielland. Dermed satte rederiet i gang med å bygge om riggen til boreoppdrag ute på feltet. I tillegg sendte de to ukjente sveisere ut til riggen 26 mars, som startet sveisearbeid både nede i søylene og på D4-staget.

Dette arbeidet innebar grove brudd på reglene. Og noe kan meget vel ha gått galt.


Torstein Sæd har oppdaget skade, han har varslet Stavanger Drilling og Phillips og han skal bare ut for å ta riggen til land for reparasjon.

Det er sagt at rederiet tok ikke hensyn til Sæd (plattformsjef og kaptein) sin bekymring. Hauge avtroppende plattformsjef varsler om at riggens skal direkte til britisk sokkel for boring. Sæd er oppskakket. De to hadde solid krangel, bare timer før ulykken. Teknisk sjef ble utestengt.

STAVANGER DRILLING USERIØST SELSKAP

Gubben (Gudmund Gowart Olsen) har sagt at dersom Johan Brun (eier i kommandittselskapet for Alexander L Kielland og Henrik Ibsen) hadde fått med seg alt han hadde røvet i graven

havde det vært den største gravhaugen i Rogaland.

Stavanger Drilling (riggselskapene) hyrte inn tjenester fra Gowart Olsen som managementselskap. Veritas var slappe. De gjorde inspeksjoner og hadde tillit til Stavanger
Drilling fordi de oppfattet at Gowart Olsen gikk god for dem, som de erfarte var seriøse aktører.

Når Veritas klasser fartøy, så har Veritas tillit. Gubben sa det var ikke Gowart Olsen som dreiv selskapet, de hadde management jobben i en fase. Stavanger Drilling fikk ufortjent mye godvilje.


EN SKIKKELIG UNDERSØKELSE AV VRAKET MANGLER


Årsaken til ulykken ble aldri fullt ut belyst fordi det ikke ble gjennomført en skikkelig befaring i vraket.
Maria Aano Reme

Ulykken er en del av vårmøter

Da jeg var liten fortalte Kian gjerne om seg selv og Rolf og Marianne som små, og om alle rampestrekkene de fant på, i Amerika spesielt. Twillingene på tre har jo ikke tenkt på det enda, men femåringeren min har. Kian har fortalt Ludwig om Rolf. Han har fortalt om rampestrekkene, som han gjorde til meg, om hva han og Rolf gjorde da de var små og bodde i Amerika. Han spør, og Kian forteller det noen ganger som god natt-historier. Han fortalte ham tidlig at han har en storebror som er død nå, og jeg snakker av og til med ham om det var en stor ulykke når jeg var liten, og at Rolf var der og ikke overlevde. Men at vi kanskje kan snakke med ham for det.

Jeg snakket jo med Rolf da jeg var liten. Jeg trodde ikke at han var der helt på ordentlig, men det var naturlig for meg å snakke med ham likevel, særlig når jeg hadde lagt meg. Jeg diktet min egen historie.

Vi er en liten familie. Det ble bare Kian og Marianne igjen, og jeg er enebarn. Reme-familien er liten. Aano-siden, min mors familie, er større, og har vært et viktig nettverk for både meg og min far.

Farmor var åpenbart veldig preget av det de første årene. Jeg har bare hørt bruddstykker om det, men det preget henne dypt også etter at jeg ble voksen – selvfølgelig.


Hva skjedde egentlig?

Da jeg var mellom 13 og 15 år ble jeg mer undrende til hva var det som faktisk hadde skjedd. Frem til da hadde det vært en naturlig ting. Rolf var 27 år og Kian 26 år, og plutselig mister han et søsken? Når jeg innså hvor stor belastning det må ha vært, så spurte jeg først moren min om hvordan det var for ham. Hun tok det veldig fint, selvfølgelig, og fortalte ham at jeg nok ønsket en prat.

Så tok jeg en samtale med faren min. Han fortalte meg blant annet at det var han selv som måtte gi dødsbudskapet til sin egen mor, min farmor. At de satt våkne og fulgte med på nyhetene. At det var så usikkert. Rolf hadde landet med helikopteret så kort tid før det
skjedde, han skulle jo egentlig ikke ha vært der en gang. Kian fortalte om hvordan det var de de timene de satt og ventet og dagene som fulgte.


STOLT
Jeg ble også stolt over hva han gjorde, hva han hadde gjort, og hva han hadde gitt. At han utførte jobben med Kiellandfondet, med snuingen, at han håndterte belastningen, gjorde det rette, om du vil.

Jeg var stolt av ham da, og jeg har nok vært stolt av ham hele livet. Både ham og mamma, faktisk. Jeg var et typisk snilt barn, likte å gå på skolen, likte å lese, og jeg husker godt at jeg lot som jeg syntes at foreldrene mine var teite på ungdomsskolen, fordi det skulle man jo synes. Men jeg syntes ikke de var det.


KIAN SOM FAR OG OFFENTLIG FIGUR


Jeg hadde hørt hvordan gjorde det. Ofte begynte han diskutere med dem, så sa han etter hvert nå legger jeg på, og så la han på.

Jeg var nesten litt flau over hvor ofte jeg var enig med ham da jeg var ungdom. Jeg ble med i Rød Ungdom etter hvert, og de var jo mer radikale enn han var. Selv om vi var uenige om flere enkeltsaker i politikken da, og fortsatt er det, så har verken han eller moren min reagert noe negativt når jeg har ment andre ting enn dem.

**Senkningen av plattformen**

Hva inntrykk gir det at man velger å senke til tross for bestemte og sterke stemmer kommer med alvorlige innsigelser?


Forklaringen som er gitt ift D6 er for meg ikke holdbar. At den svakheten alene er nok til at hele greia veltet, virker merkelig. De står to diskurser mot hverandre med ulik agenda og ulike motiv.

Det skulle vært etterforsket.

**Familiehistorie**


Rolf er med i storfamilien. Han var og er en konstant del av livet mitt, det har han alltid vært, slik som min fars arbeid med Kiellandfondet, og at han har hjulpet andre grupper av etterlatte med å starte støttegrupper alltid har vært en del av oss.
Jeg er på en måte slett ikke påvirket, for jeg er del av det. Det er integrert, det er jeg stolt av.

Det har gjort meg til den jeg er.
LUDWIG REME WIEN
Av Maria Aano Reme

PERSONALIA
F. 2011
Rolf Arthur Reme var hans grandonkel.

BRUK OG GJENNOMFØRING
Mor Maria Aano Reme har fortalt om sin sønn Ludwigs født 2011 forhold til hennes onkel Rolf Arthur Reme. Ludwig er kjent med teksten og kjenner seg igjen slik det er formulert og vil delta i minnesamlingen.

Hans foreldre har sammen med han samtykket i at beskrivelsen offentliggjøres og inn går i minnesamlingen om Alexander I. Kielland-ulykken som overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden skal få del i dette. (E-post 21. februar 2019)

LUDWIG HAR VISST OM ROLF
Ludwig har visst om Rolf helt siden han var stor nok til å høre fortellinger. Han var kanskje tre, fire år den første gangen morfaren hans, Kian, fortalte historien om da han og broren Rolf startet en skogbrann på Long Island der de bodde som barn. Ludwig elsket den historien, og gjenfortalte den gjerne:

*Kian og Rolf lekte med fyrstikker i skogen bak huset, og tente fyr på noen blader. Men flammene tok tak i et tre, og flammene ble en brann. Skrekkslagne gikk de til naboen og spurte:*

-Kan vi låne en bøtte med vann?

*Naboen ringte brannvesenet, som fikk slukket brannen.


Ludwig ble veldig opptatt av slike historier om morfaren og Rolf. Rolf var den som fant på mest ugagn, og trakk med seg Kian, noe Ludwig syntes var spennende. Han visste helt fra starten at Rolf er død, at han døde i en ulykke sammen med mange andre menn på en plattform. En stund var Ludwig nysgjerrig på hva som egentlig skjedde, men han aksepterte det uten problemer - Rolf er død, men vi glemmer ham ikke. Ludwig har sunget i kirkekor helt siden han var tre år gammel og fikk en sterk tro på livet etter døden. Han koblet Rolf til sin egen
storebror; et barn som ikke overlevde i magen og som vi ofte besøker på Tjensvoll gravlund. Morfar sa gjerne at både du og jeg har mistet storebroren vår. Og etter at Ludwigs oldefar døde, da han var 5 år, snakket vi ofte om at det går an å snakke med de som er døde og som vi savner. Vi hører dem ikke med ørene, men kanskje med hjertet, eller med pusten.

Ludwig har fortsatt å ville høre historier om Rolf, Kian og Marianne som barn. Han elsker å høre «røverhistorier» eller historier om alt det gale de fant på, gjerne også historier om vennene til Rolf som var enda galnere enn ham! Han ber morfaren sin fortelle nesten hver gang han overnatter hos dem eller er på hytta med dem, en hytte som oldefar Morris bygde sammen med sønnene sine. Det er mye historie der, mange veier til fortellinger.

Ludwig finner også nye veier til grandonkelen sin. Da han var omtrent 6 år, mente han at Rolf befant seg på den andre siden av en mosegrodd steinmur.

- Men det er vel ikke plass? undret jeg.

Det er ikke noe problem, for det er en hemmelig verden bak denne.

Jeg er glad for at jeg har fått fortelle Ludwigs historie for ham.

Maria Aano Reme (mamma)
EDVARD MOSEID FRA VENNESLA

BAKGRUNN
Født 1945, vokste opp på Moseid gård i Vennesla. Arbeidet som direktør i Kristiansand dyrepark.

TILKNYTNING
Fetter til omkomne Sven Harald Moseid

MISTET TO I SIN FAMILLE
Pappaen til tidligere svigersønn, Olsen, ble ikke funnet fra Førresfjorden. Sven Harald Moseid er fetteren min, han omkom (han kalte seg for «tremenningen» til Julius).

FAMILIEN
Mora var knekt, faren var mer traus, han knakk også mer sammen. De hadde tre gutter og en jente.

STORFAMILIEN
Storfamilien ble mer oppmerksom på hverandre. Min far og tredje bror og bror til Svenn Harald Jonny kom på besøk til mine foreldre.

Svenn Harald var et svart skår i familien, han var på siden. Sven Harald gift og skilt da det skjedde. Han giftet seg veldig tidlig, det vrimlet med barn etter han. Det var barn overalt etter han.

BEGRAVELSEN
Hadde problemer til å få barnevakt til Julius. Det var ikke hvem som helst som kunne passe han.

Kielland preget min hverdag og manges hverdag, mørkt og dystert.

Vi var mange søskenbarn, og fire i Lyngdal. Dette var farside.
ETTERLATTE ETTER LOTHAR APOSTEL FRA TYSKLAND

ELLEN CHRISTINE FRISVOLD
Av Tor Gunnar Tollaksen og Marie Smith-Solbakken, 21. februar 2019

Født: 1954.


GJENNOMFØRING OG BRUK

27. MARS 1980
-Lothar reiste ut i femtiden om morgenen denne torsdagen. Han hadde nettopp foretatt en operasjon hos tannlegen. Tannlegen anbefalte sykmelding, men Lothar hadde bestemt seg for å reise ut og sa at det gikk ofte helikopter om det skulle være noe. Jeg gikk til samme tannlege, og noen år senere sa tannlegen til meg at han etterpå alltid hadde insistert på at når han sa at noen skulle være sykmeldt, så skulle de ikke jobbe.

Om kvelden, etter at jeg hadde lagt ungene, så jeg Dagsrevyen og da fikk jeg vite hva som var skjedd. Vi hadde ikke telefon på den tiden, vi flyttet inn i leiligheten i 1977 og var fortsatt på venteliste for å få telefon. Jeg kontaktet en dame som bodde i samme oppgang i blokken.

Hun hadde telefon og jobbet i politiet. Hun ringte inn, men det var ikke mulig å få greie på noe særlig. Jeg fikk lånt telefonen og ringte min mor som kom til leiligheten, og vi fulgte ekstrasendingene hele natten.

Neste dag var jeg innom Elf. Der fikk jeg låne en mobiltelefon slik vi fikk underrettet familien i Vest-Tyskland. Presten kom et par dager etter ulykken med budskapet. Lothar var en av de første omkomne som ble identifisert. Presten sa at det var den beste tiden på året ulykken skjedde, med tanke på Jesus og korsfestelsen. Da husker jeg at jeg fikk nok.

Det kom også en del journalister på døra og ville ha intervju, men jeg slapp ingen inn. Til arbeidsgiver ga jeg beskjed om at jeg ikke var interessert i å snakke med noen.

DU BLE ALENE, HVORDAN REAGERTE BARNA?


HVA GJorde hENDELSEN MEĐ DEG?
De første ti årene i hvert fall, når det kom til månedsskiftet i februar/mars, begynte jeg å svette, en illeluktende svettelukt, sikkert psykisk. Klarte ikke sove eller spise skikkelig. Dersom påsken var tidlig, begynte det gjerne før, og var påsken sen, kom det der også og varte i en lenger periode. Alle reagerer forskjellig når de mister noen.

HVA ER DITT STERKESTE MINNE NÅR DU SER TILBAKE?


HVORDAN HAR ULYKKEN FORMET DEG?
BLE DERE INNKALT TIL KONTORET, VAR DET NOEN FORM FOR OPPFØLGING?
Vi hørte lite fra Stavanger Drilling. De ringte, jeg fikk et brev og en buket blomster. Ulike forsikringer trådte i kraft, og jeg antok at forsikringsselskapene skulle ta seg av resten. Det var veldig ulikt hva de enkelte fikk i erstatning, avhengig av om de var yrkesaktive eller ei.

HVORDAN VAR LOTHAR?

Etter at vi møttes, flyttet han til Stavanger. Han lært seg veldig raskt norsk. Jeg var vant med å ha en far som var sjømann, på den tiden kunne de være borte to-tre år av gangen før han fikk avløsning, så det å ha en mann som jobbet borte, tenkte jeg ikke så mye over. Det var noe jeg var vant med. På en måte var det nesten litt luksus med jobb i Nordsjøen med to uker på og to uker av. Da han var hjemme, hadde han fri.

TAUSHETEN
Jeg opplevde at det skulle ties i hjel. Det kan vi ikke i dag, med alle de mulighetene som ligger med sosiale medier.

HVA ER DET DE IKKE SNAKKER OM?
De forteller ikke sannheten, årsaken til ulykken. Stagene: Feil belastning i forhold til hva de var dimensjonert for? De kastet ballen fram og tilbake, skyldte på hverandre for det som hadde skjedd, ingen ville ta ansvar. Det kunne blitt erstatningssak med hundrevis av millioner.

ER SANNHETEN VIKTIG?
Sannheten bør alltid komme frem. Ikke for min del nå, det er gått 39 år. Men for de som overlevde vil jeg tro det er viktig å vite hva som skjedde. For samfunnet sin del må sannheten fram, hvordan klarer de å skjule noe så stort? Det dreier seg om penger. Dette er et spill på et veldig høyt nivå. Husker jeg fikk en sjekk i postkassen noen år etterpå som var samlet inn av skotske oljearbeidere, det var nok til å kjøpe inn to søljer til ungene sine bunader. Det gjorde stort inntrykk.

SA LOTHAR NOE OM AT HAN SKULLE VIÐERE MED PLATTFORMEN?
Han nevnte at Kielland skulle videre et sted, men husker ikke hvor. Jeg husker ikke om at han skulle bli kortere ute denne turen. Etter at jeg begynte å jobbe innen reiseliv, delte vi kontor med bedriften hvor Harry Vike (radiooperatør på Kielland) jobbet. Han visste hvem jeg var, jeg visste ikke hvem han var. Han hentet Lothar den morgenen de skulle ut. Han bør vite hvor de skulle med plattformen. I ettertid husker jeg også at jeg ikke kunne fatte at samme bedrift skulle godkjenne og inspisere plattformen (DNV). Det burde vært to forskjellige parter som var uavhengige av hverandre.
INVITATION

Phillips Petroleum Company Norway — on behalf of the Phillips Norway Group — and Stavanger Drilling, take pleasure in inviting you to the presentation and tour of the semi-submersible Flotel «HENRIK IBSEN»

«Henrik Ibsen» is owned by Stavanger Drilling and has been converted from a drilling rig to a Flotel at Stord Verft A/S. «Henrik Ibsen» can accommodate 600 persons and will now be put into service at Ekofisk. Before it leaves, employees of Phillips Petroleum and Stavanger Drilling will have the opportunity to tour the «Henrik Ibsen». Employees may bring their families along, however, no more than four persons per family. Children must be of school age.

The presentation will take place on

Wednesday, March 26, 1980

14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00 and 18.30.

Meet at the Phillips base in Tananger.
Transportation by supply ship to «Henrik Ibsen», approx. 10 min.
Guided tour of the Flotel, approx. 30 min.
Lunch in the dining room, approx. 20 min. Coffee, rolls and open sandwiches.
Return to the base, approx. 10 min.

The decks of the «Henrik Ibsen» are high above the water. The gangways are secured by railings, but there are no parapets. There are no railings or parapets on the helicopter decks. Parents must therefore have their children under constant surveillance.

Visitors must comply with instructions from the crew.

Notification of attendance can be given to Anne Rogers, Public Affairs Department of Phillips, phone 045/96 711, ext. 377. Please inform what time is suitable. The number of participants on each tour is limited.
ANN SIREN SOLENSTEEN
Av Tor Gunnar Tollaksen, 26. Februar 2019

PERSONALIA

E-post: annsol@randabergskolen.no

Bakgrunn: Utdannet lærer og jobber som sosiallærer på Harestad ungdomsskole i Randaberg kommune. Bor på Sunde i Stavanger. Gift og er mor til fire barn.

Ann Sirén Solensteen er datter av Ellen Frisvold som var gift med Lothar Apostel som omkom i Kielland-ulykken.

GJENNOMFØRING OG BRUK

27. MARS 1980
Jeg husker ikke så mye fra selve dagen, men da mormor kom på uanmeldt besøk ut på kvelden, skjønte jeg at det var alvor. Far skulle egentlig ikke dratt ut i Nordsjøen den dagen.

Han var sykmeldt, men han dro likevel. Jeg er blitt fortalt etterpå at han dro ut fordi en kompis der ute hadde bursdag og at de skulle gjøre noe kjekt for han. Jeg husker han dro tidlig om morgenen, jeg var våken da.

Om kvelden var det unntakstilstand hjemme. Jeg så det på de voksne. Forstod at noe alvorlig var skjedd, men de voksne forsøkte å holde masken. På TV så vi at det var skjedd noe med far sin plattform. I ettertid var det som om jeg kom inn i en boble og bare var der. Føler at jeg kanskje ble litt mor selv også, og passet på mor. Den følelsen sitter i.

Jeg husker at presten kom. På en måte var det en lettelse også, på den måten at vi fikk greie
på hva som var skjedd. Far var i det minste funnet, mens mange andre ikke ble funnet. Jeg opplevde at mor holdt masken, kanskje fordi at hun måtte være vertskap for tyske slektninger som kom midt i alt det onde, men også fordi det var mye styr fra folk rundt oss. Det var deilig da de dro, husker jeg.


**Tiden etterpå**


For meg handlet det mye om å ta vare på mor. Hun har nok hatt et inntrykk av at hun klarte å skåne oss for mye, men jeg fikk med meg alt. Jeg tok nok innover meg mye av det hun
opplevde. Hun ble alene med to barn, i en alder av 26 år, men sto i det og holdt ting gående.
Jobbet for at vi skulle ja det bra. Jeg er, og har alltid vært utrolig stolt av henne. Hun jobbet
mye, jeg tror ikke hun har fått bearbeidet hendelsen skikkelig, det var tøft for henne. Jeg kan
ikke huske at vi snakket noe om ulykken i ettertid, det ble lagt lokk på. Jeg vet at jeg
forsøkte å spørre mor, men på grunn av reaksjonene hennes lot jeg det heller være. Det var
nok for tøft. Jeg grublet mye og strevde med å sovne om kveldene. Jeg hadde god kontakt
med mormor og fikk snakket mye med henne om sorgen det er å miste en far.
Vi så på plattformen der den lå i Gandsfjorden. Det gjorde inntrykk. Jeg husker at jeg prøvde
å se for meg hvordan det så ut innvendig. Jeg tenkte veldig på de som ikke var funnet, på
familiene deres, og var frustrert da de bestemte å senke plattformen.

FLERE FLYTTINGER
Mor jobbet og vi klarte oss egentlig greit, men da forsikringspengene kom, ble ting litt friere.
Vi kunne kjøpe hus med hage, mor elsket å stelle i hagen og jeg syntes at vi hadde den
fineste hagen i nabolaget.
Da pengene kom, viste det seg også at en del familievenner egentlig ikke var så gode venner
likevel. Jeg husker at jeg hadde et inntrykk av at da vi fikk penger, så var det egentlig ikke så
farlig at vi hadde mistet noen, det var ikke synd på oss. Det virker veldig usannsynlig nå.
begynte i 3. klasse på Vardenes skole, en ny epoke i livet begynte. Mor traff en svensk i
Syden, og hun bestemte at vi skulle flytte etter han til Sverige. Høsten 1983 flyttet vi til
Lidingö utenfor Stockholm. Jeg husker det var vanskelig å få innpass som norsk, kjente på
utenforskap og det å ikke være inkludert, bortsett fra at jeg spilte håndball. Jeg fortsatte å
gruble mye, strevde med å få sove. Mor ville at lillesøster Rebecca skulle begynne på skolen i
Norge, og vi flyttet tilbake i desember 1984. Mor sin svenske kjæreste ble med oss tilbake.
Året etter begynte jeg på Tastaveden ungdomsskole. Tre år senere, rett før jeg begynte på
videregående skole, flyttet vi til et annet hus – i Storden – på Vardeneset, med mor sin svenske kjæreste, som etter hvert fylte rollen som en far for meg.

IKKE FAR LIKEVEL
En dag, jeg var 15 år, satte mor seg ned med meg i stua hjemme. Hun fortalte at Lothar, som jeg trodde var faren min, ikke var faren min likevel. Hun fortalte at Lothar kom inn i livet mitt da jeg var 8 måneder og at han som var den biologiske faren min ikke ville vedkjenne seg at han var faren min. Det var ingen god nyhet for meg, og det gjorde at jeg grublet mye videre. Jeg vet at jeg ble veldig bevisst på lillesøsteren min, som om hun ble enda mer søster, nå som hun bare var «halv». Selvfølgelig var dette vanskelig å fortelle til folk, det var jo så sprøtt. Jeg husker bestevenninnen min var såret fordi jeg ikke hadde sagt noe til henne før. Men jeg visste jo ingenting, men hun sa at dette var jo noe «alle visste om».

Jeg vet ikke helt hvordan det skjedde, men det viste seg at jeg hadde en halvbror på Tastaveden skole som min biologiske far også var far til. Jeg tror det var han som hadde kontaktet mor, slik at mor følte hun måtte fortelle meg at Lothar ikke var far min. I tillegg fant jeg ut at jeg hadde en yngre halvbror til.

I ettertid har jeg tenkt på at det selvfølgelig var en del folk som visste at moren min var gravid og at det ikke var en far inne i bildet. Dette var blitt en del av snakket og ryktene, men jeg skulle gjerne ha funnet ut mer om hvordan det var, og hvorfor venninnene mine reagerte som de gjorde, for de virket jo ikke overrasket da jeg fortalte det.

MINNESAMLINGER
Jeg har alltid fått med meg 27. mars, men ikke tenkt på at det hadde med påske å gjøre. For meg har datoen vært viktigere enn at ulykken skjedde like før påske. Jeg har vært på minnemarkeringer på Smiodden (minnesmerket «Brutt lenke» ble avduket i 1986), husker første avduking, Husker sorgen og inntrykkene fra folkene rundt. Husker spesielt et møte fra en slik samling, det må ha vært i Atlantic Hall, etter en minnesamling. Alle journalistene
måtte ut, og det var noen som la fram denne teorien om sabotasje på "Kielland". Husker det var litt spennende den gang.

Men igjen husker jeg utenforskap, etter at jeg ble gjort kjent med at jeg hadde en annen, biologisk far, var det som om søsteren min fikk enerett til de opplevelsene knyttet til sorg og minnesamlinger, mens jeg opplever at jeg i større grad ble holdt utenfor. Jeg som hadde hatt et forhold til far. Jeg fikk nesten inntrykk av at siden Lothar ikke var min biologiske far, så hadde jeg ikke rett til å sørge lenger. Det virket som mor heller ikke regnet med meg skikkelig etterpå at hun fortalte om min biologiske far. For meg kjentes det ikke bra ut. Jeg har alltid forsøkt å ta vare på slektningene våre i Tyskland, men nå ble også det «fremmed» og vanskelig.

Det har vært sårt og frustrerende for meg i ettertid. Nesten som jeg fikk en følelse av at jeg ikke trengte føle sorgen over tapet av far så sterkt som jeg gjorde, siden han ikke var min far.

Men for meg var han far. Jeg har også tatt med mine barn til minnesmerket på Smiodden, til dem sier jeg at det var morfar som døde i Alexander L. Kielland-ulykken. De vet om han biologiske morfaren også, men han er foreløpig ikke til stede.

**HVEM VAR LOTHAR?**

grunnfag, men hadde ikke selvdisiplin nok til å pugge gloser, men fortsatt hender det at jeg tar vikartimer som tysklærer.


Jeg har også vært bevisst på at lillesøster Rebecca, som aldri rakk å bli kjent med han, at hun skulle vite at hun hadde verdens beste far. De ligner veldig.

Hva gjorde alt dette med deg som menneske?
Jeg har funnet min hylle i livet. Jeg har et rikt liv hvor det skjer mye, det har det alltid gjort.

Jeg er nok blitt i stand til å møte folk der de er, jeg kjenner at jeg kan utgjøre en forskjell som lærer og sosiallærer. Hendelsene har formet meg til en sterkere person. Jeg er blitt mer robust, blir ikke slått i bakken så lett. Tenker jeg ikke ville vært uten alle disse opplevelsene, ville ikke vært i stand til å stå i det livet jeg lever nå.

Det merkelige er også at en tidligere kjæreste jeg hadde, hadde en onkel som omkom i Kielland-ulykken, det knyttet oss sammen. Også faren til mannen min i dag, fikk livet sitt endret på grunn av ulykken. Han var selv sykmeldt fra å dra ut på jobb til Alexander Kielland og så ble det kompisen hans som reiste ut i stedet – og omkom. Svigerfar fikk store problemer i ettertid. I tillegg var også min biologiske far i Nordsjøen. Han hadde erfaring fra oljejobbing i USA, da han er halvt amerikansk, og var ettertraktet arbeidskraft i starten på oljealderen i Norge. I etterkant har jeg funnet ut at også han jobbet på Alexander Kielland og var på vei ut samme kvelden. Han måtte lande på naboplattformen og fikk med seg ulykken med på nært hold. Han mistet mange venner og kolleger i ulykken. Han visste
godt hvem Lothar var, men visste ikke at han var gift med moren min.

**OM ULYKKEN I ETTERTID**

**ER DET VIKTIG AT MER AV SANNHETEN KOMMER FRAM?**
Jeg har hørt andre har sagt det, men har ikke satt meg selv inn i det på samme måte. Jeg tenker at mor burde tatt noen oppgjør med en del ting i livet for å få det bedre. Jeg tror at dette er et sår i henne som ikke har fått gro. Vi gikk på en måte videre som om ingenting var skjedd, men jeg ser for meg at det var åpenlyst for alle andre. Ting var ikke ferdig bearbeida. Tror vi ville fått det bedre om flere av spørsmålene ble besvart.
Å bli intervjuet nå, ser jeg på som en mulighet for «helbredelse» for oss, vi kommer nok til å snakke om det som blir sagt her, og jeg synes at det er utrolig godt initiativ.
REBECCA APOSTEL
Av Marie Smith-Solbakken, 20. februar 2019, Stavanger

PERSONALIA
f. 1978

Datter til Lothar Apostel og Ellen Frisvold
rebecca_apostel@hotmail.com

GJENNOMFØRING OG BRUK
Samtykket til at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken som overføres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og arkiv for at ettertiden får del i dette. (E-post 21. februar 2019)

FAMILIEFORHOLD

Lothar er født i 1942 under andre verdenskrig i Tyskland. Farmor tok det tungt. Mistet ektemann under krigen, og sønnen i Kielland-ulykken.

BÅKGRUNN


med reiseliv. Så flyttet vi tilbake og jeg begynte på skolen på Vardeneset. Vi bodde på Tjensvoll.

**HUSKER LITE, MEN HAR BLITT FORTALT**

Hun har fortalt at han var utadvent, sosial og morsom. Han var tysk.


**STILTE SPØRSMÅL OG VILLE VITE ALT OM FAREN MIN**

Det var nå jeg gikk i barnehage at jeg stilte spørsmål om pappa. Mor foraltale ikke så mye.


**HAN VAR SYKEMELDT**

**Tapet**

**Bittert med arbeidsulykke**
Det er så unødvendig. Ble så sint at Alexander Kielland ikke er registrert på mange statistikker.


Vi må lære. De må komme frem hvem som hadde ansvar for ulykken.

Det kan aldri erstatte far min. Men jeg vil vite. Det er viktig for meg.

**Minnet**

Hvilke minner?

At jeg har gått glipp av en flott mann.

Det er mitt minne.

**Ettertiden**
Mor ble opprørt da det var oppe i media sist.

**Minnemarkering**
Jeg husker dagen ulykken var. Og bursdagen hans. Da tenker jeg på han. Tenner lys og tenker på han. Meg og søsteren min snakker mye om han. Av og til er mor min med.


Det er tragisk at så mange skulle dø, og at det ikke skal være åpent. Ser frem til Kielland-utstillingen på Oljemuseet.
ETTERLATTE ETTER PLATTFORMSJEF TORSTEIN SÆD FRA STAVANGER

Å LEVE I SMERTEN


Jeg dro også til begravelsesbyrået Hviding sammen med den eneste venninnen min, som jeg følte jeg kunne dele litt av sorgen med, fordi hun var 3 år eldre enn meg og jeg følte hun forsto mere en mine jevnaldrende venninner. Der gråt og kjeftet jeg, og spurte med hvilken rett de hadde til å nekte meg å se min egen far. Min venninne måtte ta meg i armen og dra meg ut.


I ukene som gikk holdt skyldfølelsen og sorgen på å fortære meg.


Jeg var redd for at hun, som var hele vår verden skulle rase sammen. Mamma var trygghet og vår bauta. Mamma gråt aldri mere foran meg.

Jeg begynte noen måneder etter ulykken og smakte alkohol med jevnaldrende i helgene. Jeg drakk meg så full innimellom at jeg ikke husket noen ting. Venner fortalte meg at når jeg ble så full så gråt jeg og røpte på pappa.

Mamma var fortvilet over oppførselen min og søkte litt bistand hos logopeden min som hun visste jeg hadde et godt forhold til. For at han også kunne snakke meg til rette.


**Å LEVE MED OLJENORGE**

Det er opprørende at min fars muntlige og skriftlige varslinger om plattformens tilstand ikke ble tatt på alvor av Stavanger Drilling, oljeselskapet Phillips eller granskningskommisjonen.  


Granskningskommisjonen skulle naturligvis ha verifisert min fars bekymringer. Han varsllet. Det var flere i familien og bekjentskapsskretsen rundt min mor og far som hadde fått med seg i samtale med pappa at han var bekymret for sikkerheten på Kielland. Noen av disse var min mor, min tante og onkel Nor Hansen og min logoped Georg Egenberg. Pappa hadde betrodd seg til min mor og til min logoped. Min mor hadde betrodd seg til søster Nor Hansen og sin eldste datter Kari. Min mor, slik jeg husker det ville bare ha fred og hatet alt oppstyret omkring Kielland. Hun var nedbrutt i sorg og sjokk. Til tross for at jeg vet dette, er det leit å lese at hun ikke klarte å gå frivillig men måtte tvinges til å vitne i Stavanger byrett. De kom hjem til huset vårt og avhørte henne. Godt å vite at de lot henne være hjemme når hun forklarte seg om min fars bekymringer. Jeg synes å huske at mamma sa at hun måtte skrive under på at hun måtte

---

7 Mitsem (1986a)  
8 Mitsem (1986b)


Hvordan kunne Veritas godkjenne plattformen - til tross for at det var bygget som en borerrigg og ikke boligplattform som bebodde flere hundre mennesker? Hvordan kunne det aksepteres at plattformen lå oppankret med 8 anker, ikke 10? Og hvordan kunne Veritas akseptere utsettelse på plattformens overhaling og inspeksjon?

Hvordan kunne Torgeir Moen, som på gitt tidspunkt under Alexander Kiellands levetid var engasjert i Veritas, bli med granskingskommisjonen? Kan man bli mere inhabil?

Jeg har lagt merke til at fremdeles den dag i dag viser ikke Phillips (nå ConocoPhillips) noe offentlig selvinnsikt, ydmykhet eller tar selvkritikk på hvordan Kielland ulykken ble håndtert. Provoserende!


---


RESPEKT
Jeg er stolt over at vi bor i et velferd samfunn tuftet på demokratiske verdier og likhet for loven mellom alle mennesker. La dette også gjelde for de som gav sitt liv for at vi skulle få leve ut oljeeventyret og ta del i rikdommen.

Vi som er igjen ønsker ikke vendetta - men en politisk beklagelse, full åpenhet om hele saken og synliggjøring av ansvar.

En offentlig beklagelse og innrømmelse av skyld er å vise respekt for de som døde, og for oss som lever videre som etterlatte. Det er å ta å ta ansvar. En beklagelse for at min far og de andre varslerne ikke ble hørt og for alt som gikk galt den fatale kvelden i mars 1980 er å ta ansvar.

Anne Lise Sæ Olsen uttaler seg i Stavanger Aftenblad
Av Ellen Kongsnes, 19. november 2016, korrigeret 28.05.2019

PERSONALIA
Kontaktinformasjon: oannelisesae@yahoo.no


BAKGRUNN:

PAPPA FIKK IKKE KLEM

– Det var de siste ordene vi sa til hverandre, sier Anne Lise Sæ Olsen, som hun heter i dag.

Hjemme i stua i Egersund, der Anne-Lise bor med mann og barn i dag, ser vi gjennom fotoalbum. Barna hennes har sett dem mange ganger, sammen med historiene om bestefar de aldri fikk møte.

PAPPA GJORDE DET HAN KUNNE
Plattformsjefen ble med ned


Plattformsjefen ble med ned. De siste observasjonene av ham ombord tyder på at han brukte de siste tjue minuttene av livet sitt i et desperat forsøk på å redde plattformen fra å gå rundt. Han klarte det ikke. Vannet strømmed inn gjennom åpne ventiler og dører slik at den tok
overvekt. Pumpene fungerte ikke. Tjue minutter etter at foten knakk av, gikk plattformen helt rundt.

– Min mor fikk fortalt etterpå at pappa ble sett mens han banket på lugardørene i et forsøk på å redde kolleger, sier datteren.

Han ble funnet av dykkere inne i plattformvraket ti dager senere.

PAPPAS JENTE

Da Anne-Lise var liten, var hun ei pappajente, som likte seg på fanget og var med ham i båten når han hadde turnusfri. Da tenåra kom, ble de mer distansert.

– De siste ordene til pappa, at jeg nektet å gi ham den klemmen, det har hjemsøkt meg helt opp til voksen alder, forteller Anne-Lise Sæ Olsen.

TORSTEIN SÆD:

Torstein Sæd var en stillferdig fyr, oppvokst i Eidfjord i Hordaland.

Arbeidskameratene kalte ham «Bjørnen» sannsynligvis fordi han var en stor og røslig kar. Det var ikke så mye snakk om følelser hjemme. Han var ikke en far som ofte ba om en klem.

De var mor og far og tre søsken. En halvsøster var ti år eldre, og hadde flyttet ut. Familien hadde god økonomi og levde et trygt middelklasseliv i 70-tallets Stavanger.

– Vi hadde egen båt og reiste til Syden hver sommer.

Livet var godt. Før ulykken.

Siden hun var 14 år har Anne-Lise Sæ Olsen lurt på om faren hennes, plattformsjef Torstein Sæd, gjorde nok for å forhindre storulykken på Kielland-plattformen. Og hun har angret på klemmen hun ikke ga ham før han reiste.

Hele tilværelsen brast.

LIVET ETTER ULYKKEN:

Da faren døde, forsvant hele fundamentet. Den trygge faren var borte. Den økonomiske tryggheten forsvant sammen med ham.

– Min mor hadde vært hjemmeværende og var ikke vant med å styre en familieøkonomi. Det gikk ikke så bra, minnes Anne-Lise.


**INGEN HJELP TIL SORGEN**

– Da jeg var 22 år gikk huset vårt på tvangsauksjon. Brødrene mine var 19 og 16 år.
Åtte år hadde gått siden ulykken. Ingen hadde fanget opp at Erna slet med en tung depresjon bak fasaden hun kjempet for å opprettholde.

Hun fikk endelig hjelp etterhvert. Diagnose, behandling og medisiner. De siste åra, før hun døde av kreft for to år siden, hadde Erna et godt liv og barnebarna i Egersund husker bestemor som kjærlig og snill. Men hun måtte ha gjeldssanering og levde i en anstrengt økonomi resten av livet.

**ALENE MED PROBLEMENE**
Tvangsauksjonen ga søskenflokken nok et sår i sjelen. Å se barndomshjemmet sitt forsvinne, ga følelsen av at tilværelsen glapp for andre gang.

– Det var ingen i familien som fanget opp problemene til mamma. Hjelpapparatet fantes heller ikke slik det gjør i dag. Vi barna var for små til å forstå, før det var for seint, sier Anne Lise.

ARBEIDSGIVER OG OPERATØR:


Det har gått bra. Selv om barndommens minnebank er full av hull. Anne Lise tror at den såre sorgen er årsaken til at hun ikke husker om søsknene var hjemme da presten kom på besøk, eller hva han sa da han kom med budskapet om at faren var funnet omkommet av dykkere, ti dager etter ulykken. Hun husker at det var mange folk i begravelsen, men detaljene er borte, det samme er detaljer fra ungdomsårene og skoledagene.

Det har vært både godt og vondt å lese boka om Kielland-ulykken som kom denne uka og de siste ukenes artikkelserie i Stavanger Aftenblad. Og det gjør spesielt vondt å se faren stå alene med sin versjon etter sin død.

– Jeg gjør meg mange tanker. Det er tungt å akseptere at pappas bekymringer for at Plattformen ikke var i god stand ikke ble hørt. Og at han historie ikke ble trodd og ikke fikk støtte fra andre etter hans døde, sier Anne-Lise.

Torstein Sæd hadde forsøkt å si fra til ledelsen, både muntlig og muntlig, om feil og mangler på Plattformen før ulykken. Det har hennes mor, Erna fortalt datteren. Han hadde rapportert til ledelsen om at riggen ikke ble drevet i tråd med driftshåndboka og at feil i ballasteringen påførte riggen store belastninger i skroget. Han ble ikke hørt mens han levde.


– Det var mange i samtiden som sviktet, både inspektørene, myndighetene og politikerne. Dette ble ikke fulgt opp tilstrekkelig etterpå.


– Kanske burde de etterlatte vært representert i granskingskommisjonen, spør hun.

Anne-Lise er glad for at arbeidskameratene av faren fra Stavanger Drilling nå står fram og støtter hennes fars bekymring for alt som var galt ombord før ulykken skjedde, selv om det er 36 år siden. Fem av farenes kolleger, sier både i boka og i Aftenbladet at de bekrefter Sæds observasjoner fra før ulykken.

**NY GRANSKING:**
Datteren håper det blir en ny gjennomgang av saken, og at det hemmelige forliket mellom det franske verftet på den ene siden og Phillips og de norske forsikringsselskapene på den andre siden åpnes for innsyn.


En ny gjennomgang kan føre til ubehagelige avsløringer for enkeltmennesker og bedrifter, erkjenner Anne-Lise. Men samfunnet vårt må tåle at alle sider av sannheten kommer fram, i respekt for de 123 oljearbeiderne som omkom, og de enker og barn som lever etter dem, mener hun.

– Selv om jeg opplevde pappa som samvittighetsfull mann, kan jeg fortsatt ikke den dag i dag la være å spørre meg om han gjorde nok for å si ifra.

Uroen slipper ikke taket

Uansett hvilke svar som finnes i det hemmelige forliket, og hva som kan avdekkes i en ny gransking; noen svar må Anne Lise la stå ubesvart:
– Hva ville skjedd om hennes far hadde overlevd Kielland-ulykken og kunne fortalt sin versjon etterpå? Hadde han blitt trodd, ville han blitt hørt? Ville rederi og operatør her hjemme blitt tillagt større ansvar da, eller ville sveisefeilen fra det franske verftet likevel blittstående som ulykkesårsak?

– Jeg tror det ville vært veldig vanskelig for min far å leve med hvis han hadde overlevd, mens arbeiderne han hadde ansvaret for omkom. Han hadde vært sjømann siden han var 15, nå var han kaptein og kunne ikke forlate sitt skip. Jeg tror ikke han ville klart å leve med det, sier Sæ Olsen.

Den siste klemmen han ikke fikk

Anne-Lise kan ikke huske at faren hennes hadde bedt om en klem noen annen gang enn den dagen han reiste ut på sin siste tur.


Hun har angret seg syk på klemmen hun ikke ga faren sin.

- Det var først da jeg var i 20-åra at jeg klarte å forsone meg med at jeg ikke ga ham den klemmen.

Derfor er hun sikker på at pappaen visste at jenta hans var glad i ham.
MORTEN HÅLAND
Av Else M. Tungland, 15. februar, Gamla verket Sandnes.


PERSONALIA
Morten.haaland@lyse.net.

TILKNYTNING
Morten Haaland (Haaland er moren sitt pikenavn). Sønn av plattformsjef Torstein Sæd.

Bakgrunn

Samboer med 2 barn, skal snart gifte seg.

Lærer, rådgiver og sosiallærer.

ulykken
Morten var 6-7 år når ulykken skjedde. Husker at han satt på kjøkkenet og lekte med plastsoldater, når moren og søsteren snakket om ulykken. Mener at de nok skjermet han for detaljene. Kan ikke huske at noen snakket om konstruksjonsfeil som faren var bekymret for.


Moren døde av kreft for noen år siden, 79 år gammel.

Sæd hadde reist rundt jorden før han giftet seg med moren hans. Hadde lang erfaring på sjøen, jobbet som styrmann/kaptein i ulike rederier og ble nærmest headhunted til jobben i Nordsjøen.

Husker ikke så mye av faren. Han var mye borte. Var opptatt av sjølivet og båter og reiser med familien. Ville at vi skulle oppleve ting sammen.

Han var tullete, kunnskapsrik, ironisk og omsorgsfull, men hadde også temperament.

Kan ikke huske at han fikk noen oppfølging på skolen etter ulykken og at helsesøster el.likn. snakket med ha om hva som hadde skjedd. På skolen var det andre også som ikke hadde far, så det var ikke så spesielt.

Jeg kjente egentlig aldri far min. Det er jo ganske innlysende siden jeg var knapt var 7 år når det skjedde, og han var mye vekke på jobb. Tror at søsknene mine hadde ett litt annet forhold til han enn meg. Jeg har mistet mor og en nevø. Har fulgt broren min gjennom sykdom til han tok farvel. Dette er nærmere og har nok preget meg mer enn å ha mistet far. Har lært at det er viktig å leve livet når man har det.
KARI OFTEDAL IMSLAND
F. 1955

BAKGRUNN

BRUK OG GJENNOMFØRING
Samtykket til at notat fra samtalen kan inngå i minnebanken som publiseres av Universitetet i Stavanger. (5. juni 2019).

HUSKER

Han reiste ut 27. mars om morgenen (torsdag) for å overta ansvaret. Vi hadde ikke anledning å gå om kvelden. Den gangen han skulle være lengre ute enn de vanlig de tre ukene. Plattformen skulle inn. Tror jeg hørte noe om ettersyn. Han kulle være tre fire dager lengre enn vanlig.

MOR FORTALTE MEG AT Han VAR BEKYMRET FOR FEIL OG MANGLER VED PLATTFORMEN

Da han var savnet sa hun: «Han som var så redd, det var ikke uværet han var redd for, men feil og mangler med plattformen».

Da ulykken var et faktum sa hun: «Det er første gang jeg hadde hørt han si at han grudde seg for å reise ut. Han hadde en uro, var bekymret for plattformen».

Hun gjentok ofte: «Tenk Torstein han føler seg ikke trygg lengre, Torstein som aldri var redd på havet, han grudde seg for å reise ut igjen». 
MOR MI

De fant han etterpå, ikke med en gang.

Hu satt igjen med tre unger.


TORSTEIN
Mor og Torstein giftet seg da jeg var 10 år. Jeg har min egen far. Jeg hadde et liv utenom. Jeg hadde ikke mistet min far.

Han var rolig og sindig. Elsket å være på sjøen. Han var havseiler. Han seilte engang over Jæren i dårlig vær. Mor og ungene tok toget hjem. Han måtte kutte jollen, som han meldte til politiet. Jeg er hundre prosent sikker på at det ikke uværet han ar redd for..

ANNE MARIE SÆ

Av Marie Smith-Solbakken, 26 januar 2019.

Samtykket i at notat fra Morten og hennes opplysninger kan inngå i minnesamling som overleveres til Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek. (Telefon 26.01.2019)

SØSTER TIL TORSTEIN SÆD


HUSKER

Jeg var ute og danset på Atlantic den kvelden. Så stoppet musikken opp. Det ble opplyst om at det hadde skjedd en ulykke i Nordsjøen.

Jeg reist med en gang opp til Erna. Tok drosje. Og var der resten av kvelden og natten.

Så er alt blankt. Husker ikke mer.
ERNHAALAND SÆD
f. 21.05.1935

GJENNOMFØRING OG BRUK
I Terje Johansens private arkiv finnes blant annet vitneavhør med avdøde Erna Haaland Sæd, plattformsjef Torstein Sæd sin kone gjengitt i sin helhet. Etter samtykke fra avdødes barn Anne Lise Sæ Olsen og Kari Oftedal Imsland 28.05.2019 og 05.06.2019 gjengis vitneavhøret i sin helhet og publiseres i minnebanken. Byrettsdommer Olav T. Laake er orientert 28.05.2019 om at avhøret som er et offentlig dokument blir publisert.

KILDE
Stavanger Byrett. Vitneforklaring avholdt i Bjørnstjerne Bjørnsonsgate 14 c, av byrettsdommer Olav T. Låke.

SITAT VITNEAVHØR:
Hun forklarer at hennes mann sa svært lite om arbeidet på ALK.

Men de siste 3 månedene før ulykken sa han at han var bekymret over å reise ut. Det gikk på riggens tilstand. Han sa at man hadde funnet sprekkdannelse i det ene benet (leggen).


Hennes mann fortalte at han hadde rapportert både skriftlig og muntlig om sprekkdannelsen. Muntlig rapport hadde han gitt sa han, til Kaasen og dessuten tror hun hun nevnte Nilsen.

Han fortalte også at de hadde hatt dykker nede for å se på sprekkdannelsen.

Hun sier at den leggen som brakk av, var den hennes mann hadde sett sprekkdannelse i. På nærere spørsmål sier hun at hennes mann ikke har beskrevet denne leggen så nøyaktig at man senere kunne si at det var den samme som brakk, men hun regner selv med at det var den.

Hennes mann ble gradvis mer bekymret ettersom tiden gikk. Han nevnte at det muligens var overbelastning p. G. A last ombord.

Han fortalte at han flere ganger hadde tatt opp spørsmålet om sprekkdannelsene med Kaasen og Nilsen. Siste gang han var hjemme, hadde han ikke lyst til å reise ut. Han grunngå ikke dette spesielt, men hun tolker det slik at han var veldig bekymret for noe.

Dette var veldig ulikt ham, fordi han var pliktoppfyllende og pålitelig.

11 Stavanger Byrett

På spørsmål om navnet på den andre utenom Kaasen som hennes mann snakket med, sier hun at det ikke var Jensen.

Opplest og vedtatt. Hun avga forsikring på ære og samvittighet.

Stavanger Byrett, Olav T. Laake
TORDIS NOR-NILSEN
Født 1933
Av Marie Smith-Solbakken, 28.05.2018

GJENNOMFØRING OG BRUK

BAGRUNDN

TORSTEIN SÆD

BETRODDE SEG TIL MIN SØSTER
Jeg har hørt at han bekymret for riggens tilstand. Han sa det ikke til oss personlig, men han betroddse seg til min søster. Vi synes det er flott at saken kommer opp igjen.

VITNET I RETTSAK
Byretten kalte oss (min mann Harry Nor-Nilsen og meg) inn til avhør i den første saken både mannen min og meg. Vi hadde ikke noe nytt å fortelle. Vi vil ikke å bli dradd inn i saken nå. Vi er for gamle jeg og min mann.

SE KILDE:
FAMILIEN REVE FRA REVE PÅ KLEPP
Av Marie Smith-Solbakken, 8. januar 2016, Klepp

TORDIS REVE

BAKGRUNN
f. 1942
Gift med omkomne Leif Ø. Reve, Stavanger Drilling, Kleppe. Mor til Øyvind, Egil og Marianne
Fra Sjernarøy

GJENNOMFØRING OG BRUK
Foto tatt med iPhone. Har sagt seg villig til å fotograferes i hjemmet. Er bevegelseshemmet, foto må skje hjemme. Hun har også bildene på veggen, de bildene hun fortalte om.

Samtykket i at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overføres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden får del i dette. (Telefon 14.01.2019)

DREV MOTE BUTIKKER PÅ 70-TALLET

Startet i Sandnes 1973 og åpnet butikken Lito. Solgte undertøy, morgenkåper og fine ting som de ikke hadde andre plasser.

Leif tok seg fri et halvt år, og fikset opp stallen (mellom Langgata og Storgata i Sandnes) så eg kunne drive. Han var handymann. Eg sluttet i 1982, orket ikke være her længre, flyttet til Kristiansand, vanskelig å være her – etter Leif var borte.

Vi bodde på Reve rett nedfor svigerforeldrene, det var mye…. Etter at Leif døde.


1982- 1988 i Kristiansand, jobbet i butikk La Maison.
REVE
Flyttet fordi, det var noen vintre med mye snø og greier, vanskelig å få hjelp, bodde nede ved sjøen, de måtte ta traktor for å brøyte opp så eg kom meg på jobb, lite hjelp å få. Kunne ikke bo der.

Der bodde eg og Leif, der var eg mye alene før og, før han døde. Enten jobbet han, eller han kjørte krane, og var overalt, nesten aldin hjemme. Han bygget butikk, bygget helsesalong, han støttet meg veldig, hadde veldig tro på at eg klarte alt.

Eg jobbet på Pelsa – tok inn mink, bearbeidet til skinn, var der i mange sesonger, forskrapte og etterskrapte, gikk på åkrene på høsten og tok opp kålrot, vi måtte slite og tok med oss ungene fra de var bitte små.

KIELLAND KAN ALDRI VELTE!
Var i Paris på motemesse, var der i februar 1980. Leif holdt på å pusse opp huset fordi vi skulle ha konfirmasjon. Han tapetserte og malte i fritiden sin. Da jeg kom hjem hadde jeg kjøpt ei flaske med Ballentine. Han hadde vært i Frankrike og var med da de bygde opp Kielland.

Jeg kommer aldri til å glømme det, hvorfor vet jeg ikke, ungene likte aldri at Leif reiste, spesielt ikke Øyvind, han eldste.

Så sitter vi der og drøser, så sa eg, du Leif, sei at plattformen kveltrer. Han så på meg, og sa den kan ikke kveltra. Så lenge det er mennesker kan alt skje, sa eg. Du skal ikke sei noge du ikkke har greie på kåna, sa han og så hentet han papir og blyant og tegnet den hvordan den ville ligge. Den kunne aldri kveltre rundt, fordi det var noen rør som det var luft i. Så kutt ut og snakk om det der, kånal, sa han. (Tordis forteller at hun har hevet tegningen)

Jeg fikk mer og mer vondt i ryggen og knenen, så tar han meg og bærer meg ut i folkevognen og kjørte meg til Sandnes sykehus, og legger meg på ei bår og seier han: «Henne har eg ikkje ansvar for lengre».

Jeg ble innlagt på sykehuset, det var et «merakkel», eg hylte og remja, han måtte bli sykepermitted, ungene kunne ikke være alene, og meg fant de ikke ut av. De strekte på meg, tok ryggmargsprøve, eg hadde smerter. Da jeg hadde ligget der en måned, lå på femmannsrom, det var den tid vi fikk lok av røyk andre veier.

Siste gangen eg såg han var da hadde han med seg det beste kaffeservicet, rødvin, kaffe, kjøpt kylling og pommes fritte til alle sammen på rommet. Og det var bare galsel. Han fortalte han at hadde han fått en telefon at han måtte komme ut dagen etterpå. Han var kranfører og hadde med livbåter og styr og stell, fordi at de skulle slepe AK inn, måtte han ut, han skulle bare være der et par dager. Det siste han sa – alt ligger klart, det er bare å slå på noen lister rundt golvene, så er alt klart heime.

Husker det som det var nå. Det er prenta seg inn i håvet på meg. Kor mange har de reddet då, spurte eg. 68 stykker, sa han. Da hylte eg. Sykesøstrene kom og satte ei sprøyte på meg.

Så tok de å kjørte meg inn på et nakent legekontor. Fikk ligge alene. Der låg eg. De ga meg på sprøyter, gud fader hva de trengte i meg. Så begynte det å komme folk til meg.
ØYVIND, EGIL, MARIANNE, MOR OG FAR


Marianne var 11 år, hun så det på fjernsyn, han satte i et skrek. Farmor sprang inn, og lurte på om hun hadde brent seg på ovnen, da stod hun helt stiv og skreik.

Og eg på sykehuset. Det var et mareritt, ut av en annen verden for alle. Øyvind fikk noen venner hos seg. Eg ringte til mor og far min på Sjernarøy at faren var om bord der. De skulle jo komme dagen etterpå. De var i sjokk de og. Det var jo alle.

TANKEFELLESSKAP

Skjebnes ironi, eg hadde lyst på ibenholttrammer til konfirmasjonsbildene av ungene. Jeg hadde funnet en fin ramme og siden de skulle ut av produksjon kjøpte eg alle tre på en gang. (De lå hjemme).

Så klokken halv to om natten, så kom de tre rammene der opp på den nakne veggen på rommet på sykehuset. Inne der, inne i rammene i ibenholt var Leif. På det første bildet var han helt alvorlig, på det andre smilte han forsiktig, på det tredje tok han opp hånda og kryset pekefinger og langefinger og sa da skal nok klare deg kana. Om eg blir 120 år vil eg huske det. Det er klasket inn i hjernen min. Eg hadde klypt sykesøsteren sånt. Nå døde han sa eg. Nei, sa de, vi vet ikke det. Ingen trenger å fortelle meg at han lever mer, sa eg. Han var levende inni de bildene. Eg glemmer det aldri om eg blir 120 år.

Vi hadde en veldig telepati, han gikk alltid med en syvende sans i brystlommen, han noterte mange ting, han hadde skrevet mange ting. Jeg kunne si, jeg vet det, vi hadde en forunderlig rar veldig kontakt, telepati.

LEIF SAVNET

Kom folk utover natten, alle prøvde å roe meg ned. Folk sa Leif vil alltid klare seg, Leif sa også alltid, eg klarer meg. Det var så mye som skjedde den gang. Eg var alltid redd for helikopter. Og hvorfor eg tok eg opp det med plattformen at den kunne kveltre, det vet eg ikkje.

Legevisitten, glemmer det ikke, om eg blir 120. Overlege Skeie kom først, så doktorere og sykepleiere på rekke inn i rommet. Overlege Skeie kom bort til meg, la seg over meg, hva skal
vi si til deg i en sånn stund, sa han. Tårene skvatt frem i øyene i de alle. Det er stemplet i hjernen. Så kom ungene Marianne, Egil, Øyvind, mor og far min. Øyvind tok krykkene og slengte de rundt i veggene, murmalingen skvatt av. Ungene krøyp opp i enga min, ikkje Øyvind, men Marianne og Egil.


På sluttten hadde han sagt: «Dette blir kaldt, eg får hente på survivalsuiten min».

Når han var på vei ned etter survivalsuiten, så kveltret plattformen, om han var kommet i lugaren sin eller ikke vet ingen. Det jeg har tenkt er at han kom inn i lugaren sin og har ligget i en luftlomme. Om han har ligget i en luft lomme, hvordan har han hatt det da, det vet vi ikke. Han ble aldri funnet, det visste eg. Eg var imot å snu plattformen. Ville at de skulle få fred. Eg visste at vi finner ikke han. Vi fikk ingen grav til han, det fikk vi ikke.

Konfirmasjonsbildene av de tre barna til Tordis og Leif Reve. (I ibenholtrammer)
Leif Reve i midten.
Foto: Marie Smith-Solbakken.
MINNES
Eg minnes han inni meg, har vært der hver gang det er noe. Øyvind han er den som reiser og legger ned blomster.

HAVET

OPPFØLGING

Øyvind var 17 og Egil på 15 som skulle konfirmeres, og Marianne. Eg kom meg ut fra sykehuset og gjennomførte konfirmasjon, med hjelp fra mor og far, svisgerfar og svisgermor.

Kom ned ei fra sykehuset med en konvolutt og - en konvolutt med tabletter.

Øyvind sier han husker ingenting fra den tiden, verken konfirmasjon eller annet. Egil er annerledes, snakker lite om det. Øyvind er følelsesmenneske de lux, Marianne har hatt seg nogen smell og verst var det etter at eg flyttet her til. Egil sier, eg snakker med far hele tiden eg. Han er en helt annen type.

VIDERE
For eg overtok – solgte alt i Kristiansand og flyttet til Sjernarøy. Mor mi fikk kreft og jeg flyttet heim til mor mi. Tok meg av henne, kjøpte heimen min der inne.

Øyvind hadde det grusomt tøft i mange år. Han er en arbeidskar, han er sjå Stangeland.

Da eg flyttet til Kristiansand bodde han i huset, men tilslutt måtte eg selge huset på grunn av hu Lillian, hu dredhovet, som ikke gjorde opp for seg.

Egil kjøre hos Tine, bor på Undheim. Marianne bor i Verdalen, ble skilt og er gift igjen med en kjekke gasser.

Jeg har alltid likt å danse. Fikk livsglede av å danse. Marianne og Egil danser, Leif var god til å danse når han endelig satte i gang.
Wenche Gowart Olsen

I 1985 begynte hun for seg selv, veldig dyktig. de hadde kafé La France. Alt gikk konk i 1990 –

Solgte Sjønrøy, til ei flyvertinne som døde, datteren har overtatt. Hanne Vasshus.

Hørte på Ole Østlund
Husker han, Ole Østlund (mannen til flyvertinnen), var så enig med han at det var sabotasje. Hørte på han på Atlantic. Trodde på han, fordi på grunn av Leif. For nemlig, grunnen til at den veltet at det var en åpen ventil, der det skulle være luft, der kom det vann. De ventilene var ikke stengte.


Minnemarkering
Så kom dronning Elisabeth og kong Olav for å legge krans ned på en krigsgrav, og de så ikke på plattformen. Eg sa det til VG, og skrev et innlegg. De ville ikke ta det inn. VG ville ikke skrive det, de kunne ikke ta inn kritikk mot konge og dronningen. De skrev det til slutt. Stod på forsiden.

Verneombud
Leif var hovedverneombud, Leif var alt for sikkerheten. Alt for sikkerheten, ferdig.
ØYVIND REVE
Av Marie Smith-Solbakken og Hans-Jørgen Wallin Weihe, 9. januar, Orre

PERSONALIA
f. 1962
Klepp
Oey-rev@online.no

GJENNOMFØRING OG BRUK

Vil la seg fotografere med lastebilen på veien ved Jæren rev, der de bodde.

Samtykke gitt 10. juli 2016.


BAKGRUNN

Øyvind var 17 år, Egil 14 år og Marianne 11 år da ulykken skjedde.

17 ÅR

**KVELDEN NATTEN OG DE NESTE DAGENE**

Satt våken i to og et halvt døgn. Etter hvert som timene gikk det mer informasjon hvor gale det var. Etter et døgn ga jeg opp. Vi så tomme flåter som fløyt i Nordsjøen. Jeg vet jo hvor kaldt det er i sjøen, og tenkte mitt.

Reiste inn til mor, fikk en kompis til å kjøre meg om morgenen til mor. Fikk beskjed fra Stavanger Drilling, Johannesen ringte, flotte mann, som fortalte at han (far) var savnet. Jeg prøvde å ta ansvar siden mor ikke var hjemme. Et mål var da, at de måtte finne han.

**SAVNET**

**SNUING OG SENKNING**
Torturen begynte når riggen kom inn, da de begynte å snu, og så ombestemte de seg. Det var mange kokker som blandet seg inn i det som de ikke hadde greie på. Når den var snudd, var han ikke der heller.

Ulykken var en katastrofe, men det er tida etterpå som har brett seg noe grasat inn i systemet på meg.

Han ligger enten i Nordsjøen der den veltet eller en plass på slepet inn. De gjorde sitt beste. De hadde et nett etter seg.


**MINNE**
«Den brutte lenken», navnet står jo der, har vært med på markeringene, og har lagt ned blomster.

**VÅT GRAV**

Det preger meg å miste far, men jeg er realist, og jeg har innfunnet meg med det for lenge siden. Det er sårt.

Det var verst de to første årene. Mor solgte heime, og flyttet til Kristiansand. Det verste var at heimen forsvant. Farmor og farfar var bauta.

**ÅRSAKER - FEILBELASTET**

Når «hu» kveltra, og alt som var påbygd «na» som ikke skulle være der, måtte det gå galt.

Kielland lå bare der provorisk. Ibsen ble forsinket, derfor var Kielland der fortsatt. Ibsen var skikkelig konstruert.

Sertifiseringen ble utsatt, fire års sjekken ble utsatt, sikker på at de hadde funnet sprekkene i den om den hadde blitt kontrollert.

**Mannhullene**

**Henrik Ibsen**

**Storm/Orkan høsten 1981**

Vi var langt over belastningen på hva ankerkjettingene skulle tåle, men det holdt.

På Bravo ble kontrollrommet fylt med vann. Et par fiskebåter forliste Gnisten på Ibsen skrev innlegg om den stormen. Riggen var god, den tålte det. (Det kan leses om det i avisene).

**Mistet kontrakten pga. streik**

Våre gjester ble plassert på de svenske boligriggene i Nordsjøen som ikke streiket. De som bodde hos oss ble flydd over på de svenske. Vi ble liggende i opplag utenfor Tau resten av ettårskontrakten, og fikk ikke tak i ny kontrakt.

Rederiet jobbet så godt de kunne med å få ny kontrakt, når de ikke lyktes med det, ble riggen solgt.
Jeg har ofte tenkt på hvordan det hadde vært å ha en far som voksen.

Pabbi, ég og Halli bróðir. Parna er ég 2ja ára og Halli 1 árs. Foto tilhører Gudny Hansen. Gjengitt med tillatelse
Halli bróðir (Hallgrímur Hansen) að hjálpa pabba (Hans Herbert Hansen) að bera svifflug búnaðinn upp á fjall.
Av Gudny Hansen

GUDNY HANSEN: KJÆRE DEG

GJENNOMFØRING OG BRUK
Gudny Hansen holdt foredrag på Arendalsuka 2018, og har skrevet i avisen (Dagsavisen 15.1.218) om belastningen av å miste sin far Hans Herbert Hansen i ulykken. Samtykket i at notatet kan inngå i minnesamlingen om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv for at ettertiden skal få del i det. (E-post 14.01.2019)

ARENDALSUKA 2018

Hei,

Jeg er datter av omkomne Hans Herbert Hansen.

Jeg er eldste av 3 søsken og var kun 11 år gammel når jeg mistet faren min i Aleksander Kielland-ulykken. Pappa var kun 33 år gammel når han mistet livet. Mor og far hadde skilt seg og jeg hadde ofte fått lov til å være med pappa på jobb når han jobbet på Island. Før ulykken hadde jeg gledet meg masse å få lov til å reise alene og for første gang til Norge å besøke pappa. Den drømmen ble knust og jeg fikk aldri å se pappa igjen.


Jeg har ofte tenkt på i etterkant at vi fikk ingen hjelp/omsorg fra det offentlige at bearbeide sorgen, til å komme oss videre, og trodde egentlig at det kun gjaldt oss, da vi bodde på Island. 36 år senere når jeg kom i kontakt med Kielland-nettverket innså jeg at dette gjaldt alle etterlatte. Tidene har endret seg og heldigvis får familier hjelp i dag som ikke fantes den gangen.

Jeg klarer av og til å snakke om pappa uten å gråte og hadde trodd at etter så lang tid måtte jeg vel kunne å snakke om han og ulykken med en normal stemme. Når Råolje bok 1 ble lansert på Solastranden i november 2016 var det første gang jeg møtte andre som hadde opplevd den samme smerten som jeg, folk som hadde jobbet med pappa og folk som var med å prøve å redde så mange liv som mulig i denne ulykken. Jeg bokstavelig begynte å grine når jeg kom inn og grein nesten hele veien. Dette var en veldig sterk opplevelse og kanskje et stege på veien i å bearbeide sorgen.

Siste 2 årene har Stavanger Aftenbladet skrevet en del om denne forferdelige ulykken i sammenheng med Råolje-bøkene som UiS ga ut. Folk som ikke har noen relasjoner med de
som ble rammet av ulykken mener at all den omtalen i det siste gjør vondt verre for de etterlatte. Jeg er ikke enig med de og tror at det er mange etterlatte som ønsker bedre svar.

Vi dør alle en gang, sånn er bare livet. Mormor døde av kreft og det var veldig vondt og sårt å miste henne men det var ikke noe uviss rundt hennes død.

Jeg har lyst å gi beskjed ...
... til de som tror at det er bedre å grave ned omtale om denne ulykken,
... til de som ikke ønsker at sannheten kommer opp og
... til de som ikke ønsker å finne ut av om alle «ryktene» stemmer
at det smerter at tro at du ikke vet hele sannheten.

Jeg vet at jeg er ikke alene om dette.

Jeg skrev «Åpent brev» som Rogalands Dagsavis publiserte tidligere i år. Meningen var ikke å skrive tekst til å få den publisert men til å få tankene mine rundt alt som jeg har hørt og lest de siste 2 årene ned.

Kjære deg,
Har du noen gang mistet noen som står deg nær?

Det smerter å høre at hvis riggen hadde vært operert i forhold til manualen, hadde pappa og de 122 andre ikke mistet livet.
Det smerter å høre at ansatte om bord fikk ikke nok opplæring, at utstyret om bord hadde feil og ble ikke reparert.
Det smerter å høre at utstyr om bord ikke var sikret så de ansatte ble skadet eller drept før riggen kantret.
Det smerter å høre at pappa og de andre døde da sikkerhetsutstyret ikke virket.
Det smerter å høre hvordan de omkomne ble funnet, uten klær, uten kroppsdelar...
Det smerter å høre at Veritas aksepterte endringer i jobbprosedyrer som var imot manualen.
Det smerter å høre at de ansatte fikk trusler om å miste jobben hvis de snakket om feil bruk av plattformen.
Det smerter å høre at hverken Philips, Stavanger Drilling eller Veritas påtok seg ansvar for ulykken.
Det smerte å høre at Stavanger Drilling profitterte på ulykken.
Det smerte å høre hvor lite hjelp overlevende og pårørende fikk i ettertid av ulykken.
Det smerte å høre at mange viktige opplysninger om ulykken ble holdt skjult.
Det smerte å høre at ulykken kunne ha vært unngått.
Det smerte å høre at Norges omdømme i oljeindustrien var viktigere enn ulykke årsaken.
Det smerte å høre at et av verdens rikeste land med oljefondet som Aleksander Kielland bidro til, ikke ønsker å bruke penger på ny granskning.
Det smerte å høre at det er ikke vilje til å ære pappa og de andre 122 fedrene, sønnene, barnebarna, onklene som omkom med riktig ulykesårsak.
Det smerte å høre at politikerne i landet nekter å gjenoppta granskningen for å få fram de virkelige årsakene til ulykken og bidra til at vi som står igjen uten våre kjære får fred i sjelen.

I januar var jeg med på seminar som Kielland-nettverket holdt med tema «Hva skjedde med Kielland?» Vitnemål fra mannskapet som jobbet på Alexander Kielland plattformen. Der kom fram mye interessant og dette seminaret gjorde meg ennå mer sikker på at ulykken kunne ha vært unngått og at mange viktige opplysninger ble holdt skjult.

Det smerte uendelig mye at 123 mann omkom fordi at jobbprosedyrer ble ikke fulgt, de hadde ikke god nok manual, de fikk ikke opplæring, de ble ikke hørt hvis noe var feil, instrumentene ble ikke reparert eller byttet ut.

Jeg tror alle vet – også regjeringen - at det har vært gjort feil, men ingen har lyst til å innrømme det og jeg synes det er veldig alvorlig. Om de ikke aksepterer granskning, kan de i det minste innrømme at det har blitt gjort en rekke feil. Det ser ut som det har vært gjort feil på mange forskjellige måter, det er Veritas, det er SD, politiet, granskningskommissjonen. Det er veldig rart at ingen må stå til ansvar. SD fikk millioner i erstatning, mens familier uten hovedforsørger fikk nesten ingen hjelp.

Gudny Hansen
Datter av Hans Herbert Hansen
AUDUR HANSEN: MEMORIES ABOUT MY FATHER
Av Audur Hansen, 25.01.2019.

As a child and as an adult I have never known, from a first-hand experience, what having a father means. Sure I grew up seeing my friends having their fathers around and yes I got to know a couple of male figures in my home, but a father, that I didn’t have. And for the most part I didn’t even miss it, what was there to miss – I had no idea what I was missing anyway.

That is until my own children were born, and I saw the relationship they had with their own father, a loving sincere relationship full of trust. It started the minute they were born, he held them and sat by their crib – held their hand when: they were taking their first steps, had their first accident, high fever, a rift with a friend. He was there when they felt lonely, when they experienced success or worries for the future, answering their questions patiently about how
to fix a broken scooter, how to tune a guitar, he shared his life experiences openly with them and told them stories about long gone relatives while going through old photo albums. And then, then I knew what a father was, and then I knew what I had missed. You see, I had just turned 7 years old when my father died (he died on the 31st of March and my birthday was on the 1st of March) and he had been working in Norway on the oil platform for some time by then, and as I lived in Iceland with my mother and my two older siblings, I didn’t see much of him. Actually my memories of him are just glimpses, moments that leave the second I try to remember. First memory is not actually of him, but that of the voice recorded tapes he sent my siblings and me from Norway, plus the gifts I remember receiving from him: an orange colored school bag, a necklace and an umbrella. Second memory: I’m six years old at my grandmother’s house, a man is ringing the doorbell, and my grandmother sends him away. I can hear that he is asking to see me, but my grandmother is resistant and turns him down. I run to the window and see a man standing still in front of the house and then walking away. Knowing this is my father I want to see him, but my grandmother is upset so I don’t mention it. By that age I guess I had already figured out that my mother’s family didn’t appreciate my father much.

I later heard that shortly afterwards he went to Norway, and he never came back to ring the bell.

As an adult, there is always a part of me that is still that little girl by the window, hoping and waiting to see her father. Even though I am 45 years old today, there is still this persistent feeling that pops up out of nowhere as it seems, that my father might have survived the accident, that he didn’t die, that he was rescued suffering memory loss. That glimpse of hope that he might still be alive, and as if by accident I would meet him somewhere and we would know each other immediately. I know that this sounds insane, but see, his body was never found, his being just vanished, and we didn’t have any proof and never could bury him and say our goodbyes. So on Christmas morning when we go to visit our lost ones graves or in the spring when we go to the cemetery to plant flowers for the summer, we have no place to go. Because he isn’t there, he isn’t anywhere to be found.

Or well yes he is very likely somewhere to be found. He was most likely resting in his cabin at the time of the accident, maybe he was sleeping, I don’t know. But wherever he was, that was to become his grave, be it his cabin, a hallway, a common room...inside the Alexander Kielland is probably where the remains of my father are. And I cannot understand how, when the platform was dragged to land to be investigated in the year 1983, the remains of the people that died inside it where not collected, analysed and handed to their families. It makes me so sorrowful thinking that someone made the decision not to bother handing the last earthly remains of the loved ones to the grieving families. And it makes me angry; you know these are somebody’s sons and brothers, somebody’s fathers.

When my father died, I didn’t understand what had happened. I was young and gullible and thought the weather was responsible, and you can’t blame the nature, it’s just something
uncontrollable. And at the time, I didn’t have the wits to investigate, to make up my own opinion about what had really happened. For this event was the single biggest catastrophe in my life, and it changed me, it changed my brother and it changed my sister, for good. And to try and to make sense of it and not to dwell on the painful feelings, I started thinking, well maybe it was just my father’s time to die, maybe his life wasn’t supposed to be longer than 33 years. Today I get really angry thinking about this, and the uselessness of his death: his time wasn’t up, somebody decided he, and the other men on board where disposable. That they were worth taking risks with, that financial benefits of few was more important than the lives of many, and that, that is the real reason my father died.

Today, all of this is known, and even after decades of covering up, the truth still manages to emerge, claiming the justice for those men that met their unnecessary deaths on that night. However nobody wants to take responsibility, stand up and just say: We see that wrong was done, because of that innocent people died, we want to provide you and your families with all the information needed to start coming to terms with what happened, and we will make the responsible ones accountable. We will make sure this never happens again.

This is all I want to hear, but instead there is silence, absolution of all responsibility, a void, and you know that is why we are still here, stuck on the 31st of march 1980, and we can’t move forward. Because wrong was done and the wrong hasn’t been undone.

I only speak as one daughter of one man on Alexander Kielland, even though I can feel the devastating heartache of every single person who lost a loved one that night. But from me, from just a 7-year-old girl at the time, there are today 4 other persons who, before they were born lost their grandfather. Children who never got to take their first steps or fall asleep in the arms of a loving grandfather, nor can they ask him about memories of old family albums or how it is to fly a kite, they can’t even take flowers to his non existing grave.

There is a feeling, a feeling of heavity so thick that sits on your chest and no matter how deep you try to breath the heavity doesn’t go away, from your throat down to your stomach, as if something is sitting on you, just giving you enough breathing space to survive, but not to live. That for me is my loss, that for me is my sorrow, and that for me is not having a father!
FAMILIEN HASLUND FRA RÆVESAND PÅ TROMØYA MED SØSTER, VENNER, NABOER OG VERGE

Berit Synnøve Haslund

Personalia
F: 1941

Enke etter Fredrik Haslund.

Gjennomføring og bruk
Det ble gjennomført en felles samtale, på Sola strandhotell, 3. juni 2016 med
Merete Haslund, Berit Synnøve Haslund og Wenche Skadberg.

i tillegg til at vi også hadde en felles samtale med Kian Reme. Det er utarbeidet et fellesnotat fra telefonsamtale og samtale på Sola strandhotell som er sendt til gjennomlesing og korrigering hvor Merete tar ansvar for å involvere sin tante og mor.

Det bes om samtykke til å kunne bruke notatet som et grunnlagsdokument i fremstillinger av Alexander L Kielland-ulykken herunder fotofortelling, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer.

Samtykke til at notat fra samtalen kan offentliggjøres og inngå i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken som overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden kan få del i dette. (Telefon 26.01.2019)

Kommentar
Husker lite fra de dagene det skjedde, vi skulle ha konfirmasjon, jeg måtte tenke på det. Merete husker hva som skjedde.

Det kan være tøft å ikke vite, men verre å ikke vite. Ønsker å vite hva som skjedde.
MERETE HASLUND
Av Marie Smith-Solbakken

PERSONALIA
f. 1967
meretehaslund@gmail.com

BAKGRUNN
Rævesand på Tromøya utenfor Arendal
Datter av maskinist Fredrik Haslund (40 år) og Berit Synnøve Haslund
Lærer
Leder i Kirkens bymisjon

GIJNOMFØRING OG BRUK


Samtykket i å kunne bruke notatet som et grunnlagsdokument i fremstillinger av Alexander L Kielland-ulykken herunder fotofortelling, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer. (E-post 08.07.2016).

Samtykket til at notat fra samtalene offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden får del i dette. (Telefon 26.01.2016).

MIN FAR
Egentlig skulle han ikke vært ut da plattformen veltet. Han hadde byttet med en kamerat for å være hjemme i konfirmasjonen til min eldste bror. Min far var en uredd person, han likte utfordringer. Han var aldri redd. Han var maskinist. Han skulle ha ansvar for sikkerhet.

Han var ikke klar over at plattformen var i så dårlig forfatning. Jeg tror ikke at han trodde at den ville gå rundt når den krenget.

AVSKJED


Da den kantret ble det spesielt, fordi vi hadde snakket så mye om det før han dro.

DE FØRSTE DAGENE MED HÅP, VENTING OG FORTVILELSE


NÅR DET KOM PÅ TV


STADFESTELSE
De ringte fra Stavanger. Han var ansatt i Phillips. Da reiste to av mine onkler til Stavanger, de var med på identifiseringen av min far.


Jeg fikk ikke se han, ville se han. Det er jeg lei for. Jeg fikk beskrivelse av han at han hadde et skrubbsår i pannen.

Innerst inne visste jeg det, når Kari Sørbø meldte om ulykken på TV.

STOREBROR ER KONFIRMANT
3 - 4 uker etterpå hadde min bror konfirmasjon. Min far hadde byttet vakt for å være tilstede. Alle visste det. Han skulle ikke være ute da.

MINSTEBROR ARE HASLUND
Min bror som er 4 år yngre enn meg, var 9 år da det skjedde og har problemer med å huske i detalj, han fikk en reaksjon da han selv ble pappa.

MIN MOR BERIT SYNNØVE HASLUND

NÆRMILJØET VÅRT

Når vi kommer fra et lite miljø, er det ofte naboene som trør til. Det gjorde de for oss.

SKOLEN DEN GANG
Det ble ikke satt i gang tiltak. Lærerne var obs en stund. Så ble det normalisert. Det verste var
å ha om Oljenorge og se bilde av en plattform med beina i været i lærerboka. Jeg var sjenert og ble flau og følte at alle så på meg.

Når jeg ble spurt om hva din pappa gjorde, svarte jeg han jobber ikke med noe, ikke nå.

ERSTATNING
Vi fikk 50 tusen til hver av oss unger og mor fikk 200 tusen. Pappa hadde livspolise, og var forut for sin tid. Vi klarte oss greit økonomisk. Han hadde nok tenkt at vi skulle klare oss også uten han.

VERGEN BJØRN HANSEN

Han sier til meg ofte når jeg møter han: «Jeg savner din far noe veldig. Alt var så enkelt for Fredrik. Uansett hva det var, alt var lett. Han var alltid positiv.» Da jeg fortalte at jeg skulle bli intervjuet sa han igjen at han savner han så, han klarte ikke å holde tårene tilbake. «Ha en fin tur Merete, sa han, og hils fra vergen.»

SNUING OG SENKNING HVÅ DET BETYDDE?
Bruker 3 år på å snu den, og tre uker, så pang er den senket. Hvorfor ?

HUSKE OG GLEMME

MEG I OFFENTLIGHETEN


TIDEN ER INNE
Tiden er inne for å sette ord på det nå. Det kan snakkes om nå. Dette er historie og en del av velferdssamfunnet vårt, og prisen noen av oss har betalt for å oppnå det vi har fått til i landet vårt.

TAPET, SAVNET OG SORGEN
Det er mulig å gå videre, men du kan velge å bruke erfaringene til noe, eller gjemme det inni deg. Alle bærer på en sorg, eller får en sorg.


LÆRDOM

KONSEKVENSER
Sikkerheten ble satt på dagsorden. Alle ble mer bevisst på det.
LÆRER

Sola Strand Hotell, 3. juni 2016

HANS INGE FAGERVIKS SANG TIL MERETE OM PAPPA

Av Hans Inge Fagervik (2016)

Hans Inge Fagervik er mannen til Merete Haslund. Han har laget tekst og melodi til denne sangen, som er om Merete og hennes pappa Fredrik Haslund.

PAPPA
Jeg har en hemmelig venn som bor oppe i himm´len
Jeg kan vinduet hans midt i stjernevrim´len
Jeg fikk en gave av ham før han reiste dit
Det har jeg gjemt her inne, inni hjertet mitt
Det er et modem som jeg kaller kjærlighet
Men ingen vet det, det var hemlighet

Pappa jeg savner deg så
Skulle ønske jeg var hos deg må
At du er borte er umulig å forstå
Pappa jeg savner deg

Jeg trekker aldri for gardin når jeg skal sove
For han vil se meg, derfor har jeg måtte love
Og når jeg vet det, har jeg det ganske greit
Selv om mange ting på dagen har vært leit
Og i drømmene så kobler jeg meg til
Og da snakker jeg med pappa som jeg vil

Pappa jeg savner deg så
Skulle ønske jeg var hos deg må
At du er borte er umulig å forstå
Pappa jeg savner deg

(Gjengitt med tillatelse fra Hans Inge Fagervik og Merete Haslund 26.01.2019)
ARE HASLUND
Av Marie Smith-Solbakken, 12. februar 2019.

PERSONALIA
f. 1971
are.haslund@gmail.com

Samtykket i at notat fra samtalene offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden får del i dette. (E-post 13.02.2019)

BAKGRUNN
Rævesand på Tromøya utenfor Arendal
Sønn av Berit Synnøve og Fredrik Haslund (40 år) maskinist
Gått på skole på Tromøya, bodde hjemme i huset som min mor og far bygget, jobbet et par år, ingeniørskolen innen data.
Jobber nå som teamleder i software i en bedrift i Grimstad, Powel.
2 egne barn og 3 bonusbarn

BARNDOMSHJEMMET

BRUK GJENOMFØRING

Samtykket til at notat fra samtalene offentliggjøres og inngår i minnesamling om Alexander L. Kielland-ulykken og overleveres Norsk oljemuseum, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden får del i dette.

HUSKER ULYKKEN VELDIG GODT
husker ikke selv hva hun svarte. Tror det var en forsvarsmekanisme fra hennes side, hun fikk jo også beskjeden først på TV.


Mamma har et sitat som sier alt: Det ille å vite, men verre å ikke vite. Det er oppsummert hvordan det var. Det er tøft.

VENTET

Begravelsen

GRAVEN

BARNDOMHJEMMET


**MAMMA OM SORGEN OG SAVNET**
Jeg var veldig opptatt av at mamma ikke skulle se at jeg grein, for da grein hun og. Det var ingen som hjelp oss videre. Det var ingen som tok tak i det og pratet med oss. Vi burde vi sikkert ha hatt noen

Hun snakket ikke om det. Det var for tungt for henne. Noen ganger trenger man noen andre, Håper at det er bedre system i dag enn den gang.

Presten var på besøk Han hadde det hardest håndtrykket jeg noen gang har kjent. Han sa ”Dette var trist”. Det var det han sa. Utenom det, var det bare familien som var her med oss.

En mor som skal takle alt dette. Det er tungt. Takle at mannen forsvinner, og ikke kommer inn i livet igjen, og sitte der med tre unger, Lasse 14, Merete 13 og jeg 8 år.

**SAVNET PAPPA**

Det største savnet kom senere.


**SKOLEN**

**GODE MINNER**
OM TAPET
Tenker mest på hva jeg har fått. Jeg har hatt en mamma som alltid var der. Vanskelig å vite hva man har tapt, når man ikke har hatt det.

Lære å fikse sykkelen, lære å gjøre guttetingene. Prøvde selv, eller ventet til storebror var hjemme. Måtte prøve å få hjelp hos andre. Har funnet ut av mye selv.

OM MEG

Må finne roen. Kan velge å gruble, eller innfinne seg med at det er trist det som har skjedd, men sånn er det. Man må videre på livet sitt.

De 123 som døde påvirket mange liv. Jeg vil prøve å minnes han med gode minner.

SAMFUNNSANSVAR

Det er en rar følelse at Kielland kommer opp igjen. En god følelse. Skylder de som var der ute, å finne ut hva som hendte den kvelden.
PERSONALIA
F 1944
Søster til Fredrik Haslund


SISTE JEG MINNES

STERKESTE MINNE

Jeg så det i fjernsynet – tilfeldigvis –. Vi var en vennengjeng som skulle til Tromøya dagen etterpa. Vi hadde kjøpt t-skjorter som vi skulle være like. Vi hadde kjøpt en masse med mat, men det ble ikke noe av det.

SJØKK OG SORG

MOR OG FAR

MERETE HOLDER FOREDRAG OM DET Å MISTE
Var det noen som kunne si noe om det, så var det Merete.

OM ULYKKEN
Jeg har lurt i alle år på hva som skjedde.

Vi fikk det der monumentet utenfor i sjøen i mange år. Plattformen med beina i været. Ikke et godt syn.

LUKSUSENKENE
De ble rike, de fikk penger, de ble snakket om. Tenk deg, du har mistet mannen din, en sentral person i familien, og så blir du satt i bås som luksusenke (henvendt til Berit Synnøve). Flere snakket om disse enkene om alt de fikk og de store erstatningene de fikk.
Fellessamtal med verge Bjørn Hansen og Thora Margrethe Hansen og Merete Haslund

Av Marie Smith-Solbakken og Hans-Jørgen Wallin Weihe, 27. juli 2016, 4811 Færvik

Gjennomføring og bruk

Notatet vil kunne benyttes av de prosjektmedarbeiderne (Christer D Daatland, Ellen Kongsnes, Else M Tungland, Hans-Jørgen Wallin Weihe og Marie Smith-Solbakken) i vår fremstilling av Alexander L Kielland-ulykken, herunder fotofortelling, essays og polyfoni som er en sammenstilling av ulike utsagn fra ulike personer.

Tilstede under samtalen Merethe Haslund, Hans-Jørgen Wallin Weihe, Marie Smith-Solbakken


Samtykket til at notat fra samtalen offentliggjøres og inngår i minnesamling og oversendes Norsk oljemuseum, Statsarkivet i Stavanger, Nasjonalbiblioteket og Arbeiderbevegelsens arkiv og bibliotek for at ettertiden får del i dette. (Telefon 26.01.2019)

Bjørn Hansen
PERSONALIA
F. 1936
Nabo
Settleverge for Merete Haslund og hennes to brødre

Thora Margrethe Hansen
F. 1936
Nabo
Konen til støtteverge Bjørn Hansen og venn/nabo av familien Haslund
BAKGRUNN
Bjørn Hansen: Vi var nære naboer og venner med Merete og hennes familie. Våre barn og deres barn var venner og foreldrene til Merete var venner med oss.

Når vi bodde så nærme opplevde vi det sterkt.

Inspektør i Ugland rederi.

SETTEVERGE
Det er regler. Formannen i Tromøy overformynderi Ole Martin Torgersen spurte meg om jeg kunne være setteverge for de. De var barn fra 9 år og oppover.

Bakgrunnen for at jeg sa ja, var at jeg kjente familiens og kjente barna. Jeg kunne være den som var mellom mamma og overformynderiet og støtte familien.

HENDELSEN


OM KVELDEN
Merete kom løpende først, hun meddelte seg og fortalte. Vi slapp og spørre.

Merete: Katrine og jeg var mye sammen, jeg hadde mitt fristed her.


STERKESTE MINNE
Merete Haslund: Bjørn og Katrine har betydd mye mer enn jeg tror de vet det. De var der. Vi visste vi hadde en tryghet. De fant han i lørdag i halv tre tida.

Tromøya

Bjørn Hansen: Det var andre på Tromøya som også hadde omkommet.

Jeg ble setteverge, og de skulle ikke bruke pengene mens de var mindreårige. De kunne ikke brukes før de var myndige. Sånt ble det.

Kjensgjerningen

De fikk beskjed om at han var funnet. Det var jo godt at han ble funnet, og kom seg hjem.

Setteverge

Så ikke på det som en oppgave, det var bare trist og trasig det som var skjedd. Var glad for at jeg kunne være til disposisjon.


Det oppstod ikke vanskeligheter, det gikk greit med mor og barna.

Fredrik

Jeg ble spurrt om å være med å bære han til graven. Jeg bar han til graven. Det sier noe om forholdet


Erstatninger

Husker et fellesmøte i Kristiansand med advokater som informerte. Diskusjoner gikk rundt erstatning. Din mor (Berit) og meg var innkalt der. Alle pårørende var der.

Det var rein informasjon, «Take it, or leave it.» Det fremkom ikke noe nytt i det møte der.

**BYGDA**

**PENTAGONE-rigger**


Kjente en som laget en modell, og hadde den i badekaret og gjorde forsøk på å velte den. Vi hadde den inne på kontoret, og så på den.

**FAMILIEN HASLUND**
De har klart seg godt. Til tross for det sjokket de var gjennom.

**MIN ERFARING**
Referanser

Referansene er ikke direkte knyttet til teksten, men tilknyttet de tema, problemstillinger og spørsmål som informantene reiser. Noen av informantene har fremstått i media på en måte som både bekrefter og utvider forståelsen av deres perspektiv.


RIKSARKIVET


PRIVAT ARKIV


Invitasjon til visning av boligplattformen Henrik Ibsen 26. mars 1980. (Privat arkiv Ellen Frisvold)


Stavanger Byrett. Vitneforklaring avholdt i Bjørnstjerne Bjørnsonsgate 14c, av byrettshjemmer Olav T. Låke. (Privat arkiv Terje Johansen)

**FOTO**


Bilde 1) Hans-Inge Fagervik, Merete Haslund, Helge Jordal i Trefoldighetskirken i Arendal.
Foto: Marie Smith-Solbakken


Bilde 3) Plattformsjef Torstein Sæd (1931-1980).
Tilhører Anne-Lise Sæ Olsen.

Foto er fra 1976 og tilhører Linda Sæbø.

Foto tilhører Linda Sæbø.

Tilhører Frode Amundsen.

Bilde 7) Tordis Reve viser frem bilde av seg selv og ektemannen Leif Reve fra den tiden hun lå på Sandnes sykehus.
Foto: Marie Smith-Solbakken

Bilde 8) Konfirmasjonsbildene av de tre barna til Tordis og Leif Reve. (I ibenholtrammer) Leif Reve i midten.
Foto: Marie Smith-Solbakken.

Bilde 10) Far og sønn driver med hanggliding. Tilhører Gudny Hansen.
